

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение  
«Ульяновский техникум железнодорожного транспорта»

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

### **ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

*Общий гуманитарный и социально-экономический цикл  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности*

*23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог*

**ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

Ульяновск, 2020 год

Составитель: Катанаенко А.В., преподаватель ОГБПОУ УТЖТ

Учебно-методический комплекс по дисциплине *Основы философии* составлен в соответствии с требованиями к минимуму результатов освоения дисциплины, изложенными в Федеральном государственном стандарте среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ от 22 апреля 2014 г. №388.

Учебно-методический комплекс по дисциплине (далее УМКД) *Основы философии* входит в *общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОПОП* и является частью основной профессиональной образовательной программы ОГБПОУ «Ульяновский техникум железнодорожного транспорта» по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог, разработанной в соответствии с примерной образовательной программы (заключение Экспертного совета ФГАУ «ФИРО» от 16 августа 2011 г. №295).

Учебно-методический комплекс по дисциплине *Основы философии* адресован обучающимся очной формы обучения.

УМКД включает теоретический блок, перечень практических занятий, вопросы для самоконтроля, перечень точек текущего (рубежного) контроля

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Наименование разделов</b>	<b>стр.</b>
1. Введение	4
2. Образовательный маршрут	5
3. Содержание дисциплины	7
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	98
5 Глоссарий	150
6. Информационное обеспечение дисциплины	164

## УВАЖАЕМЫЙ СТУДЕНТ!

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы философии» создан Вам в помощь для работы на занятиях, при выполнении домашнего задания и подготовки к текущему и итоговому контролю по дисциплине.

УМКД включает теоретический блок, перечень семинарских занятий, задания по самостоятельному изучению тем дисциплины, вопросы для самоконтроля, перечень точек рубежного контроля, вопросы для дискуссии, семинарских занятий, круглого стола, перечень точек рубежного контроля, задания для социологического исследования.

Приступая к изучению новой учебной дисциплины, Вы должны внимательно изучить список рекомендованной основной и вспомогательной литературы. Из всего перечня рекомендованной литературы следует опираться на литературу, указанную как основную.

По каждой теме в УМК перечислены основные понятия и термины, вопросы, необходимые для изучения (план изучения темы), а также краткая информация по каждому вопросу из подлежащих изучению. Наличие тезисной информации по теме позволит Вам вспомнить ключевые моменты, рассмотренные преподавателем на занятии.

Основные понятия курса приведены в глоссарии.

Для получения зачёта по дисциплине «Основы философии» необходимо наличие положительных оценок по всем точкам рубежного контроля. В случае Вашего отсутствия на уроке по уважительной или неуважительной причине Вам потребуется найти время и выполнить пропущенную работу. В процессе изучения дисциплины предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа, включающая дискуссии, семинарские занятия, круглый стол, презентации, сочинение-эссе, социологическое исследование.

Содержание рубежного контроля (точек рубежного контроля) составлено на основе вопросов самоконтроля, приведённых по каждой теме.

По итогам изучения дисциплины проводится дифференцированный зачёт.

Зачет выставляется на основании оценок за точки рубежного контроля.

В результате освоения дисциплины Вы должны уметь:

- ориентироваться в системе философского знания.

В результате освоения дисциплины Вы должны знать:

- предметную область философского знания; мировоззренческие и методологические основы юридического мышления;
- роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины у Вас должны формироваться общие компетенции (ОК):

Общие компетенции (ОК)	Результат, который Вы должны получить после изучения дисциплины
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к	<ul style="list-style-type: none"><li>• Видеть объективную картину мира.</li><li>• Быть политически грамотным и политкорректным.</li></ul>

ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать роль государства и его политики (законодательства) в духовной, социальной и политической сферах.</li> <li>• Понимать значение своей профессии в формировании гармоничного, экономически процветающего и политически стабильного государства.</li> <li>• Качественно выполнять свои профессиональные функции.</li> </ul>
ОК 2. Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной ориентации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать ценностно-мотивационную основу своей профессиональной деятельности.</li> </ul>
ОК 3. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать проекты решений различных политических и социальных проблем.</li> <li>• Определять методы и формы выполнения самостоятельных творческих заданий.</li> <li>• Планировать ресурсы, свою деятельность, определять качество необходимых ресурсов.</li> </ul>
ОК 4. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в том числе ситуациях риска, и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбирать самостоятельно структуру для систематизации информации, находить в источниках выводы и аргументы, выделять признаки в соответствии с заданными критериями.</li> <li>• Формулировать проблему, анализируя модельную ситуацию.</li> <li>• Моделировать цепочку последствий различных процессов и явлений, делать прогнозы и выводы.</li> </ul>
ОК 5. Проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь строить взаимоотношения на основе сотрудничества и взаимопомощи.</li> <li>• Понимать психологические особенности собеседника.</li> </ul>
ОК 6. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь пользоваться различными источниками информации, сопоставлять и анализировать их, выявлять закономерности, делать прогнозы и выводы.</li> <li>• Систематизировать и организовывать информацию для выполнения профессиональных задач.</li> </ul>

ОК 7. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать информационно-коммуникационные технологии для создания электронных презентаций, проектов, прогнозирования последствий различных модельных ситуаций, явлений и процессов.</li> </ul>
ОК 8. Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вести дискуссии, аргументировано высказывать собственную точку зрения, слушать и анализировать мнения оппонентов.</li> <li>Создавать коллективные проекты решения различных социальных, политических проблем.</li> <li>Проявлять социальную толерантность.</li> </ul>
ОК 9. Устанавливать психологический контакт с окружающими.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проявлять уважение к окружающим.</li> <li>Учитывать и понимать психологические особенности собеседника и проявлять терпимость к его мнению.</li> </ul>
ОК 10. Адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определять необходимые ресурсы для освоения квалификации.</li> </ul>

**Внимание!** Если в ходе изучения дисциплины у Вас возникают трудности, то Вы всегда можете прийти на дополнительные занятия к преподавателю, которые проводятся согласно графику. Время проведения консультаций Вы сможете узнать у преподавателя, а также познакомившись с графиком их проведения, размещённом на двери кабинета преподавателя.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

*Таблица 1*

Формы отчетности, обязательные для сдачи	количество
Практические занятия	10 часов
Точки рубежного контроля	5
Промежуточная аттестация	Д/З.

**Желаем Вам удачи!**

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## Раздел 1. Философия как наука

**Тема 1.1. Философия: ее место и роль в жизни общества и человека. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.**

**Основные понятия и термины по теме:** философия, онтология, антропология, гносеология, аксиология, методология, этика, мировоззрение, понятийность, логичность, дискурсивность.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Понятие философии и её особенности.
2. Разделы философии.
3. Задачи и основные функции философии. Значение философии в формировании мировоззрения и духовных убеждений.

**Краткое изложение теоретических вопросов:**

1. Философия возникла в 7—6 веках до нашей эры. Первым, кто употребил это понятие, был Пифагор - древнегреческий философ и математик.

Философия в переводе с греческого языка означает «любовь к мудрости» (*филия*-любовь, *софия*-мудрость). Это одна из форм общественного сознания, которая возникла под влиянием духовных потребностей людей, их стремления объяснить коренные вопросы бытия природы, смысла жизни, понять развитие общества, цель и направленность исторического процесса. Она наряду с наукой, религией и искусством пытается различными способами описать, объяснить и понять мироздание и человека.

*Принципиальное отличие философии от частных наук состоит в следующем:*

- Наука занимается только тем, что есть; философия же – тем, что есть, но ещё и тем, что должно быть.
- Наука только констатирует факты, философия же не только констатирует, но ещё и оценивает их с точки зрения хорошего и дурного, т.е. с точки зрения морали.
- Наука опирается только на рассудок, философия же опирается не только на рассудок, но и на интуицию, и на волю, и на чувства.
- Наука занимается чем-то определенным, философия же – всем, поэтому её называют наукой обо всём, т.е. о наиболее общем, важном, главном, основном.
- Философия в отличие от частных наук не даёт однозначного ответа на вопрос, а выносит на критический суд разума несколько вариантов ответа.

2. *Философия как наука обо всём состоит из нескольких больших разделов:*

- онтология (от греч. *онтос* – бытие и *логос* - наука) – наука о бытии, т.е. обо всем том, что есть, что существует – об окружающем мире.

- гносеология (от греч. *гносис* – знание и *логос* - наука) – наука о познании.
- антропология (от греч. *антропос* - человек и *логос* - наука) – наука о человеке, обществе.
- Аксиология-наука о ценностях.
- этика-наука о морали.
- методология-наука о методах познания и др.

*Философия*- это наука, которая изучает наиболее общие законы развития природы, общества и познания.

**3.** Как любая наука философия выполняет ряд функций:

- *теоретико-познавательная*, на основе, которой происходит формирование мировоззрения;
- *интегративная*. Философия объединяет, синтезирует все достижения человечества;
- *коммуникативная* - функция передачи информации;
- *гуманистическая* функция направлена на воспитание в духе любви и уважения к человеку;
- *методологическая* заключается в направляющем воздействии философии на другие науки;
- *общекультурная*. Никогда не считался культурным человек философски необразованный. Тем более это относится ко времени, в котором мы живем.

## **Практическое занятие №1**

**Тема:** Основные понятия и предмет философии

**Название практической работы:** Предмет и определение философии

**Учебная цель:** определить предмет философии.

**Учебные задачи:**

1. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме 1.1. Философия: ее место и роль в жизни общества и человека.
2. Научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами.

**Образовательные результаты, заявленные во ФГОС третьего поколения:**

**Студент должен**

уметь:

- отстаивать свою точку зрения.

знать:

- основные понятия и предмет философии;
- основные проблемы философии;

- функции философии.

**Задачи практической работы:**

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

**Обеспеченность занятия :**

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. О.Д. Волкогорова Н.М. Сидорова Основы философии.
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

**Правила безопасности:** правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

**Норма времени:** 2 часа

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию :**

1. Перечислите известные вам определения философии. Какое из них вы считаете наиболее удачным? Объясните свой выбор.
2. Нужна ли философия человеку и обществу? Обоснуйте свою точку зрения.
3. Перечислите функции философии. Прокомментируйте их. Перечислите основные проблемы философии. Какую из них вы считаете наиболее важной? Почему?

**Задания для практического занятия:**

**Задание 1.**

Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме 1.1. Философия: ее место и роль в жизни общества и человека:

- нужна ли современному человеку, живущему в век информационных технологий, философия. Обосновать свою точку зрения аргументами и фактами;
- подготовка аргументов «за» или «против» утверждений: английского учёного-физика Кельвина: «От незнания логики погибло больше кораблей, чем от незнания навигации»;

Польза от философии сомнительна, а вред весьма очевиден.

П.А. Ширинский - Шихматов

Общество, в котором правят тираны, не допускающие социальных и культурных изменений, в философах больше не нуждается.

Р. Рорти. Философия и будущее

Наука – это то, что мы знаем, а философия – то, чего мы еще не

Бертран Рассел

Решать стоит или не стоит жизнь того, чтобы ее прожить, - значит ответить на фундаментальный вопрос философии. Все остальное – имеет ли мир три измерения, руководствуется ли разум девятью или двенадцатью категориями – второстепенно.

Альбер Камю

Философия учит человека быть человеком, учит искусству жизни, искусству познания мира, искусству жить среди людей, искусству бояться смерти и мужественно глядеть в лицо своей судьбе.

Изучая философию, мы постигаем это особое и, возможно, самое важное искусство.

Философствование – общие, умозрительные, бесцельные, беспочвенные и бесплодные рассуждения и размышления, уводящие от дела и реального решения конкретных жизненных проблем.

- Какие вопросы ставит перед собой философия? Можно ли утверждать, что в них в принципе не может быть ответов? Подготовить аргументы и факты для обоснования своего мнения.
- Существует множество определений философии. Какой вывод можно сделать из этого факта? Какое определение вам кажется наиболее приемлемым? Подготовить аргументы для обоснования своего мнения.

### **Примечание:**

Уважаемый студент! Для того, чтобы Ваша работа на уроке-дискуссии была успешной (хорошей или отличной), необходимо следовать следующим рекомендациям:

1. внимательно прочитать вопросы для дискуссии;
2. для более чёткого осмысления и правильного понимания данных проблем ознакомиться с философской литературой:
  - Крапивенский С. Э.Общий курс философии/С.Э.Крапивенский-Волгоград.: «ЛИБРИС»,стр12-29.
  - Гусев Д.А. Введение в философию/Д.А.Гусев-М.: «Просвещение», стр.3-12.
  - Спиркин А.Г.Философия/А.Г.Гусев-М.: «Гардарика», стр.3-22.
  - Губин В.Д.Основы философии/В.Д.Губин-М.:ТОН, стр.3-6.
3. обдумать и сформулировать свое видение данной проблемы, опираясь не только на полученные теоретические знания, но и на свой жизненный опыт,
4. выводы и аргументы записать в тетради.

**Задание 2.** Какие из перечисленных ниже смыслов связываются со словами «философия», «философ», «философский», «философствование» в обыденном словоупотреблении? Заполните таблицу.

СЛОВО	СМЫСЛЫ
Философия	
Философия	
Философский	
Философствование	

Мировоззрение, отношение к жизни, миру, к самому себе; заумный; мудрец; беспредметное рассуждение; человек «не от мира сего»; трудный для понимания или неразрешимый; праздное словопрение; всезнайка, эрудит; общий подход к делу, занятию; имеющий отношение к философии; теоретик; жизнеобъясняющие концепции; мыслитель; мораль, правила жизни; балабол; жизненное кредо; наука; ученый; искусство; теория чего – либо; отвлеченное размышление; беспристрастный, смотрящий на вещи «с точки зрения вечности»; мудрость; мудрствование; наукообразный; глубокий, достигающий сути предмета; некто рассудительный; пустой, не имеющий отношение к делу; краснобайство; занимающийся философией; «пофигист», пространная, многословная речь.

### **Задание 3.**

**Дайте определение следующим понятиям:**

1. Дискурсивность
2. Логика
3. Логичный
4. Философия
5. философ
6. философствование

### **Задание 4. Ответьте на вопросы**

1. На каком основании Пифагор различал философию и мудрость, философов и мудрецов?
2. В чем суть мифогенной, гносеогенной, мифо – гносеогенной концепций происхождения философии?
3. Согласны ли вы, что появление денег повлияло на возникновение философии? В чем смысл этого утверждения? Приведите аргументы «за» и «против».
4. Античный мыслитель Платон считал, что большинство людей подобны узникам в пещере – они связаны, сидят спиной ко входу и видят только тени того, что происходит снаружи, в подлинном мире. И эти тени на стене люди

считают за единственно возможный мир. На ваш взгляд, прав Платон или это художественное преувеличение?

**Задание 5. Запишите понятие мировоззрения. Перечислите категории мировоззрения. Какие из них, по вашему мнению, наиболее характерны для разных типов мировоззрения?**

**Назовите основные характерные черты и функции типов мировоззрения. Определите различия исторических типов мировоззрения.**

Заполните таблицу.

Тип мировоззрения	Основные черты	Основные функции

**Форма контроля выполнения практических работ:**

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

**Задания для самостоятельного выполнения:**

**Задание 1.**

1. Прочитать теоретический материал по теме: **Философия: ее место и роль в жизни общества и человека. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.**
2. Записать в словарь термины и дать им определение: философия, онтология, антропология, гносеология, аксиология, методология, этика, мировоззрение, понятийность, логичность, дискурсивность.
3. Написать сочинение: «Могут ли быть философские решения окончательными и однозначными?»

**Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка сочинения: «Могут ли быть философские решения окончательными и однозначными?»
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.

**Вопросы для самоконтроля по теме: Философия: ее место и роль в жизни общества и человека. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.**

1. Наука о бытии - это ...
  - A) онтология
  - B) гносеология
  - C) антропология
  - D) аксиология
  
2. Наука о развитии и всеобщей связи явлений мира называется:
  - A) диалектикой
  - B) метафизикой
  - C) онтологией
  - D) методологией
  
3. К функциям философии относится:
  - A) прикладная
  - B) прогностическая
  - C) идеологическая
  - D) теоретико-познавательная
  
4. Гносеология - это
  - A) греческая богиня
  - B) синоним истины
  - C) философская идея
  - D) раздел философии
  
5. Наука, которая изучает наиболее общие законы развития природы, общества и познания, называется:
  - A) политология
  - B) социология
  - C) политэкономия
  - D) философия
  
6. Воспитание в духе любви и уважения к человеку - это функция
  - A) интегративная
  - B) коммуникативная
  - C) методологическая
  - D) гуманистическая
  
7. Идея первична, материя вторична, это точка зрения:
  - A) материалиста
  - B) идеалиста
  - C) агностика
  - D) рационалиста

2. Некоторые считают, что «Люди, для того, чтобы быть людьми, должны философствовать». Значит ли это, что если Вы не философствуете, значит, Вы не человек?
3. В чём сходство, а в чём отличие философии от других наук?
4. Назовите функции философии. Какие из них являются специфическими функциями, т.е. присущими только философии?

### **Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
2. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.
6. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

### **Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия**

**Основные понятия и термины по теме:** конфуцианство, даосизм, буддизм, закон сансары, закон ахимсы, закон кармы, теоцентризм, монотеизм, креационизм, провиденциализм, патристика, схоластика, номинализм, реализм, концептуализм.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Философия Древнего Китая.
2. Философия Древней Индии.
3. Становление философии в Древней Греции. Сократ. Платон. Аристотель.
4. Средневековая философия : патристика, схоластика

### **Краткое изложение теоретических вопросов:**

#### **1. Философия Древнего Китая**

**1. Конфуцианство** – основатель **Кун Фу –цзы** ( в европейской традиции – **Конфуций**) считается одним из величайших мудрецов древности и, несомненно, самым известным и влиятельным китайским философом.

**Кун Фу –цзы** (551-479 до н.э.) родился в знатной, но обедневшей семье, когда его отцу было почти 70 лет. Через два года отец умер, оставив семью без средств к существованию. В детстве Кун Фу –цзы был вынужден зарабатывать на жизнь трудом сторожа и пастуха. В 15 лет живой ум и потребность в учебе подтолкнули его к самообразованию. Благодаря своим знаниям он получил место чиновника в царстве Лу. Позже Кун Фу – цзы отправился в странствия по государствам Китая, тщательно изучая их

законы, обычаи, ритуалы и историю. К 30 годам он стал широко известен как непревзойденный знаток наук и ритуалов; у молодого ученого появились ученики и почитатели. Через 20 лет он был приглашен как советник к правителю царства Лу. Однако интриги вынудили его покинуть службу. Многие годы Кун Фу – цзы провел в странствиях, пока не вернулся на родину, где умер в окружении верных учеников.

Ученики, записав мысли, изречения и воспоминания философа, составили книгу «Лунь – юй» («Беседы и суждения»), ставшим основным философским сочинением Китая; в школах эту книгу заучивали наизусть, а цитаты из нее воспринимались как неопровержимые аргументы при любом споре.

#### **Основные идеи:**

- человек не рождается злым, но в течение жизни он ожесточается. Портит его дурное воспитание. Следовательно, для того чтобы зло не проникло в душу, необходимо правильное воспитание;
- древность воспринимается философом как идеальная эпоха благородных людей, а настоящее кажется ему упадком. Поэтому правильным будет воспитание в духе древних традиций;
- традиции воплощены в ритуалах, нормах вежливости. Если человек будет строго соблюдать все предписания, то в его поведении не окажется места для конфликтов и зла. Поэтому важнейший принцип поведения – ли;
- обращенность к прошлому связана с тем, что человек должен учиться на уроках прошлого и не забывать свои корни. Следовательно, благовоспитанность связана с почитанием предков. Живым воплощением традиций являются родители и старшие люди. Послушание и уважительное отношение к их точке зрения опираются на принцип сыновней почтительности;
- согласно Кун Фу – цзы, важно «не делать другим, чего не желаешь себе». В поведении необходимы взаимность и любовь к другим – жень;
- исполнение всех требований, изложенных выше, ведет человека по пути совершенствования. Цель этого пути – превращение человека, его стремление к нравственному идеалу.

**Даосизм («школы пути»)** – основатель **Лао – цзы**. Ему приписывают авторство книги «Дао дэ цзин» («Книга о пути и силе»).

**Лао – цзы**, по преданию, родился в 604 г. до н. э. Данных о его жизни чрезвычайно мало, и они по большей части легендарны. Само имя Лао – цзы означает «древний учитель». Известно, что Лао – цзы был хранителем государственного архива при династии Чжоу и чрезвычайно образованным человеком. В знак протеста против интриг, смут и войн в государстве он покинул страну. На пограничной заставе его попросили оставить что – либо стране, и он передал начальнику стражи рукопись «Дао дэ цзин». Лао – цзы выбрал уединенную и спокойную жизнь на лоне природы, вдали от тревог и

забот. Время его смерти неизвестно, что считается, что он прожил намного больше ста лет.

**Даосизм** – понимается как естественный ход вещей, судьба всего в мире. Без тьмы нет света, без света нет тьмы; человек – это мужчина и женщина. Взаимодействие двух начал рождает движение. Развитие. Судьбу человека чередование инь и Ян можно упрощенно представить таким образом: если сегодня плохо, необходимо просто ждать – завтра будет хорошо. Если сегодня хорошо – завтра будет плохо. При этом, если человек попал в черную полосу жизни, можно утешиться тем, что во всем плохом можно найти что – то хорошее (белая точка в черной части круга, так же как, впрочем, в хорошем – плохое (черная – в белом).

**Даосская притча гласит:** мудрый не воюет ни с кем. Если у него есть враг, он не ищет его, чтобы убить. Он просто сядет на берегу реки, и будет ждать, пока труп врага сам не проплывет мимо него.

**Основные положения:**

- благодаря чередованию инь и ян все находится в постоянном изменении;

- нельзя манипулировать высшими законами природы;

**Еще одна притча гласит:** мудрый терпеливо ждет, чтобы все шло своим путем. Некий глупец, пытаясь ускорить рост риса, стал тянуть его ростки за верхушку и вытянул их из грядки, оставшись в итоге без урожая.

**Основные положения:**

1. Цель человека – гармоничное слияние с природой, приносящее удовлетворение и покой.
2. Развитие общества и цивилизации ведет человека к замене естественного искусственным, к дисгармонии с миром.
3. Следствие разрыва связей с природой – хаос, бунты и войны. Необходимо вернуться к истокам, стать ближе к земле, природе.

**Таким образом:**

1. **Цель философии конфуцианства** – формирование «благородного мужа» - образованного, воспитанного, вежливого и знающего традиции.
2. **Цель даосизма** – гармоничное слияние человека с природой, согласие с окружающим миром, приносящее удовлетворение и покой.

## **2. Философия Древней Индии**

Основой древнеиндийской философии являются древние священные тексты – «Веды». В трактовке «Вед» жизнь есть череда реинкарнаций, наполненных страданий.

**Основные законы**

1. Закон **сансары** -учение о переселении души из тела в тело (человека, животного, бога), колесо реинкарнаций.

2. закон **кармы (закон воздаяния)** – все поступки, хорошие или плохие, отражаются на состоянии кармы человека и будущее воплощение зависит от ее качества.

*Тех, чье поведение праведно, дорога приведет в благословенное тело бога, жреца, воина или ремесленника. Но тех, чье поведение мерзко, ждет дорога в смердящее тело собаки, свиньи или неприкасаемого.*

*Упанишады*

3. закон **ахимсы** - непричинение вреда живому.

### **Философские школы Древней Индии**

**Основная цель** – поиск пути избавления от страданий.

Каждая школа предлагает свой путь избавления от страданий:

#### **Ортодоксальные школы**

- **веданта** – изучать тексты «Веды», так как в них даны ответы на все вопросы;
- **йога** – освобождение от мира, отрешение от боли и страданий;
- **вайшешика** – принять действительность такой, какая она есть;

#### **Неортодоксальные школы**

- **локаята** – со страданием может справиться только удовольствие. Смерть бесповоротна, а жизнь коротка, и надо успеть ею насладиться;
- **джайнизм** – тело – темница бессмертной души. Если душа стремится к благу, то тело к греху. Путь избавления от тирании – аскетизм и ахимса;
- **буддизм** – наиболее развитое в философском отношении учение Древней Индии – видит освобождение души от страданий в просветлении и достижении **нирваны (угасание)**.

Основателем буддизма считается Сиддхартха Гаутама, названный Буддой (т. е. достигший просветления).

**Сиддхартха Гаутама** (ок. 623 -544 до н.э.), согласно легенде, был сыном правителя небольшой области в северо – восточной Индии. Он воспитывался в роскоши, ничего не зная о страданиях. Но однажды, выйдя за пределы дворца, он поочередно увидел старика, больного и похоронную процессию. Осознав всю глубину страданий человека. Гаутама решил посвятить жизнь поиску истины. Он покинул дворец и 6 лет жил отшельником, пока не достиг просветления (стал Буддой). Всю оставшуюся жизнь он провел, проповедуя своё учение, которое с каждым годом становилось все более популярным.

Будда полагал, что к избавлению от страданий – нирване – ведет «восьмеричный путь. У этого пути несколько этапов:

- **праведное знание** есть знание «четырех истин»:
  1. жизнь – страдание;
  2. причины страданий – наши желания;
  3. прекращение страданий есть подавление желаний;
  4. страдания уменьшаются, если следовать «восьмеричному пути»;

- **праведное отношение** – нужно отрешиться от мира и следовать путем Будды;
- **праведная речь** есть отрешение от ложных мнений и неточных слов;
- **праведное поведение** есть подчинение заповедям «не убивать», «не прелюбодействовать», «не лгать», «не употреблять алкоголя, наркотиков»;
- **праведное занятие** – это образ жизни, связанный с ненасилием и честным трудом;
- **праведное усилие** есть борьба с соблазнами;
- **праведное сознание** есть осознание бренности окружающего мира и тщетности желаний;
- **праведное сосредоточение** есть духовное самопогружение.

Буддизм – практическая философия, отдающая предпочтение поступкам и действиям, а не рассуждениям и теориям.

**Будда рассказывал притчу:** представьте, что ваш друг ранен отравленной стрелой, а лекарь заявляет вам: «Я не начну лечить больного, пока не узнаю, кто выпустил стрелу: крестьянин или горожанин, высокий человек или малорослый». Будда заключает, что больной при таком подходе умрет раньше, чем лекарь узнает точные ответы.

**Таким образом:**

1. Основой древнеиндийской философии являются древние священные тексты – «Веды». В трактовке «Вед» жизнь есть череда реинкарнаций, наполненных страданий. Основная **цель** каждой философской теории – поиск пути избавления от страданий.

2. Ведущей школой индийской философии является буддизм, предлагающий практические предписания для достижения нирваны – блаженного состояния отрешенности от жизненных страданий.

### **3. Становление философии в Древней Греции.**

#### **Сократ. Платон. Аристотель**

По преданию, у духовных истоков древнегреческой цивилизации стоят семь мудрецов, чьи идеи положили начало всей античной науке, философии, этике. Каждый из семи мудрецов знаменит своей особой фразой, афоризмом:

Клеобул Линдский - «Мера важнее всего»

Хилон Спарганский – «Познай самого себя»

Периандр Коринфский – «Сдерживай гнев»

Питтак Метиленский – «Ничего лишнего»

Солон Афинский – «Наблюдай конец жизни»

Биант Приенский - «Худших всегда больше»

Фалес Милетский - «Ни за кого не ручайся»

Вторая половина 5 в. до н. э. – время поворота философии от природы к человеку. Впервые вопрос о человеке был поставлен софистами, учившими искусству побеждать в спорах. Они были первыми философами,

преподававшими философию, причем за большие деньги. Самым известным из софистов был Протагор, которому приписывают следующую фразу: «Человек есть мера всех вещей, существованию существующих и несуществованию несуществующих». Это означает, что все в мире относительно, все зависит от человека, от его умения отстаивать свою точку зрения и от его веры. Так, если люди верят в богов, то боги есть, а если не верят – богов нет!

поскольку выиграл».

Во многом унаследовал приемы софистов Сократ. Но в отличие от них Сократ был не специалистом по мудрости, а настоящим мудрецом, учителем. Он не писал философских сочинений, он жил так, как учил. Обычно Сократ бродил по улицам Афин, сопровождаемый учениками, вступал в споры со встречными и, как правило, высмеивал их, иногда добродушно, иногда довольно зло.

Сократ (470-469 -399 гг до н. э.) родился в Афинах в семье каменотеса и повивальной бабки. Самая известная его фраза: «Я знаю, что я ничего не знаю». Однажды в Афинах приехал с Востока великий мудрец и , и Сократ отправился поговорить с ним. Вышел он очень разочарованным:» Он еще глупее меня, я хоть знаю, что я ничего не знаю, а он и этого не знает!» Сократ принципиально не занимался никакими науками о природе, утверждая, что все тайны мира человек может открыть, познавая себя. «Познай самого себя и познаешь самое главное» - такова вторая его знаменитая фраза. Поскольку Сократ сам ничего не писал, то все, что мы о нем знаем, дошло до нас в основном благодаря произведениям его ученика Платона.

Недоброжелатели обвинили Сократа в свободомыслии и неверии в бога. Сократа приговорили к смерти. К нему пришли друзья, говорили, что можно бежать, что наготове стоит корабль, но Сократ остался в тюрьме. «Если я убегу, считал он, - то все решат, будто все, что я проповедовал, это только болтовня, от которой я отказался. Но я должен своей кровью подкрепить свое учение, своей смертью». Так он и умер; выпив чашку с ядом, до самого конца оставался в ясном сознании, беседовал со своими учениками.

### **Основные идеи и характерные черты философии Сократа**

- внутренний мир человека важнее, чем природа. Поэтому познание начинается с самопознания;
- путь к самопознанию – разум. Знание равноценно добродетели: мудрый не может быть злым;
- истина существует, и лучший путь ее поиска – честный спор, где сталкиваются мнения и побеждают самые обоснованные из них;
- в споре истина рождается, и ее необходимо правильно принять. Умение принимать истину Сократ назвал **майевтикой (по – гречески – искусство принимать роды);**

-Сократ в споре постоянно использовал иронию. Притворно согласившись с идеями -собеседника, он постепенно приводил его к противоречию самому себе, подчеркивая тем самым ограниченность его знаний;

- важным элементом философии является сомнение. Уверенность в своих знаниях – иллюзия.

**Мудрость** – это образующаяся с годами способность всегда поступать правильно. Сократ призывал молодых никогда не класть в основание своих поступков чужие, непроверенные мысли или идеи. А те люди, над которыми он насмеялся, обвинили его в том, что он растлеывает молодежь.

Знаменитый философ Платон был учеником Сократа. Большая часть его произведений представляет собой отредактированную запись диалогов Сократа с различными собеседниками.

**Платон ( Аристокл) (428 -347 гг. до н. э.)** происходил из рода аристократов. Когда отец привел его учиться к Сократу, великий мудрец рассказал, что накануне ночью видел во сне белого лебедя – знамение, что у него будет новый ученик, который в будущем станет одним из самых просвещенных мыслителей в мире. Сократ был всегда для Платона непререкаемым авторитетом. После казни Сократа Платон, тяжело переживавший смерть учителя, уехал из Афин и отправился в долгое путешествие. Около 387 г. до н. э. Платон основал философскую школу в Афинах. Она располагалась в роще, посвященной греческому герою Академу – отсюда произошло и ее название: ученики школы и последователи Платона стали называться академиками. Всего Академия просуществовала 915 лет.

Почти все произведения Платона дошли до нашего времени полностью. «Апология Сократа», «Пир», «Государство», «Федр» и т.д.

Широко известны его мифы о пещере, о колеснице и об андрогинах. В мифе о пещере рассматривается картина человеческого познания мира. В мифе о колеснице философ описывает свое представление о душе человека как о вознице. При этом белый конь – благородные чувства, а черный олицетворяет собой низменные страсти. Миф об андрогинах посвящен проблеме любви между мужчиной и женщиной. В нем говорится, что когда - то человек был единым существом с четырьмя руками, одной головой, двумя лицами. Обладая одновременно мужскими и женскими качествами, андрогинны столь быстро совершенствовались, что Зевс стал опасаться, что они скоро превзойдут самих олимпийских богов, и разделил их на две половины. С тех пор мужчины и женщины бродят по свету в поисках своих половинок.

Умер Платон в 347 г. до н.э. в день своего рождения во время пира.

**Исходный путь размышления:** « Может быть совершенным мир, где столько зла и горя, где убивают мудрецов и возвышают обманщиков? Если творец всемогущ и идеален, то как он мог создать столь несовершенный мир?»

Главная часть философии Платона – **учения об идеях**. Мир имеет три слоя: верхний слой – идеи. Имеются идеи всего: стола, человека, лошади, добра, зла, совести. Платон приходит к выводу, что наш мир не является

истинным – он только искаженная тень, отражение настоящего мира в подобии кривого зеркала. Истинное бытие – мир идей, недоступно чувствам. Все, что мы видим в нашем мире теней, – лишь копии, несовершенные слепки с идей. Так, дерево в нашем мире теней существует, поскольку есть идея дерева в далеком мире идей, а искусство приносит удовольствие, поскольку есть идея прекрасного. Видимые вещи – лишь непостоянные тени, возникающие и гибнущие.

**Познание.** Душа принадлежит обоим мирам – миру теней и миру идей. До рождения человека она пребывала в идеальном мире, созерцая его красоту, и, следовательно, душа в своей глубине содержит истинное знание. Однако, воплотившись в теле, она забывает обо всем. Понять, познать – значит вспомнить. Но вспомнить способны немногие, и именно таких людей Платон называет философами.

**Государственное устройство.** В идеальном государстве должно быть три класса: философы управляют, стражники охраняют, ремесленники работают. Когда ребенок достигает возраста 5 лет, его приводят к философам, и те решают, в какой класс его отдать в зависимости от его наклонностей. В таком обществе, считал Платон, будут счастливы все, потому что каждый занимает то место, которого заслуживает. Правитель Сиракуз Дионисий Старший пригласил Платона к себе и предложил устроить по платоновскому плану собственное государство. Но ничего, конечно, у них получилось, и Дионисий, разгневавшись, продал Платона в рабство, из которого его выкупили друзья. Через двадцать лет Платону вновь предложили приехать в Сиракузы и основать «философское государство». Платон снова поехал, и опять вернулся ни с чем, только на этот раз он понял, что философия – это одно, а жизнь – совершенно другое. И если внедрять философские идеи непосредственно в жизнь, то ничего хорошего из этого не получится.

### **Аристотель, ученик Платона (384 -322 гг. до н.э.)**

Родился в Стагирах во Фракии (поэтому его иногда называют Стагирит). В 18 лет он переехал в Афины и стал слушателем Академии Платона. Аристотель высоко ценил Платона, но видел уязвимые места в его учении о мире идей и вещей. Широко известно следующее высказывание Аристотеля: «Платон мне друг, но истина дороже». После смерти учителя Аристотель был приглашен ко двору царя Филиппа в качестве воспитателя юного Александра Македонского. Аристотель не пытался сделать из Александра философа, их отношения не были особенно теплыми. Существует такое высказывание Александра о своем учителе: «Я чту Аристотеля наравне со своим отцом, так как если отцу я обязан жизнью, то Аристотелю тем, что дает ей цену». Однако, как только Александр взойшел на трон, он постарался избавиться от Аристотеля, не одобрявшего его намерений завоевать Грецию и весь мир. Затем он возвращается в Афины и посвящает остаток жизни написанию многочисленных книг и преподаванию в собственной школе – Ликее.

Скоропостижная смерть ученика и покровителя Аристотеля Александра Македонского вызвала антимакедонское восстание, а самого философа

обвинили в богохульстве. Не дожидаясь суда, он покинул Афины. Вскоре после этого Аристотель умер.

Именно Аристотелю принадлежит знаменитая фраза о том, что корень учения горек, а плоды его сладки. Когда ученого спросили, какую пользу он извлек из философии, ответ был таков: «Я стал добровольно делать то, что другие делают лишь из страха перед законом».

Список работ Аристотеля обширен. Это «Физика», «Метафизика», «Политика», «Этика», «Риторика», «Политика», трактат «О душе».

**Этика.** В работах по этике Аристотель выдвигает знаменитое правило «золотой середины»: добродетель есть середина между крайностями – пороками. В поведении необходимо знать меру и учиться обуздывать страсти разумом.

Порок (-)	Добродетель (+)	Порок (-)
Трусость	Мужество	Безрассудство
Жадность	Бережливость	Расточительность

**Политика.** Правитель должен придерживаться правил морали и, как глава семь, быть справедливым к своим домочадцам. Если власть используется для личных целей, политика искажается и превращается в преступное действие. Аристотелю принадлежит первая попытка описать типы государства.

Число правящих	Идеальный тип (+)	Искаженный тип (-)
Правит один человек	Монархия	Тирания
Правит группа людей	Аристократия	Олигархия
Правит народ	Полития	Демократия

**Метафизика.** Аристотель выступает против теории учителя о двух мирах: мир един и сущность предмета находится не в запредельном мире идей, а в самой вещи. Что является этой сущностью? Что делает предмет конкретным? По мнению Аристотеля, это форма, материю, причину и цель. Дерево является деревом потому, что имеет форму дерева, а не потому, что где – то есть идея дерева. Четыре этих основания придают вещи реальность и позволяют точно ее описать.

#### Философские школы

Течение	Основатель	Основные качества
Киники	Антисфен	Аскетизм, естественность, независимость. Жизнь «без общины, без дома, без отечества, гордясь «собачьей» жизнью» <b>Антисфен</b> посоветовал афинянам принять постановление: «Считать ослов конями»; когда сочли нелепостью, он заметил: « А

		ведь вы простым голосованием делаете из невежественных людей - полководцев».
Киренаики	Аристипп	Чувственность, удовольствия, наслаждение Однажды <b>Аристипп</b> попросил у тирана Дионисия денег. Тот заметил: « Ты ведь говоришь, что мудрец не ведает нужды». – «Дай мне денег, - перебил Аристипп, - а потом мы разберем этот вопрос» - и, получив деньги, сказал: «Вот видишь, я и вправду не ведаю нужды».
Стоики	Зенон Китайский	Спокойствие, невозмутимость, бесстрашие <b>Эпиктет</b> говорил: «Если настало тебе время переносить неприятности – неси их бодро, а не как осел, противясь, стеноя и изнемогая под напором кнута».
Эпикурейцы	Эпикур	Наслаждение, благодушие, безмятежность <b>Эпикур</b> говорил, что не следует бояться смерти и портить этим страхом свою жизнь: « Смерть не имеет никакого отношения к нам, ибо то, что разложилось, не чувствует, а то, что не чувствует, не имеет к нам никакого отношения. Пока мы есть, смерти нет, а когда есть смерть, то уже нет нас.»
Скептики	Пиррон	Сомнение, критика, опровержение Друзья Пиррона ходили за ним по пятам, спасая его то от несущейся повозки, то от падения с обрыва, то от собак, пока философ размышлял, существуют ли в самом деле обрывы, повозки и собаки.
Неоплатоники	Плотин	Мистика, экстаз, сосредоточение <b>Плотин</b> , возвышая духовное и принижая материальное, часто повторял: « Я стыжусь своего тела».

### Таким образом:

1. Философия классического периода переходит от изучения природы к изучению внутреннего мира человека и прежде всего его нравственности (Сократ).
2. Согласно Платону, окружающий нас мир – всего лишь тень истинного идеального мира.
3. Аристотель полагал, что все в мире устроено целесообразно, а кратчайший путь человека к цели состоит в избегании крайностей и излишеств.

4. Главная проблема постклассической философии – обоснование счастливой и достойной жизни.
5. Большая часть школ видела решение вопроса в соблюдении правильных этических принципов. К закату античности этика сменяется мистикой, а философия – религией.

### **5. Средневековая философия : патристика, схоластика**

После того как на территории Римской империи стало распространяться христианство, античная философия подверглась серьезной переработке. Осуществляя грандиозную работу по осмыслению христианства, в первую очередь Ветхого и Нового завета, отцы христианской церкви заложили основы средневековой философии, которая впоследствии развивалась в течение тысячелетия.

#### **Периоды средневековой философии**

Философское знание средних веков принято условно разделять на несколько периодов, самые крупные из которых патристика и схоластика. В свою очередь каждая из них делится на несколько различных периодов и направлений.

**Патристика (II-VI век н.э.).** Свое название патристика получила от латинского слова «патрис», означающее «отцы церкви». Патристику можно условно разделить на несколько периодов:

1) **Апостольский период** (до середины II века) – время деятельности апостолов-евангелистов.

2) **Апологетика** (середина II века – начало IV) – Апологетами называли образованных христиан, вставших на защиту христианства от языческой философии. Для защиты христианства апологеты прибегали к помощи античной и греческой философии, используя аллегорию и логические доказательства, пытаясь показать, что верования язычников нелепы, их философия не имеет единства и полна противоречий, что христианская теология это единственная философия, несущая людям единую для всех истину. Виднейшими трудами, сохранившимися до наших дней были апологии Юстина, Татиана, Тертуллиана.

3) **Зрелая патристика (IV-VI)** – Выделяют восточную (греческую) и западную (латинскую) патристику. Благодаря греческому языку восточная патристика связана с античной философией сильнее западной. Наиболее известные деятели восточной патристики: Григорий Богослов, Афанасий Александрийский, Иоанн Златоуст и другие; западной: Аврелий Августин, Амвросий Медиоланский, Иероним. Основные проблемы патристики: формирование символов веры, проблема трех ипостасей, христология, креационизм и другие.

#### **Схоластика (VII-XIV)**

Слово «схоластика» происходит от слова *schola* (школа), пришедшего в латинский язык из греческого, поэтому схоластику часто называют школьной философией. В отличие от отцов церкви, опиравшихся на собственный разум и интуицию, схоластики использовали рациональные пути познания Бога. В

схоластике существовало три основных направления: реализм, номинализм и концептуализм.

**Реализм:** учение, согласно которому подлинной реальностью обладают только общие понятия, или универсалии, а не единичные предметы. Согласно средневековым реалистам, универсалии существуют до вещей, представляя собой мысли, идеи в божественном разуме. И только благодаря этому человеческий разум в состоянии познавать сущность вещей, ибо эта сущность и есть не что иное, как всеобщее понятие. Наиболее известные последователи реализма: Аврелий Августин, Ансельм Кентерберийский, которого называли в Англии вторым Августином. Ансельм Кентерберийский знаменит своим онтологическим доказательством существования бога – он утверждал, что само понятие Бога доказывает его существование.

**Номинализм:** Термин "номинализм" происходит от латинского "nomen" - "имя". Согласно номиналистам, общие понятия - только имена; они не обладают никаким самостоятельным существованием и образуются нашим умом путем абстрагирования некоторых признаков, общих для целого ряда вещей. Например, понятие "человек" получается откидыванием всех признаков, характерных для каждого человека в отдельности, и концентрации того, что является общим для всех: человек - это живое существо, наделенное разумом больше, чем кто либо из животных. Данное определение можно, в принципе, уточнить: у человека одна голова, две руки, две ноги и т.д., но это уже излишне, так как первое определение уже однозначно определяет сущность человека. Таким образом, согласно учению номиналистов, универсалии существуют не до вещей, а после вещей. Наиболее известным номиналистом был Пьер Абеляр.

**Концептуалисты** занимали промежуточную позицию между реалистами и номиналистами, считая что бытие есть самостоятельные вещи внутри своей сущности.

### **Идеи средневековой философии**

Средневековая философия была неразрывно связана с христианством, поэтому общефилософские и христианские идеи тесно в ней переплетаются. Основная идея средневековой философии – теоцентризм.

**Теоцентризм:** Бог является источником всякого бытия, блага, высшую цель жизни видят в служении Богу.

**Монотеизм:** В отличие от античного многобожия – политеизма, средневековая философия признает лишь одного Бога.

**Идея богочеловека:** Иисус Христос бог, сын бога, но он в то же время и человек, гораздо более близкий у обывателю, чем его отец.

**Креационизм:** Идея сотворения мира Богом из ничего. Если творит бог, то, пусть в меньшей степени, должен творить человек.

Идея креационизма возвышает Бога над природой. Аврелий Августин (354-430) утверждает, что Бог есть высшее бытие, высшая субстанция, высшая форма, высшее благо.

**Провиденциализм:** История понимается как «путь к Царству Божию» – судьба мира predetermined, и окончится апокалипсисом. Из различных

вычислений назывались разные даты грядущего Страшного суда – его ждали и в 1491, и в 1666, и в другие годы, однако, как мы видим, эти вычисления оказались ошибочными.

**Идея заповедей:** Заповеди – договор между богом и человеком, первый список преступлений, которые может совершить человек. Человеку, преступившему эти заповеди, будет судьей не правитель или государство, а сам бог. Лишь вера, а не страх перед наказанием, не дает человеку нарушить их.

**Идея первородного греха:** Адам и Ева нарушили запрет Бога и попробовали запретный плод. За это они были изгнаны из эдема, но стали свободными и самостоятельными. Совершив первый грех человек доказал свое право на самоопределение.

**Идея воскресения души:** На место веры в переселение душ приходит вера в воскресение души – теперь умерев, праведный человек окажется вновь не на бренной земле, а в лучшем мире - Царстве Божьем. Жизнь рассматривается лишь как кратковременное пребывание на земле, по сравнению с вечной жизнью в раю, а смерть – лишь уход из нее.

**Идея святости тела:** Свята не только душа, но и тело. Христос состоит из плоти и крови, как и человек.

**Идея всеобщего равенства:** Все люди равны, так как бог создал их равными, и в раю люди тоже равны. Для бога и религии нет крестьянина или короля – есть только христиан.

**Герменевтика:** Объяснение и интерпретация библейских текстов.

## **Практическое занятие №2**

**Тема:** Философия Древнего мира и средневековая философия

**Название практической работы:** Философия Древнего Китая, Древней Индии, Древней Греции: сравнительный аспект.

**Учебная цель:** познакомить с трудами философов Древнего Китая и Древней Индии, Древней Греции, формировать умения проводить сравнительный анализ

**Учебные задачи:**

1. познакомиться с основными идеями и характерными чертами философии Древнего Китая, Древней Индии, Древней Греции.
3. Научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ.

**Образовательные результаты, заявленные во ФГОС третьего поколения:**

**Студент должен**

**уметь:**

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение.

знать:

- философию Древнего Китая и Древней Индии;
- причины появления древнегреческой философии и ее основные понятия;
- основные философские школы Древней Греции.

**Задачи практической работы:**

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

**Обеспеченность занятия :**

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. О.Д. Волкогонова Н.М. Сидорова Основы философии.
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

**Правила безопасности:** правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

**Норма времени:** 2 часа

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию :**

1. Назовите причины появления древнегреческой философии и ее основные понятия. Выделите наиболее важные ( А.А. Сычев Основы философии стр. 35).
2. Назовите основные школы Древней Греции. Какая из них представляется наиболее предпочтительной? Почему?
3. Перечислите основные идеи философии Сократа.
4. Назовите ключевые идеи Платона.
5. Назовите основные идеи Кун Фу – цзы. Выделите наиболее важные.
6. Каковы основные положения даосизма. Согласны ли вы с ними? Обоснуйте ваше мнение.
7. Перечислите основные философские школы Древней Индии. Дайте краткую характеристику каждой из них.
8. Укажите основные положения философии буддизма.
9. Дайте характеристику четырем основаниям вещей в метафизике Аристотеля

**Содержание и последовательность выполнения задания**

**Задание 1. Ответьте на вопросы**

1. Лао –Цзы говорил, что если отбросить ученость – не будет и печали. В Библии написано: « Кто умножает познания, умножает скорбь». Может быть, надо меньше знать, чтобы меньше печалиться? Или мудрецы хотели этим сказать, что одних только знаний человеку мало, нужно что-то еще.

2. Сократ утверждал, что добродетель есть знание. Считает ли вы, что можно стать нравственным человеком, выучив все правила поведения и хорошо зная, что хорошо, а что плохо? Или высказывание Сократа не столь однозначно и подразумевает более глубокое понимание?

3. Что для вас значат слова Сократа: «Смерти избежать нетрудно, гораздо труднее уйти от нравственной порчи».

4. Какие формы государства выделял Аристотель? Проиллюстрируйте свой ответ примерами из истории и современной политики. К какой форме отнесли государственное устройство России в прошлом и сейчас.

5. Чем, по вашему мнению, отличается мудрый человек от умного, знающего.

6. Самое известное из открытий Пифагора – это теорема о том, что квадрат гипотенузы равен сумме квадратов катетов. Как и семь мудрецов, Пифагор давал наставления о том, как надо жить. Но если у мудрецов все было сказано кратко и ясно, то у Пифагора все загадочно и иносказательно. Объясните, как вы понимаете высказывания ученого?

Не разгребай огонь ножом.

Не ешь сердца.

Не разламывай хлеб надвое.

Помогай ношу взвалить, а не сваливать.

Что упало, не поднимай.

По торной дороге не ходи.

7. Стоики говорили, что с судьбой бороться бесполезно: кто за судьбой не идет, того она тащит. Как вы считаете, что более благоразумно: изменять себя или изменять внешние обстоятельства, если они не нравятся?

8. Можно ли сейчас жить так, как призывал Эпикур, то есть достичь атараксии, невозмутимого спокойствия? Или в наше суетное, шумное и беспокойное время это невозможно?

9. Некоторые древние мыслители утверждали, что добро и зло, прекрасное и постыдное – все относительно. Что для одного благо, для другого зло, что для одного прекрасно – для другого безобразно. Можно ли с этим согласиться? Или есть какие – то общеобязательные правила и нормы морали.

**Задание 3. Составьте сравнительную таблицу: « Философия Древнего Китая и Древней Индии».**

**Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы**

Диоген начал свою сознательную жизнь с того, что пошел к дельфийскому оракулу и спросил, как ему нужно жить. Предсказатель ответил, что нужно произвести переоценку ценностей. Диоген понял это по – своему и начал чеканить фальшивые монеты, попался и был отдан в рабство. Когда его вывели для продажи на рынок, Диоген кричал:

-Кто хочет купить себе господина!

И когда один человек купил его, Диоген сказал покупателю, что теперь тот должен его во всем слушаться. Тот рассмеялся, но потом действительно во всем слушался Диогена и даже доверил ему воспитание своих сыновей, потому, что Диоген оказался мудрым и знающим человеком. Но совершенным циником в современном понимании этого слова. Киники – по – гречески «собаки». Диоген учил, что надо жить подобно собаке – просто и неприхотливо, бросая вызов богатству, обжорству, пьянству. Идеал мудреца – полное опрощение. Сам он поселился в бочке, питался одной капустой, жил на то, что ему подавали. Но при этом был очень гордым человеком. Когда Диоген потребовал денег у одного богача, тот сказал: «Ты уговори меня, может быть, тогда я тебе и дам». На что Диоген ответил: «Если бы я мог тебя уговорить, я бы уговорил тебя удавиться!»

Диоген днем ходил с зажженным фонарем и объяснял всем спрашивавшим: ищу человека. Он всегда говорил, что людей полно, а человека найти трудно. Большинство людей живет не по – человечески – соревнуются в богатстве, в жадности, в том, кто кого скорее столкнет в канаву, кто кого скорее одурачит. Никто не соревнуется в искусстве быть прекрасным и добрым. Он удивлялся тому, что грамматика изучают бедствия Одиссея и не видят своих собственных; музыканты настраивают струны на лире и не могут сладить с собственным нравом; математики следят за солнцем и луной и не видят того, что у них под ногами; учителя учат правильно говорить и писать, но не учат правильно поступать; скряги ругают деньги, а сами их любят больше всего.

Идеалом мудрой жизни была для Диогена «автаркия» - внутренняя самодостаточность, безразличие ко всему внешнему. Несмотря на насмешки и издевательства, большинство людей любило Диогена, и когда какой – то хулиган разбил его глиняную бочку, граждане города собрали деньги и купили ему новую. Никому в голову не пришло купить ему дом, да Диоген и не стал бы, наверное, жить в доме, ибо считал это слишком роскошным и ненужным для себя.

Поскольку киники, в том числе и сам Диоген, называли себя собаками, то, когда он умер, современники поставили ему мраморный памятник в виде собаки с надписью: « Даже бронза ветшает со временем, но слава твоя, Диоген, во веки не пройдет, ибо лишь ты сумел убедить смертных, что жизнь сама по себе достаточна, и указать наипростейший путь жизни».

Цинизм в такой мягкой диогеновской форме, пренебрежительное отношение ко всем внешним благам – одежде, комфорту, богатству, славе, -

до сих пор имеет последователей. Например, хиппи – мощное молодежное движение в Европе и Америке.

1. Представителем какой философской школы был Диоген?
2. Как вы понимаете слова Диогена: людей много, а человека найти трудно?
3. Почему Диоген называл себя собакой.
4. Что для Диогена являлось идеалом мудрой жизни?

**Прочитайте ситуации из жизни Диогена и предположите, как мог ответить философ на заданные ему вопросы?**

Народ смеялся над ним и спрашивал. Зачем он просит милостыни у статуи.  
- \_\_\_\_\_, - отвечал Диоген.

Однажды раз он пришел на лекцию к известному философу, сел в задних рядах, достал из мешка рыбу и поднял над головой. Сначала один слушатель обернулся и стал смотреть на рыбу, потом другой, потом почти все. Взбешенный философ ругался:  
- Ты сорвал мне лекцию!

-

\_\_\_\_\_

Однажды он закричал: « Эй люди!» - но когда сбежался народ, напустился на них с палкой, приговаривая:  
« \_\_\_\_\_ ».

Человеку, спросившему его, в какое время следует завтракать, он ответил:  
«Если ты богат, то \_\_\_\_\_, если беден, \_\_\_\_\_».

Торговец Лисий спросил Диогена, верит ли он в богов. «Как же мне не верить, - сказал Диоген, - когда тебя я назвать не могу иначе как богом обиженным?»

На вопрос, какое вино ему вкуснее пить, он ответил: « \_\_\_\_\_ ».

Ему сказали: «Тебя многие поднимают на смех», он ответил: « \_\_\_\_\_ ».

На вопрос, почему люди подают нищим и не подают философам, Диоген сказал:

« \_\_\_\_\_ ».

Когда он грелся на солнце, Александр Македонский, остановившись над ним, сказал:

« Прости у меня, чего хочешь»; Диоген отвечал:  
« \_\_\_\_\_ ».

### **Форма контроля выполнения практических работ:**

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

### **Задания для самостоятельного выполнения:**

#### **Задание 1.**

**Задание 1.** Прочитайте текст: Платон. Апология Сократа ( В.Д. Губин Основы философии стр. 27 -29), ответьте на вопросы:

1. Как вы думаете, почему Сократ отказался бежать после вынесения ему смертного приговора? Прав ли он был?
2. Как понимать знаменитые слова Сократа: «Я знаю, что ничего не знаю»?

#### **Задание 2.** Составьте глоссарий из основных понятий

**Задание 3.** Выпишите в тетрадь по три - пять изречений следующих философов:

Сократа, Платона, Пифагора, Демокрита, Эзопа, Клеобула из Линда, Фалеса из Милета, Солона из Афин, Эпименида, Аристотеля.

**Задание 4.** Подготовитесь к контрольной работе по теме: Античная философия до Сократа (А.А. Сычев Основы философии стр. 34-38)

#### **Вопросы:**

1. Дайте определение следующим понятиям: физис, архе, космос, логос.
2. Причины появления философии в Греции.
3. Перечислите философские школы досократического периода. Дайте их общую характеристику.
4. Основные периоды античной философии.

#### **Задание 5.** Как вы понимаете высказывания Диогена?

1. Однажды Диоген заметил незаконнорожденного мальчишку, швырявшего камни в прохожих. «Прекрати баловство, - сказал ему философ. – Ты можешь нечаянно угодить камнем в собственного отца».
2. Отцы и дети не должны дожидаться просьбы друг от друга, а должны предупредительно давать потребное друг другу, причем первенство принадлежит отцу.

**Задание 6.** Подготовить доклад об одном из представителей средневековой схоластики:

1. Иоанн Скот Эриугена (810-878);
2. Аль – Фараби (870-950);
3. Ибн Рушд (Аверроэс) (1126-1198);
4. Фома Аквинский (1221 -1274);
5. Альберт Великий (1193 -1280);
6. Бонаветура (1217-1274);
7. Роджер Бэкон (1214 – 1292);
8. Дунс Скот (1266 -1380);
9. Уильям Оккам (1280 -1349).

**Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.

**Вопросы для самоконтроля по теме: Античность и Средневековье**

1. Основной проблемой древнегреческой философии является:

- а) доказательство бытия Божия;
- б) метод познания;
- в) устройство космоса и место в нем человека;
- г) развитие мировой цивилизации и её типов.

2. Материю древние греки понимали как общую основу (субстанцию) всего существующего. Уходя от конкретизации материального начала мира, некоторые античные философы вводили абстрактные понятия, полагая, что в основе всего:

- а) вода (Фалес), огонь (Гераклит), воздух (Анаксимен);
- б) монада (Лейбниц), субстанция (Спиноза), абсолют (Шеллинг);
- в) гомеомерии (Анаксагор), апейрон (Анаксимандр), атом (Демокрит);
- г) варианты а и в верны.

3. Наиболее известным из софистов был Протагор из Абдер. Ему принадлежит знаменитая формула «... есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, несуществующих, что они не существуют»:

- а) универсум;
- б) человек;
- в) Бог;
- г) природа.

4. Сократ говорил: «Я знаю, что ничего не знаю, но...»:

- а) знать всё и невозможно;
- б) знания увеличивают скорбь;

- в) знать что-то вовсе и не нужно;
- г) другие не знают и этого.

5. Для Платона мир нереальный и недействительный – это мир:

- а) первоматерии;
- б) эйдосов;
- в) множества конкретных предметов и вещей;
- г) представлений.

6. С точки зрения Аристотеля, платоновские идеи – это:

- а) традиция рассмотрения человека как существа морально-политического;
- б) связь материи и формы в их взаимодействии, которая приводит к образованию все более высокоорганизованных явлений (существ);
- в) не самостоятельные сущности, а «общее», находящееся в самих вещах («чистые формы вещей»);
- г) достижение общего блага, т.е. справедливости.

7. Философская система стоицизма построена на:

- а) признании множественности факторов, определяющих развитие мира;
- б) признании единства мира и существования его первоначала – безликого бога – логоса;
- в) признании единства двух начал: духовного и материального, сознания и материи;
- г) отрицании возможности однозначного ответа на вопрос «познаваем ли мир».

8. В эпикуреизме философия рассматривается как:

- а) компетентное мнение;
- б) любовь к мудрости;
- в) искусство жить счастливо;
- г) процесс познания мира.

9. Основу философии неоплатонизма составляли:

- а) учение о Боге как первосущем, о природе которого невозможно никакое утвердительное суждение;
- б) учение, берущее за основу принцип удовольствия (гедонизм);
- в) признание мистического пути познания Бога через переживание его в человеческой душе;
- г) верны варианты а и в.

10. В эпоху упадка античной философской мысли основные её мировоззренческие итоги были подведены в доктрине:

- а) эпикуреизма;
- б) стоицизма;

- в) кинизма;
- г) неоплатонизма.

11. Средневековая философия включает в себя следующие исторические этапы:

- а) античность, возрождение, новое время;
- б) апологетика, патристика, схоластика;
- в) возрождение, просвещение, неклассическая философия;
- г) варианты *а* и *б* верны.

12. Средневековая философия (III–XV вв.) синтезирует основные идеи нарождающегося христианства с философскими идеями античности. Её идейно-теоретическими корнями стали:

- а) гедонизм, атомизм, этический рационализм;
- б) платонизм, неоплатонизм и аристотелизм;
- в) пифагореизм, эпикуреизм, натурфилософия;
- г) варианты *а* и *б* верны.

13. Существовавшая в Средние века картина мира получила название:

- а) геоцентрической;
- б) гелиоцентрической;
- в) механической;
- г) варианты *б* и *в* верны.

14. Согласно Аврелию Августину разумом постигается:

- а) сотворенное, конечное бытие, хотя и не до конца;
- б) вечное, абсолютная истина;
- в) знание о божественном (нетварном) бытии;
- г) как тварное (сотворённое), так и нетварное (вечное) бытие.

15. Задача средневековой философии, с точки зрения схоластов, состояла в том, чтобы:

- а) исследовать социальную действительность;
- б) исследовать природу;
- в) найти рациональные доказательства веры;
- г) сформировать христианскую философию в противовес языческой.

16. Учение Фомы Аквинского (1221–1274) и целое религиозно-философское направление, им созданное, называется:

- а) атомизмом;
- б) томизмом;
- в) августинизмом;
- г) папизмом.

17. Реализм (в пер. с лат. – вещественный), представителями которого были Августин, Ансельм Кентерберийский, видит существование общего (общих понятий, универсалий, напр., Бога) вне и до вещей. Это означает, что:

а) существует лишь общее, которое носит идеальный характер, реальные вещи – только проявление общего как идеального;

б) реально существуют только единичные, конкретно-чувственные вещи;

в) общее вне вещей реально не существует, оно существует в самих вещах и выделяется нашим умом;

г) общее неотделимо от единичных вещей, оно существует в них, и только абстрагирующее мышление человека рассматривает общее вне единичного.

18. Крайности номинализма и реализма преодолел ..., выдвинувший концепцию умеренного реализма:

а) Августин Блаженный;

б) Фома Аквинский;

в) Ансельм Кентерберийский;

г) Климент Александрийский.

#### **Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
2. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.
6. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

### **Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени**

**Основные понятия и термины по теме:** антропоцентризм, гуманизм, эмпиризм, рационализм, социальный оптимизм, позитивизм, эволюционизм.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения.
2. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.
3. Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.

#### **Краткое изложение теоретических вопросов:**

##### **1. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения**

С XV в. начинается переходная в истории Западной Европы эпоха – эпоха Возрождения, создавшая свою блестящую культуру. Важнейшим условием расцвета культуры в эпоху Возрождения явился слом диктатуры церкви.

**Антропоцентризм** – учение, согласно которому человек является центром Вселенной и целью всех совершающихся в мире событий.

**Гуманизм** – разновидность антропоцентризма, воззрения, признающие ценность человека как личности, его права на свободу и счастье.

Светские интересы, полнокровная земная жизнь человека были противопоставлены феодальному аскетизму:

– **Петрарка**, который собирал древние рукописи, призывает «исцелить кровавые раны» своей родной Италии, попираемой сапогом иностранных солдат и раздираемой враждой феодальных тиранов;

– **Боккаччо** высмеивает в своем «Декамероне» развратное духовенство, тунеядствующее дворянство и прославляет пытливый разум, стремление к удовольствиям и кипучую энергию горожан;

– **Эразм Роттердамский** в сатире «Похвала Глупости» и **Рабле** в романе «Гаргантюа и Пантагрюэль» выражают гуманизм и неприемлемость старой средневековой идеологии.

Огромное влияние на развитие идей гуманизма также оказали: **Леонардо да Винчи** (его произведения живописи, скульптуры и архитектуры, работы по математике, биологии, геологии, анатомии посвящены человеку, его величию); **Микеланджело Буонарроти** (в его полотне «Оплакивание Христа», в росписи свода Сикстинской капеллы в Ватикане, в статуе «Давид» утверждается физическая и духовная красота человека, его безграничные творческие возможности).

Философия эпохи Возрождения наполнена признанием ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей.

#### **Основные черты философии эпохи Возрождения:**

- отрицание «книжной мудрости» и схоластических словопрений на основе исследования самой природы;
- использование материалистических произведений философов Античности (Демокрита, Эпикура);
- тесная связь с естествознанием;
- исследование проблемы человека, превращение философии в антропоцентрическую по своей направленности.

**Никколо Макиавелли** (1469–1527) – один из первых социальных философов эпохи Возрождения, отвергших теократическую концепцию государства.

Он обосновал необходимость светского государства, доказав, что побудительными мотивами деятельности людей является эгоизм, материальный интерес. Зло человеческой природы, стремление к обогащению любыми способами выявляют необходимость обуздания человеческих инстинктов с помощью особой силы – государства.

Необходимый порядок в обществе создает **юридическое мировоззрение** людей, которое не может воспитать церковь, а только государство, вот основная идея Никколо Макиавелли.

Вопросы, которые рассматривает Макиавелли:

- «Что лучше: внушать любовь или страх?»
- «Как государи должны держать слово?»
- «Каким образом избегать ненависти и презрения?»
- «Как надлежит поступать государю, чтобы его почитали?»
- «Как избежать льстецов?» и др.

## **2. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.**

**Эпоха Нового времени** начинается в XVII в. с зарождением капиталистических отношений. Немецкий социолог Макс Вебер (1864 – 1920) характеризует капитализм так:

«Капитализм тождествен стремлению к наживе в рамках непрерывно действующего рационального капиталистического предприятия, к непрерывно возрождающейся прибыли, к рентабельности».

Для увеличения прибыли и рентабельности необходимы высокий уровень развития производства и прогресс науки.

Наука основывается на опыте и разуме.

### **Основные черты философии Нового времени**

- эмпиризм – опора на опыт;
- рационализм - опора на разум;
- высокая роль науки – наука как способ улучшения жизни человека и общества;
- социальный оптимизм – вера в устройство общества на разумных началах.

**Френсис Бэкон** стоит у истоков эмпиризма Нового времени.

Бэкон полагал, что научное знание способно принести человечеству огромную пользу, значительно улучшив его жизнь. Лозунгом философа была знаменитая фраза «**Знание сила**».

**Френсис Бэкон (1561 -1626)** родился в аристократической семье. Получив юридическое образование, достиг вершин власти, став лордом – канцлером Англии. Однако вскоре его обвинили во взяточничестве и отправили сначала в тюрьму Тауэр, а затем – в ссылку. В ссылке Бэкон занимался научными экспериментами. Умер он от простуды при исследовании свойства холода для замораживания и хранения продуктов.

Главной задачей было освободить философию от всех схоластических наслоений и извращений, от «идолов», которые мешают правильно философствовать.

1. Идолы рода – заблуждения всего человечества, которые заключаются в наделянии явлений природы человеческими чертами (например, в мифе).
2. Идолы пещеры – индивидуальные заблуждения основанных на личностных предпочтениях, чувствах.
3. Идолы рынка – употребление слов, имеющих неопределенный смысл. Наука должна мыслить строгими терминами.
4. Идолы театра – слепая вера в авторитеты и догмы.

**Аристотель** считал, что тяжелые вещи падают быстрее, чем легкие. Этот «факт» столетиями переписывался из учебника в учебник без всякой проверки: настолько сильна была вера в авторитет философа.

Значение философии Ф. Бэкона состоит прежде всего в обосновании индуктивного метода (от частного к общему) и систематизации процесса научной деятельности.

**Рене Декарт (Картезий), французский философ и математик, стоит у истоков рационализма Нового времени.**

**Рене Декарт (Картезий) (1596-1650)** родился в семье небогатого землевладельца. После окончания иезуитского колледжа переехал в Париж.

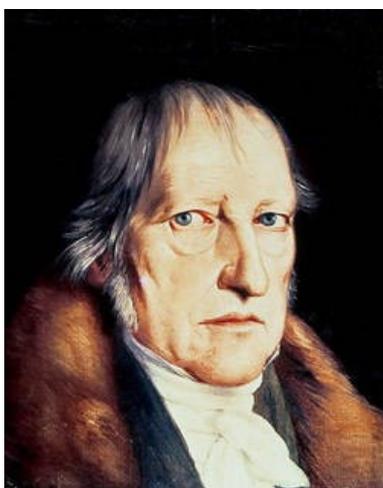
Устав от столичной жизни, Декарт покидает Францию, записавшись в голландскую армию, а затем баварскую. На военной службе у Декарта происходит переоценка ценностей, после которой он посвящает свою жизнь науке. Основные работы Декарта написаны в Нидерландах – наиболее свободной в то время стране Европы. В 1649 г, приняв приглашение шведской королевы, Декарт уезжает в Швецию, где вскоре умирает, не выдержав холодного климата и режима работы, установленного королевой.

**Общий ход философских рассуждений Декарта можно представить следующим образом:**

1. Во всем – явлениях, вещах, знаниях – можно сомневаться. То, что я вижу или знаю, может быть сном, иллюзией, галлюцинацией или обманом.
2. Очевидно, что нельзя сомневаться в том, что я сомневаюсь. Поэтому, по крайней мере, сомнение с необходимостью существует.
3. Нельзя сомневаться, не смысла. Если я сомневаюсь, то я тем самым уже мыслю.
4. Окончательный вывод звучит так: «Мыслю, следовательно, существую».

### 3. Немецкая классическая философия

Философия Просвещения сумела реализоваться практически — в лозунгах и идеалах Великой Французской революции 1789 — 1794 гг. Принципиально новым этапом ее развития стало творчество немецких классиков конца XVIII — начала XIX вв. — Иммануила Канта, Иоганна Фихте, Фридриха Шеллинга, Георга Гегеля, Людвига Фейербаха. С ними в философию пришли темы истории, развития, активности познающего субъекта.



**Иммануил Кант** является крупнейшим философом эпохи Просвещения и основателем немецкой классической философии. Знаменит он прежде всего работой «Критика чистого разума», в которой создал совершенно новую теорию познания. В своей книге Кант поделил все поступки людей на моральные и легальные (законные). Если , например, ты бросаешься в воду, спасая тонущего человека, но при этом знаешь, что тонущий очень богат и щедро тебя отблагодарит – твой поступок вполне законный, ты спасаешь человека, но этот поступок не имеет никакого отношения к морали.

Но если ты увидел тонущего человека и не знаешь, кто это, тебе не до этого, человек ведь тонет, да еще к тому же ты плохо плаваешь и вода ледяная, но

ты должен помочь другому, не можешь не помочь – то это, по Канту, моральный поступок.

Из рассуждений о моральных и легальных поступках Кант выводил категорию долга. Обычно долг воспринимается нами как очень скучное понятие, нам с детства прожужжали все уши: ты должен, ты должен!. Однако Кант считал, что только выполняя долг, человек становится свободным. Что мне болезнь, что мне смерть – ведь если я отрекусь от собственных слов, если я не выполню свой человеческий долг, я же потом жить не смогу, мне будет стыдно в глаза людям смотреть.

**Совесть** – это и есть показатель свободы.

Кант пишет о двух моральных законах. **Первый закон: Поступай так, чтобы максима твоей воли была основой всеобщего законодательства!** То есть поступай всегда максимально по – человечески, не делая никаких уступок себе и никак не оправдывая своих слабостей, и тогда твой поступок будет законом для всех, в том числе и для тебя самого.

**Второй закон: Человек всегда должен быть только целью и никогда не может быть средством!** Нельзя использовать человека, его жизнь, его здоровье ни для каких, даже самых благородных и возвышенных целей.

**Иммануил Кант** (1724 -1804) всю жизнь прожил в городе Кенигсберге. Родился хилым, болезненным ребенком, и врачи говорили, что он скоро умрет, однако Кант прожил 80 лет , никогда особенно не боля. Это свидетельствует о том, что человека в первую очередь держит дух. Если у тебя есть дело, большое и достойное, - ты не умрешь, пока его не сделаешь. А если нет дела, никакие диеты и пробежки трусцой не помогут. Свои произведения Кант начал писать в 50 лет. Работал преподавателем университета. Но никогда не читал свою философию, считал это нескромно. Много лет добивался должности профессора, и когда Кенигсберг был оккупирован русскими войсками, в 1758 году передал письмо российской императрице Елизавете с просьбой о профессорской должности.

В 1945 году при штурме Кенигсберга пострадал собор, возле которого похоронен Кант, однако сама могила осталась целой и невредимой.

**Иоганн Готлиб Фихте** (1762 — 1814).

Фихте указывал на слабость кантовской философии, которая, по его мнению, была недостаточно обоснована именно в момент соединения теоретической и практической частей философии. Эта задача ставится философом во главу угла собственной деятельности. Основной труд Фихте “Назначение человека” (1800).

В качестве основополагающего принципа, позволяющего осуществить объединение теории и практики философского подхода к миру, Фихте выделяет принцип свободы. Причем в теоретической части он делает вывод о том, что “с человеческой свободой несовместимо признание объективного существования вещей окружающего мира, и поэтому революционное

преобразование социальных отношений должно быть дополнено философским учением, выявляющим обусловленность этого существования человеческим сознанием”. Это философское учение он обозначал как “наукоучение”, выступающее как целостное обоснование практической философии.

Огромной заслугой Фихте является развитие им учения о диалектическом способе мышления, которое он называет антитетическим. Последнее представляет собой “такой процесс созидания и познавания, которому присущ триадический ритм: полагаю, отрицаю и синтезирую .

### ***Философия Фридриха Шеллинга***

---

Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг (1775 — 1854) оказался своеобразным связующим звеном между философией Канта, идеями Фихте и становлением гегелевской системы. Известно, что он оказал огромное влияние на становление Гегеля как философа, с которым долгие годы сохранял дружественные отношения.

В центре его философских размышлений оказывается задача построить единую систему знания посредством рассмотрения специфики познания истины в частных областях. Все это реализуется в его “натурфилософии”, которая выступает в качестве, может быть, самой первой в истории философии попытки систематического обобщения открытий науки под углом зрения единого философского принципа.

Главное сочинение Шеллинга — “Система трансцендентального идеализма” (1800). Шеллинг разделяет практическую и теоретическую части философии. Теоретическая философия трактуется как обоснование “высших принципов знания”:

1. от первоначального ощущения до творческого созерцания;
2. от созидającego созерцания до рефлексии;
3. от рефлексии до абсолютного акта воли.

Практическая философия исследует проблему человеческой свободы. Свобода реализуется через создание правового государства, и это выступает общим принципом развития человечества. При этом специфика развития истории заключается в том, что в ней действуют живые люди, поэтому особое значение тут приобретает сочетание свободы и необходимости. Необходимость становится свободой, считает Шеллинг, когда она начинает познаваться. Решая вопрос о необходимом характере исторических законов, Шеллинг приходит к мысли о царстве “слепой необходимости” в истории.

### ***Философия Гегеля***

---

Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831).

Рассматривая соотношение идеи и реальности, Гегель ставит проблему самой сути перехода от идеального (логического) к реальному, от абсолютной идеи к природе.

1. Природа принципиально объясняется из идеи, которая изначально лежит в ее основе.
2. По Гегелю, диалектика — особая модель философского подхода к миру. Под диалектикой в данном случае понимается теория развития, в основе которой лежит единство и борьба противоположностей, т. е. становление и разрешение противоречий. Гегель писал: “Противоречие есть корень всякого движения и жизненности: лишь поскольку нечто имеет в самом себе противоречие, оно движется, обладает импульсом и деятельностью”.
3. Найденные Гегелем зависимости, будучи сторонами процесса развития, характеризуют его с разных сторон.
4. В результате Гегелю удается создать грандиозную философскую систему всей духовной культуры человечества, рассмотрев отдельные ее этапы как процесс становления духа. Это своеобразная лестница, по ступеням которой шло человечество и по которой может идти каждый человек, приобщаясь к общемировой культуре и проходя при этом все стадии развития мирового духа. На вершине этой лестницы достигается абсолютное тождество мышления и бытия, после чего начинается чистое мышление, т. е. сфера логики.
5. Огромна заслуга Гегеля в развитии социальной философии. Он разработал учение о гражданском обществе, о правах человека, о частной собственности. В своих трудах “Феноменология духа” (1807), “Основы философии права” (1821) он показал диалектику человека и общества, универсальное значение труда. Большое внимание уделял выяснению механизма товарного фетишизма, природе стоимости, цены и денег.

### ***Философия Людвиг Фейербаха (1804 — 1872)***

---

Фейербах строит свою философию на базе противопоставления философии и религии как форм мировоззрения, которые несовместимы и противостоят друг другу:

1. христианский Бог трактуется им не как особого рода существо или божественная сущность, а как образ, отражающий в сознании людей их собственную, человеческую сущность;
2. источник религии, лежит в страхе и бессилии человека перед природой, что и порождает в его сознании фантастические религиозные образы.
3. Бог как творение человеческого духа превращается в сознании людей в творца, от которого зависит человек. Все это придает религии античеловеческий характер, так как она “парализует стремление

человека к лучшей жизни в реальном мире и к преобразованию этого мира, подменяет его покорным и терпеливым ожиданием грядущего сверхъестественного воздаяния”.

4. выдвигает религиозную интерпретацию собственной концепции, которая реализовалась в известном лозунге, что не нужен какой-то сверхъестественный Бог, а именно: “человек человеку Бог”.
5. Философская оппозиция Гегелю реализуется и в теории познания Фейербаха, когда он заменяет понятие мышления чувственностью. В онтологическом аспекте это означает, что материальное бытие (чувственное бытие) первично по отношению к сознанию. Это и дает возможность человеку как существу материальному способность ощущать и чувствовать. А поскольку человек есть высочайшее творение природы, то он и должен стоять в центре построения философской системы и философских размышлений. Именно это позволяет определять философию Фейербаха как антропологический материализм.

#### **Таким образом:**

1. Философия Возрождения основана на антропоцентризме – принципе, согласно которому в центре мироздания находится человек.
2. В фокусе философии Возрождения находятся проблемы соотношения человека и природы, политического устройства и творчества.
- 3.Ф. Бэкон обосновывает роль опыта в получении научного знания.
4. Р. Декарт в основание философии кладет разум и мышление
5. И. Кант концентрировался на способностях человека познать мир и обозначил высший нравственный закон – категорический императив.

### **Практическое занятие №3**

**Тема: Философия Возрождения и Нового времени**

**Название практической работы:** Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени

**Учебная цель:** познакомить философией эпохи Возрождения и Нового времени

#### **Учебные задачи:**

1. познакомиться с основными идеями и характерными чертами философии эпохи Возрождения и Нового времени
2. Научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ.
3. познакомиться с творчеством В.Шекспира, Боккаччо, Петрарки, Микеланджело Буонарроти , Леонардо да Винчи.

## **Образовательные результаты, заявленные во ФГОС третьего поколения:**

**Студент должен**

уметь:

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение.

знать:

- основные характеристики эпохи Возрождения;
- основные характеристики философии Нового времени;
- основные характеристики немецкой классической философии.

**Задачи практической работы:**

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

**Обеспеченность занятия :**

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
3. О.Д. Волкогорова Н.М. Сидорова Основы философии (стр. 133 -173);
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

**Правила безопасности:** правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

**Норма времени:** 2 часа

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию :**

1. Каковы хронологические рамки эпохи Возрождения? Почему эта эпоха получила такое название?
2. Какая проблема стала центральной для философии Нового времени?
3. Что такое эмпиризм и рационализм? Каких представителей рационализма и эмпиризма вы знаете.

**Содержание и последовательность выполнения задания**

**Задание 1. Объясните:**

- что такое познание «путем паука», «путем муравья» и «путем пчелы»? Приведите примеры.
- почему книга Н. Макиавелли «Государь» вызвала неоднозначную оценку? В чем вы согласны с Макиавелли, а в чем – нет?
- как вы понимаете, что такое «ученое незнание» Николая Кузанского?

- как вы думаете, почему портрет Ф. Бэкона украшает здание Лондонского человеческого королевского общества.
- согласны ли вы с известным афоризмом Бэкона «Знание – сила»?

## **Задание 2. Составьте проект своего государства.**

### **Форма контроля выполнения практических работ:**

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

### **Задания для самостоятельного выполнения:**

**Задание 1.** Одной из утопий эпохи Возрождения является утопия Томазо Кампанеллы о городе Солнца. Найдите материал о его учении в книгах, справочных пособиях, Интернете и расскажите, чем отличалась его утопия от утопии Томаса Мора. Почему коммунизм Кампанеллы часто называют «казарменным»? В каком обществе вы сами предпочли бы жить – созданном по рецептам Мора или Кампанеллы?

### **Задание 2.** Объясните.

Николо Макиавелли в своей книге «Государь» утверждал, что «из всех зверей пусть государь уподобится двум: льву и лисе....». Почему? Назовите «три кита» власти по Макиавелли.

### **Задание 3.** Выписать и выучить:

1. сонеты Ф. Петрарки, У. Шекспира, новеллы Дж. Боккаччо
2. 10 высказываний философов

### **Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.
- Представление проекта: Государство Солнца.

## **Вопросы для самоконтроля по теме: Возрождение и Новое время**

1. Возрождение античной натурфилософии происходит на основе ... – учения, согласно которому Христианский Бог утрачивает свой неприродный, трансцендентный характер, сливается с природой, а природа обожествляется, т.е. понимается как божественная сила, открытая в вещах:

- а) провиденциализма;
- б) пантеизма;
- в) монотеизма;
- г) релятивизма.

2. Термин гуманизм происходит от лат. *humanus*, что означает:

- а) божественный;
- б) человеческий (человечный);
- в) природный;
- г) животный.

3. Пико Делла Мирандола (1463–1495) в своих знаменитых 900 тезисах утверждал:

- а) мир возник самопроизвольно, из «ничего»;
- б) мир возник из высшего бестелесного начала – «хаоса»;
- в) мир создан Богом из ничего;
- г) мир был создан Богом в «уме».

4. Согласно символике Николая Кузанского (1401–1464) мир представляет собой:

- а) изолированный шар в лоне абсолюта;
- б) бесконечно расширяющийся шар, центр которого – Земля;
- в) бесконечный шар с центром везде и нигде;
- г) бесконечный шар без центра.

5. На основании концепции о физическом единстве вселенной Дж. Бруно высказал мысль:

- а) космос – одновременно пустая и наполненная бесконечность, как вечное несотворенное бытие (бог);
- б) бесконечность космоса – божественный атрибут, поскольку мир создан бесконечным богом;
- в) космос бесконечен, но окружен пустым пространством (богом);
- г) космос сотворен богом и конечен, сам бог бесконечен и постоянно творит новые миры.

6. Николай Коперник (1473–1543) обосновал гелиоцентрическую картину мира, в основе которой:

- а) астрономическая модель с Солнцем в качестве центра планетарной системы;
- б) представление о том, что Земля является центром вселенной, а Солнце и звёзды вращаются вокруг неё;
- в) представление о том, что Солнце является центром вселенной, а Земля стоит на трёх китах;
- г) астрономическая модель, согласно которой вселенная имеет два центра – Солнце и Землю.

7. Защищая коперниканскую систему мира, Джордано Бруно отстаивал идею:

- а) множества миров и бесконечности вселенной;
- б) конечности вселенной в пространстве и во времени;
- в) качественного различия между Землёй и другими планетами;

г) наличия у вселенной множества центров.

8. Заключительным этапом эпохи Возрождения стала Реформация, которая привела к расколу римской церкви и созданию нового типа христианского вероучения:

- а) арианства;
- б) католицизма;
- в) православия;
- г) протестантизма.

9. По своей социальной сущности философия Нового времени выразила интересы:

- а) феодальной аристократии;
- б) католического духовенства;
- в) утвердившегося класса буржуазии;
- г) доминиканских и францисканских монастырей.

10. Девизом философии Нового времени становится изречение:

- а) Квинта Тертуллиана – «верую, ибо абсурдно»;
- б) И. Ньютона, выразившее стремление учёных-естественников и философов выработать научную картину мира в противовес церковной – «ничего со слов»;
- в) Ансельма Кентерберийского – «вера ищет разум», выразившее стремление учёных-теологов научно обосновать церковную картину мира;
- г) Протагора – «человек есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, несуществующих – что они не существуют».

11. Френсис Бэкон (1561–1636) призывает руководствоваться в познании методом:

- а) анализа;
- б) синтеза;
- в) дедукции;
- г) индукции.

12. Чтобы объяснить происхождение теоретического знания, французский математик и философ Рене Декарт (1596–1650) выдвигает:

- а) концепцию предопределения, согласно которой всё в мире, вплоть до явлений человеческой психики, предопределено или волей бога, или строгой механической необходимостью;
- б) концепцию априоризма, согласно которой всё, что познаёт человек, он познаёт в формах пространства и времени;
- в) концепцию врождённых идей, согласно которой основные идеи человеческого ума содержатся в нём изначально, т.е. до опыта (априорно);
- г) концепцию предустановленной гармонии, согласно которой причинно-следственная связь между душой и телом отсутствует, но каждое желание

души и соответствующее движение тела параллельно и независимо предустановлены, предопределены богом.

13. Поиски «универсального» метода познания мыслителями XVII–XVIII вв. привели к разделению философов на сторонников:

- а) эмпиризма и рационализма;
- б) рационализма и эмпириокритицизма;
- в) материализма и идеализма;
- г) номинализма и реализма.

14. По мнению Джона Локка (1632–1704), душа человека – это:

- а) частица мирового духа, познающая путём интуиций и откровений;
- б) вместилище «врождённых идей», которые определяют направление и содержание познания;
- в) человеческая мысль, как чистый лист бумаги, получающая знания из чувственного опыта;
- г) совокупность «врождённых принципов» мышления, которые позволяют на основе чувственных восприятий формировать понятия и идеи.

15. С точки зрения Бенедикта Спинозы (1632–1677):

- а) бог и субстанция (природа) – это одно понятие;
- б) бог находится вне субстанции, но не является ее творцом;
- в) бог находится в природе, являясь ее творцом;
- г) бог находится в природе, являясь ее субстанцией.

16. Немецкий философ, математик Г.В. Лейбниц (1646–1716) развивает учение о множественности субстанций (монад), лежащих в основе мира (монадология). Согласно его учению:

- а) идея не может быть субстанцией, т.к. она есть чувственный образ, возникающий в сознании как отражение чувственных предметов;
- б) материя не может быть субстанцией, т.к. она протяженна и в силу этого делима, субстанция же должна быть абсолютно простой;
- в) субстанцией является движущаяся и вечно развивающаяся материя;
- г) в основе мира не может существовать какой-либо неизменной, единообразной, однородной материальной субстанции.

17. Английский философ Джордж Беркли (1685–1753) обосновывал положение о том, что «быть» означает:

- а) существовать независимо от нашего сознания;
- б) определяться совокупностью свойств в пределах субстанции;
- в) быть воспринимаемым ощущениями;
- г) существовать в человеческом представлении.

18. Скептицизм Дэвида Юма (1711–1776) заключается в том, что:

а) он признавал духовное непознаваемое первоначало, проявляющее себя в истечении (эманации), противостоящее материи – источнику «зла»;

б) действительность есть лишь поток «впечатлений», причины которых неизвестны и непостижимы, а потому вопрос о том, существует объективный мир или нет, является неразрешимым;

в) мир познаваем, а человек обладает потенциально безграничными возможностями познания;

г) в основе всех чувственно воспринимаемых и мысленных предметов, всего нашего чувственного и интеллектуального опыта лежит неведомая, непознаваемая, объективно существующая «вещь в себе».

### **Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
2. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.
6. Умеет ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.
7. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

## **Тема 1.4. Современная философия**

**Основные понятия и термины по теме:** неопозитивизм, прагматизм, экзистенциализм, философия бессознательного, рациональное, иррациональное течения.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Основные направления философии двадцатого века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм.
2. Философия бессознательного.
3. Особенности русской философии. Русская идея.

### **Краткое изложение теоретических вопросов:**

В развитии западной философии XIX - начала XXI в можно выделить два течения.

**Рациональное** – опирается на разум, науку, социальный прогресс. Однако со временем разработка оружия массового поражения, экологический кризис и другие проблемы все более усиливают разочарование в науке и разуме.

**Иррациональное** – на место разума ставит волю, жизнь, существование, бессознательное.

Основными направлениями иррационализма являются философия жизни, фрейдизм и экзистенциализм.

#### **Философия жизни**

**Артур Шопенгауэр** (1788 -1810 гг.) родился в семье состоятельного купца, который дал ему очень хорошее образование и посылал своего сына учиться в школах Франции, Бельгии, Англии, Швейцарии. В 1820 году вышло основное произведение Шопенгауэра, который по сей день считается выдающимся памятником философской мысли –« Мир как воля и представление». Но по выходе книги автора ждало жестокое разочарование, книгу никто не заметил, не оценил, было продано несколько экземпляров, и издатель спустя некоторое время предложил Шопенгауэру забрать весь тираж домой. В доме у философа тираж хранился долгие годы.

Идеи Шопенгауэра оказались несозвучными тому времени, полному оптимистических иллюзий о счастливых временах, которые ожидают

человечество в недалеком будущем. Лишь в конце жизни к Шопенгауэру пришла известность, а после смерти слава.

Вся человеческая жизнь – это сплошные страдания и разочарования. Человек под влиянием воли все время чего – желает. Но эти желания никогда не удовлетворяются. А там, где они временно удовлетворяются, наступает равнодушие и скука. Между страданиями и скукой мечется человек.

Все это доказывает, что земное счастье – иллюзия. Поэтому счастье всегда находится в будущем или в прошлом, так что в настоящем человек никогда счастлив не бывает. Но будущее ненадежно, а прошлое – уже невозможно. Радость бывает только тогда, когда что –нибудь приятное или нужное тебе неожиданно сваливается на тебя как подарок. И это, как правило, самые важные вещи: талант, необычайные способности, или просто доброе сердце, широкая душа. И в то же время подарок нужно заслужить, быть достойным его. Таким подарком является, например, любовь. Никакими усилиями, никакими упражнениями нельзя заставить себя полюбить кого –нибудь, или кого –нибудь – полюбить вас. Вы должны быть достойны любви, должны быть способны к тому, чтобы любить.

**Фридрих Ницше** (1844-1900) – немецкий философ, родился в семье сельского священника. Поступил на филологический факультет в Бонне, потом перевелся в Лейпциг. Еще студентом опубликовал несколько работ по древнегреческой литературе. На последнем курсе его пригласили профессором классической филологии в Базельский университет. Через год ему присвоили докторскую степень без защиты диссертации. Несколько лет работал преподавателем, потом оставил службу по болезни.

Написал большое количество философских произведений. Основные работы: «Рождение трагедии из духа музыки», «Воля к власти», «Сумерки идолов».

Всю жизнь Ницше боролся со страшной болезнью, с сильнейшими, до потери сознания, головными болями, которые преследовали его постоянно с 18 лет. Писал в те редкие часы, когда боль отпускала, и все – таки на людях держась весело, своим примером призывая других мужественно переносить невзгоды.

Жизнь нельзя понять разумом, ее можно лишь переживать. Наиболее ярко она проявляет себя в человеческих страстях, желаниях, экстазе, «воле к власти», инстинкте самосохранения, творчестве. Однако человечество в своей массе отказывается от свободной жизни, предпочитая безопасность, стадность, подчинение к лидерам и лицемерную мораль. Первопричины этой унылой полужизни Ницше усматривает в идеях христианства и Сократа. Христианство сформировало «мораль рабов», призывая к подчинению власти, униженности, «страху божию»; Сократ же утверждал, что страсти следует укрощать разумом. Необходимо реализовать свою «волю к власти», т. е. начать жить полной жизнью. В этом Ницше усматривает путь к человеку будущего – «сверхчеловеку». В своих работах Ницше отказывается от научности, пользуясь художественным языком.

Наш долг – это право, которое другие имеют на нас.  
Убеждения более опасны для истины, чем ложь.  
Истина – это неопровержимые человеческие заблуждения.  
Падающего – толкни.  
Идешь к женщине – бери плетку.  
Бог умер.  
Человек – это канат, натянутый между животным и сверхчеловеком. Он - средство, а не цель.

## **Фрейдизм**

Зигмунд Фрейд (1856-1939), который ввел в философию понятие бессознательного. По мнению Фрейда, у каждого есть тайные желания. В детстве человек учится их подавлять под воздействием запретов, законов. Однако они не исчезают, а остаются в бессознательном, где ожидают своего часа. Бессознательные желания имеют ярко выраженный сексуальный характер. Хотя человек и не осознает их, они часто заявляют о себе в сновидениях, юморе, оговорках. Сознание является полем борьбы между бессознательными сексуальными желаниями и запретами сверхсознательного. Постоянное подавление желаний может привести к срывам, неврозам, истерии. Поэтому сексуальные импульсы должны быть или «выпущены на свободу» (реализованы в сексуальных действиях), или сублимированы (перенесены на другие, возвышенные объекты, например на творчество).

**Экзистенциализм (существование)**-философское течение, выдвигающее на первый план абсолютную уникальность человеческого бытия.  
Истоки экзистенциализма содержатся в учении датского мыслителя **Серена Кьеркегора (1813-1855).**

Кьеркегор был последним ребенком и родился, когда его матери было 46 лет. Все детство находился под полным влиянием отца. О матери почти никогда не упоминал – такие дети, по мнению психологов, несчастны в личной жизни ( в сходной обстановке прошло детство Шопенгауэра). В молодости Кьеркегор отказался от своей невесты и всю оставшуюся жизнь жил одиноко и замкнуто. Окончил теологический факультет Копенгагенского университета, потом учился в Германии, слушал лекции Шеллинга. За четыре года (с 1843-1846 гг.) написал свои основные произведения: «Или – или», «Страх и трепет», «Философские крохи» и др. Всего за 13 лет им написано 28 томов сочинений, из них 14 томов – дневники. Умер, упав на улице от истощения.

Существовать для него – значит быть вне толпы, постоянно реализуя свой свободный, не связанный ничем и никем выбор. В жизни человек может пройти три стадии развития. Две первые стадии – эстетическая (чувственность, любовь к наслаждениям и моде), эстетическая (выбор свободы, а вместе с ней и ответственности) связаны с постоянным ощущением отчаяния и ограниченности человека, которое преодолевается только на третьем этапе – религиозном, когда человек вступает в личный, интимный диалог с богом. Основная проблема экзистенциализма – проблема личного выбора человека в состоянии духовного кризиса. Подлинно существовать значит не пытаться соответствовать ожиданиям других, а жить своей жизнью «здесь и сейчас».

В пограничной ситуации (перед лицом смерти, в моменты душевных потрясений) многое, казавшееся важным (карьера, богатство), становится бессмысленным. Человек обречен на одиночество и свободу: в этом мире он может опереться только на себя. Он может отказаться от свободы, стать «как все», но только ценой отречения от себя как от уникальной личности. Свобода – тяжелое бремя, поскольку подразумевает личную ответственность за каждый поступок. Человек сам творит себя и свою жизнь – он есть то, как он поступает.

### **Таким образом:**

1. Согласно ф. Ницше, жизнь нельзя понять разумом, ее можно лишь переживать, подчиняясь страстям, желаниям, экстазу, «воле к власти».
2. З. Фрейд ввел в философию понятие бессознательного, полагая, что в нем концентрируются вытесненные сексуальные желания.
3. Экзистенциализм выдвигает на первый план уникальность каждого человека, творящего самого себя в ежесекундном свободном выборе.

### **Развитие русской философии**

#### **Специфические проблемы русской философии**

1. Пути развития России – на что должно ориентироваться наше государство в перспективе – на собственные традиции или на европейские.
2. Проблемы власти – размышления по поводу специфического отношения народа к монарху, сформулированное в выражении «Царь – батюшка», место которого затем занимают представители Советской власти.
3. Проблемы социальной справедливости – рассматривается возможность равномерного распределения экономических и социальных благ.
4. Проблема человека – размышление над традиционной для философии темой – роль и место человека в мире.
5. Проблемы морали и нравственности – в русской философии часто добро, справедливость – несправедливость представлены в своем диалектическом единстве.
6. Человек показан как вечно сомневающийся, размышляющий на тему, какую сторону принять. Эта мысль ярко выражена Ф.М.Достоевским в

романе «Братья Карамазовы»: «Здесь Бог с Дьяволом борются, а поле битвы – сердца людей».

7. Проблемы творчества – поиск источников творческого процесса не столько в индивидуальном плане (технология творчества конкретного человека), сколько в онтологическом (начало и статус творческой свободы в мире).

**Важным аспектом для русской философии является соотношение:**

- веры и разума;
- здравого смысла и интуиции;
- философии и теологии;
- идеала аскетического и мирского.

**Этапы русской философии:**

1. 10 – 17 вв. – зарождение русской философии.
2. Славянофильство и западничество
3. Народничество
4. Религиозная философия
5. Русский марксизм
6. Философская в советской и постсоветской России.

**Специфика русской философии**

**Религиозность** – многие философы рассматривали человека, общество, государство, Вселенную как через отношение к Богу.

**Нравственность** – проблемы добра и зла, справедливости проходят красной нитью сквозь все темы, развиваемые русскими философами.

**Практичность** – русская философия редко уходила в создание теоретических, абстрактных конструкций. Часто модели, создаваемые русскими философами, имеют непосредственное отношение к аспектам повседневной жизни человека.

**Доступность** – многие русские философы при изложении своих идей обходились без специфических философских терминов. Кроме того, часть философского наследия представлена в литературной форме (например, работы Ф.М. Достоевского, некоторые труды В.С. Соловьева).

**Во всех областях философии** — гносеология, логика, этика, эстетика и история философии — велись исследования в России.

**Первый период** – IX – XVII вв. русской предфилософии.

**Особенности:**

1. Тесная связь с христианским вероучением, воспринятым из Византии.
2. Художественно – образный характер.

**Второй период** – XVIII в. появились серьезные теоретические системы, сопоставимые с лучшими западными образцами.

**Особенности:**

1. Отграничение предмета философии от богословских размышлений.
2. Высокий интерес к естествознанию.

3. Возрастающее внимание к проблемам познания в целом.
4. Осмысление сущности человека.

Основные проблемы эпохи были рассмотрены в учении **М.В. Ломоносова**

**Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765)** родился на севере России, в Архангельской губернии, в семье богатого помора. Чувствуя с детства тягу к знаниям, он отправился с обозом из Холмогор в Москву, где был принят в Славяно – Греко – латинскую академию. В числе лучших студентов был направлен для продолжения образования в Академию наук в Петербурге, а затем в университеты немецких городов Марбурга и Фрейбурга. По возвращении в Петербург Ломоносов продолжает занятия в Академии и вскоре становится первым русским академиком. В числе образовательных проектов ученого – создание Московского университета (ныне МГУ им. М.В. Ломоносова). Работы Ломоносова, заложившего фундамент русской науки, широко переводились и пользовались признанием в Европе.

#### **Отграничивая знание от богословия, Ломоносов писал:**

Создатель дал роду человеческому две книги. Первая – видимый сей мир, им созданный. Вторая книга – Священное писание. Не здраво рассудителен математик, если он хочет Божескую волю вымерять циркулем. Таков же и богословия учитель, если он думает, что по псалтырю можно научиться физике и химии.

В центре научно – философских взглядов Ломоносова - корпускулярная (атомно – молекулярная) теория строения материи. Он утверждал, что природа и материя находятся в постоянном движении и развития, а все вещи – в состоянии взаимосвязи. Последняя идея подводит Ломоносова к формулировке закона сохранения материи и движения.

Если к чему –либо нечто прибавилось, то это отнимается у чего –то другого. Так, сколько материи прибавляется какому – либо телу, столько же теряется у другого, сколько часов я затрачиваю на сон, столько же отнимаю от бодрствования. Так как это всеобщий закон природы, то он распространяется и на правила движения.

На развитие отечественной философской и общественной мысли также оказали значительное воздействие произведения А.Н. Радищев.

**Александр Николаевич Радищев (1749-1802)** родился в дворянской помещицкой семье, учился в Москве и Петербурге. В 1766 г. он был направлен на учебу в Германию, где познакомился с трудами немецких и французских просветителей. По возвращении в Россию Радищев разрабатывает широкий спектр философских, этических, политических проблем; итогом этой работы стало произведение «Путешествие з Петербурга

в Москву» (1790), где автор изображает рабское положение миллионов российских крестьян. После публикации книги Радищев «за злоумышление на государство» был приговорен к смертной казни, позже замененной ссылкой в Сибирь. После амнистии 1797 г. он попытался вернуться к общественно – политической деятельности, покончил жизнью, оставив записку: «Потомки отомстят за меня...»

1. Центральное философское произведение «О человеке, о его смертности и бессмертии» - обобщение знаний и гипотез о сущности человека, работа закладывает основы русской философской антропологии.

2.«Путешествие из Петербурга в Москву» - свобода, равенство как неотъемлемая и неотчуждаемая сущность человека.

**Соловьев Владимир Сергеевич (1853 – 1900)** – русский философ, богослов, поэт, почетный академик Императорской академии наук.

**Основные произведения:**

«Три разговора о войне, прогрессе и конце всемирной истории» , «Учение о Богочеловечестве»

**Сущность философии всеединства:**

Универсальная связь мира доступно раскрывает себя «цельному знанию» – единству, проявляющемуся в мистическом, рациональном, эмпирическом знании.

**Проявления всеединства:**

**Онтологический аспект** – единство Творца и творения.

**Гносеологический аспект** – «цельное знание» – единство научного, философского и мистического знания.

**Аксиологический аспект** – единство Истины, добра и красоты, соответствующих Трем Ипостасям.

**Таким образом:**

1. На раннем этапе (IX – XVII вв.) русская философия развивается в русле христианского богословия.
2. К XVIII в. русская философия становится частью мировой мысли и разделяет основные идеи европейской мысли Нового времени.

**Задания для самостоятельного выполнения:**

**Задание 1.** Прочитайте тексты: «О жизненных правилах», « О массовой, поверхностной морали», «Существует ли прогресс в морали» (стр. 63-67 В.Д. Губин Основы философии), ответьте на вопросы:

1. В Санксонском средневековом уложении написано: «Кто лишит жизни знатного, повинен уплатить 1400 солидов.. За убитого лита 120 солидов платы.. За раба, убитого знатным, 36 солидов платы». Считаете ли вы, что мы стали более нравственными, поскольку у нас сейчас нет таких

- законно? Считаете ли вы, что мы стали более нравственными по сравнению с прошлым поколением, например, - с нашими родителями?
2. Некоторые люди полагают, что во всех неприятностях или несчастьях, которыми с ними случаются, всегда виноваты они сами: во всем, что у меня не получается, виновата моя лень, моя трусость, моя небрежность. А другие чаще обвиняют внешние обстоятельства и людей: чем я виноват, что плохо успеваю по истории, если учитель не смог меня заинтересовать, если он ведет уроки скучно и нудно? Чем я виноват, что упал и сильно ушибся, если нерадивый дворник не посыпал обледеневший тротуар песком? Чем я виноват, что родился в такой стране, где мне не могут обеспечить высокий уровень жизни? Какая позиция вам ближе и понятней?

**Задание 2. Выписать и выучить:**

1. 10 высказываний философов;
2. стихи В.С. Соловьева, А. Блока, А. Ахматовой, Цветаевой.

**Задание 3. Проанализируйте тексты Э. Фромма «Душа человека», В.С. Соловьева «Русская идея»**

**Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
  - Проверка рабочей тетради.
  - Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.
- Анализ текстов Э. Фромма «Душа человека», В.С. Соловьева «Русская идея»

**Вопросы для самоконтроля по теме: Современная философия. Русская философия**

1. Одним из основных принципов познания сторонники позитивизма считают:
  - а) интенциональность;
  - б) инструментализм;
  - в) верификацию;
  - г) интерпретацию.
2. Согласно учению О. Конта развитие человеческого общества проходит последовательно три стадии или состояния человеческого духа:
  - а) мифологическую – философскую – позитивную;
  - б) теологическую – метафизическую – позитивную;
  - в) религиозную – натуралистическую – позитивную;
  - г) философскую – позитивную – религиозную.
3. С точки зрения представителей эмпириокритицизма задача философии состоит в:
  - а) обобщении достижений естественных наук;

- б) выработке ответов на «вечные» вопросы человечества;
- в) «очищении» опыта в научном познании от посторонних представлений;
- г) создании целостной картины мира.

4. Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу):

- а) истина – то, что доказано;
- б) истина – то, что полезно;
- в) истина – то, что привычно;
- г) истина – то, что непостижимо.

5. Какое философское течение рассматривает человека как существо, «заброшенное в мир», жизнь которого трагична, проблематична, временна и абсурдна?

- а) экзистенциализм;
- б) позитивизм;
- в) неотомизм;
- г) прагматизм.

6. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

- а) исследование философских письменных памятников;
- б) современная интерпретация древних идей;
- в) толкование и осмысление текста;
- г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

7. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:

- а) мышлением;
- б) бессознательным;
- в) разумом;
- г) рассудком.

8. Какой принцип философии Фомы Аквинского лежит в основе современного неотомизма?

- а) принцип социального прогресса;
- б) принцип агностицизма – непознаваемости мира;
- в) принцип свободы человеческой личности;
- г) принцип гармонии между верой и разумом.

## **Русская философия**

1. Первым русским философом считается:

- а) игумен Троице-Сергиевского монастыря Сергей Радонежский (1321–1392), благословивший московского князя Дмитрия Донского на Куликово сражение с татарами;

**б)** Андрей Рублев (1360–1430), иконы которого предстают перед нами как «философия в красках»;

**в)** киевский митрополит Илларион (XI в.), создавший проповедь-молитву «Слово о законе и благодати»;

**г)** Григорий Сковорода (1722–1794), критиковавший официальную религию за её догматизм и схоластику.

2. ... создал патриотическую идеологическую систему, которая утверждала принципы соборного единения народа, морально-этические нормы и ценности русского человека, национального мирозерцания, идеал Отечества («Святая Русь»):

**а)** Григорий Сковорода;

**б)** Андрей Рублев;

**в)** Сергей Радонежский;

**г)** Владимир I Святой.

3. Религиозно-философское обоснование идеи единства Русского государства во главе с его исторически сложившимся центром – Москвой (идеи «Москва – Третий Рим») содержится:

**а)** в сочинении Иосифа Волоцкого «Просветитель или Обличение ереси жидовствующих»;

**б)** в «посланиях» монаха Псковского Спасо-Елеазарова монастыря Филофея;

**в)** в «Соборном Уложении» Ивана III;

**г)** в сочинениях афонского учёного монаха Максима Грека, прибывшего на Русь для участия в переводах и сверке богослужебных книг.

4. Идеи исихазма (религиозно-этического учения о превосходстве духовных начал над материальными) высказывались в XVI веке:

**а)** представителем нестяжателей – Нилом Сорским;

**б)** представителем иосифлян – Иосифом Волоцким;

**в)** представителем Избранной Рады – Андреем Курбским;

**г)** представителем «ближнего круга» Ивана IV – монахом Сильвестром.

5. Заложив основу русской философской антропологии (трактат «О человеке, его смерти и бессмертии»), ... попытался применить материалистическую методологию к анализу явлений психики и духовности, но пришел к идеям, схожим с идеями Платона (о вечности души и переходе ее от одного тела к другому):

**а)** М.В. Ломоносов (1711–1765);

**б)** А.С. Хомяков (1804–1860);

**в)** К.С. Аксаков (1817–1860);

**г)** А.Н. Радищев (1749–1802).

6. Этапы становления русского материализма связаны с именами:

- а) Максима Грека и Филофея;
- б) М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева;
- в) А.С. Хомякова и К.С. Аксакова;
- г) Никола Сорского и П.Я. Чаадаева.

7. ... поставил вопрос о «русском пути»: или для России не осталось иного пути, кроме западноевропейского, или она пойдет самобытным путем, отвечая на «важнейшие вопросы, какие занимают человечество»:

- а) Т.Н. Грановский;
- б) К.Д. Кавелин;
- в) И.П. Кулибин;
- г) П.Я. Чаадаев.

8. ... поставили своей задачей создание самобытной национальной философии, полагая, что Россия – это особый тип цивилизации и культуры, отличный от западноевропейского:

- а) Западники (П.В. Анненков, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин);
- б) Нестяжатели (Н. Сорский, С. Радонежский, М. Грек);
- в) Славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков);
- г) Народники (П. Лавров, П. Ткачёв, М. Бакунин).

9. В религиозно-философском учении А.С. Хомякова ... – свободное единение людей, основанное на христианской любви и направленное на поиски совместного, коллективного пути к спасению, своего рода «неформальный церковный коллективизм», общинность, противопоставленные жёстким иерархическим порядкам официальной церкви:

- а) соборность;
- б) общественное сознание;
- в) индульгенция;
- г) коммуна.

10. Основоположник теории «русского социализма» – А.И. Герцен (1812–1870) – критиковал ... за то, что судьбу конкретной личности тот принес в жертву абсолютной идее (западная цивилизация богата внешними формами, но бедна человеческим содержанием – вот почему влияние европейской цивилизации опасно для всех народов):

- а) материализм Маркса;
- б) идеализм Гегеля;
- в) агностицизм Беркли;
- г) скептицизм Юма.

11. Суть теории «русского социализма», по Герцену, составляет соединение ... и «русского быта», надежда на исторические особенности молодой

русской нации, а также на социалистические элементы сельской общины и рабочей артели:

- а)** русского православия;
- б)** западной науки;
- в)** идеологии народничества;
- г)** идеи «Москва – Третий Рим».

12. В главном философском произведении Н.Г. Чернышевского – «Антропологический принцип в философии» (1860) обосновывается положение о:

- а)** неизменности сущего, пребывающего во всех своих изменчивых формах;
- б)** множественности миров, бесконечности мира в пространстве и времени;
- в)** обусловленности хода мирового развития движением абсолютной идеи;
- г)** материальном единстве мира и объективном характере законов природы.

13. Три главных направления народничества:

- а)** консерватизм (К.Н. Леонтьев), персонализм (Н.А. Бердяев), онтологизм (С.Л. Франк);
- б)** анархистское (М.А. Бакунин), пропагандистское (П.Л. Лавров), заговорщическое (П.Н. Ткачѳв);
- в)** философия права (И.А. Ильин), философия культуры (Г.П. Федотов), философия истории (Н.Я. Данилевский);
- г)** марксистское (Г.В. Плеханов), диалектическое (А.М. Деборин), «механистическое» (И.И. Скворцов-Степанов).

14. Принцип единства Вселенной, всего сущего, высший принцип организации бытия в философии В.С. Соловьѳва получил название:

- а)** триединства;
- б)** пантеизма;
- в)** космизма;
- г)** всеединства.

15. Н.А. Бердяев называет человека:

- а)** носителем разума;
- б)** «экзистенциальным центром», наделѳнным свободой;
- в)** идеальным центром «я»;
- г)** символическим существом.

16. Термин «ненасилие» в мировоззрении Л.Н. Толстого следует понимать как:

- а)** бездействие, подобное «недеянию» Лао-цзы;
- б)** сотворение добра;

- в) непричинение зла другому;
- г) середина между добром и злом.

17. Нравственным идеалом Ф.М. Достоевского была идея:

- а) анархизма;
- б) нигилизма;
- в) национализма;
- г) всечеловечности («Соборного всеединства во Христе»).

18. Истину П.А. Флоренский понимал как:

- а) нечто очевидное, а потому не нуждающееся в доказательстве;
- б) то, что приносит пользу, выгоду;
- в) совокупность признанных в данный момент научным сообществом предпосылок, определяющих конкретное научное исследование;
- г) адекватное, подтверждённое практикой отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.

19. ... утверждал, что на основе использования достижений науки и техники человечество должно включиться в «общее дело» по преодолению смерти, достижению бессмертия и воскрешению предков:

- а) С.Н. Булгаков;
- б) В.И. Вернадский;
- в) К.Э. Циолковский;
- г) Н.Ф. Фёдоров.

20. ... явился одним из первых теоретиков освоения человеком космического пространства, считал космос живым и разумным, был сторонником идеи вечности, несотворимости материи:

- а) А.Л. Чижевский;
- б) В.И. Вернадский;
- в) К.Э. Циолковский;
- г) Н.Ф. Фёдоров.

21. ... развил учение о биосфере и коэволюции биосферы и человека, обосновал переход биосферы в ноосферу (сферу разума):

- а) В.И. Вернадский;
- б) А.Л. Чижевский;
- в) К.Э. Циолковский;
- г) Н.Ф. Фёдоров.

**Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
3. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.

3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.

4. Способен делать выводы и умозаключения.

5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.

6. Умеет определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

7. Умеет сформулировать представление об истине и смысле жизни.

8. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

## **Раздел 2. Структура и основные направления философии**

### **Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение**

**Основные понятия и термины по теме:** эмпирические, теоретические, философские методы, метафилософия, история философия онтология, гносеология, философская антропология, социальная философия, аксиология.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Структура философского знания.

2. Методология научного познания.

#### **Краткое изложение теоретических вопросов:**

Философия характеризуется системностью и упорядочностью, имеет свою структуру, методы, категории, т.е. все те основные элементы, которые составляют научное знание.

#### **Особые черты философии**

1. Высокая степень обобщения. Если другие науки изучают частные, отдельные фрагменты мира, то философия изучает мир в целом, самые общие законы существования и развития, почти не интересуясь конкретикой.

*Мудрый, насколько это возможно, знает все, хотя он и не имеет знания о каждом предмете в отдельности.*

**Аристотель**

2. Двойственность. Философия включает не только строгое научное знание, но и художественные метафоры, символы, идеалы, ценности.

Благодаря этому философия способна активно взаимодействовать с другими науками, дополняя их и создавая целостную картину мира.

## **Структура философского знания**

### **Разделы философии**

1. **Метафилософия** – теория философского знания;
2. **История философия** – учение о развитии философского знания;
3. **Онтология** – учение о бытии;
4. **Гносеология** – теория познания;
5. **Философская антропология** – учение о человеке;
6. **Социальная философия** – учение о законах развития общества;
7. **Аксиология** - теория ценностей

### **Философские науки**

Этика – наука о морали

Эстетика – наука о красоте

Логика – наука о законах мышления

### **Философские дисциплины**

1. Философия культуры
2. Философия техники
3. Философия экономики
4. Философия политики
5. Философия любви

**Таким образом:** философское знание имеет разветвленную структуру, включающую разделы философии, философские науки, философские дисциплины.

### **Методология научного познания**

Всякое познание есть движение от незнания к знанию.

### **Ступени познавательного процесса**

1. Определение того, что мы не знаем. Выявление проблемы.  
**Проблема** – (задача) сложный и противоречивый вопрос, требующий разрешения.
2. Выработка гипотезы (предположение).

**Гипотеза** – научно обоснованное предположение, которое требует проверки.

Если гипотеза доказывается с привлечением большого числа фактов, она

становится теорией (наблюдение, исследование).

**Теория** – система знаний, описывающая и объясняющая определенные явления: эволюционная теория, теория относительности. Теория надежна, если она характеризуется фактами и если она отличается ясностью, отчетливостью, логической строгостью.

Чтобы проверить гипотезу и доказать ее или отбросить как неверную, используются определенные способы, процедуры.

**Правило, прием, способ познания – метод (путь к цели).**

**Научный метод** – это система строгих правил и предписаний, позволяющих исследовать какой либо объект.

*Метод – это светильник в руках путника, идущего в темноте.*

## **Ф. Бэкон**

**Методология** – совокупность применяемых в данной науке методов.

**Эмпирические методы** – чувственное познание (ощущение, восприятие, представление):

**Наблюдение** – целенаправленное восприятие явлений без вмешательства в них.

**Эксперимент** – изучение явлений в контролируемых и управляемых условиях.

**Измерение** – определение отношения измеряемой величины к эталону.

**Сравнение** – выявление сходства или различия объектов или их признаков.

**Теоретически методы** – опираются на рациональное познание (понятие, суждение, умозаключение):

**Анализ** - процесс мысленного или реального расчленения предмета.

**Синтез** - соединение в единое целое.

**Классификация** – объединение различных объектов в группы на основе общих признаков

(классификация животных).

**Абстрагирование** – отвлечение от некоторых свойств объекта с целью углубленного исследования одной определенной его стороны (цвет, кривизна, красота).

**Формализация** – отображения знания в знаковом, в символическом виде (математических формулах, химических символах)

**Аналогия** – умозаключение о сходстве объектов в определенном отношении на основе их сходства в ряде других отношений.

**Моделирование** – создание и изучение заместителя объекта.

**Идеализация** – создание понятий для объектов, не существующих в действительности.

**Дедукция** – движение от общего к частному.

**Индукция** – движение от частного к общему утверждению.

### **Философские методы**

**Метафизический** – рассмотрение глубинных оснований объекта в покое, вне связи с другими объектами.

**Диалектический** – раскрытие законов развития и изменения вещей в их взаимосвязи.

**Догматика** – абсолютизация одного метода как единственно верного.

**Эклектика** – нагромождение различных несвязанных методов.

### **Задания для самостоятельного выполнения:**

**Задание 1.** Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени : основные черты».

**Задание 2. Составить таблицу:**

Основные картины мира – философская (античность), религиозная (средневековье), научная (Новое время, двадцатый век).

**Задание 3.** Проанализируйте тексты Э. Фромма «Душа человека», В.С. Соловьева «Русская идея»

### **Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.
- Анализ текстов Э. Фромма «Душа человека», В.С. Соловьева «Русская идея»

### **Вопросы для самоконтроля по теме:**

#### **Таким образом:**

1. Научное познание есть движение от незнания к знанию – от проблемы и гипотезы через метод к теории.

2. Методы делятся на эмпирические (наблюдение, эксперимент и др.), теоретические

( анализ, синтез, дедукция и др.). Особое место занимают предельно общие философские методы (диалектический, метафизический).

1. Автор философского произведения «Рассуждения о методе» \_\_\_\_\_

2. Познавательная операция, состоящая в фиксировании результатов опыта, наблюдения или эксперимента \_\_\_\_\_

3. Форма знания, содержащая предположение, сформулированное

на основе ряда фактов, нуждающееся в доказательствах

- a) предположение
- b) загадка
- c) проблема
- d) гипотеза
- e) аксиома

4. Понятие, обозначающее положение, принимаемое без доказательства

- a) аксиома
- b) гипотеза
- c) закон
- d) теория
- e) теорема

5. Понятие, обозначающее систему принципов, приемов, правил, требований, которыми руководствуются в процессе познания

- a) закон
- b) теория
- c) гипотеза
- d) метод
- e) факт

6. Форма существования знания, характеризующаяся проблематичностью и высокой степенью недоверности

- a) закон
- b) теория
- c) гипотеза
- d) принцип
- e) факт
- f) аксиома

7. Метод научного исследования, находящийся на стыке эмпирического и теоретического уровней научного исследования

- a) математическое моделирование
- b) эксперимент
- c) наблюдение
- d) измерение
- e) вычисление

8. Метод научного познания, в основе которого лежат чувственные способности человека

- a) моделирование
- b) анализ
- c) наблюдение
- d) идеализация
- e) описание

9. Метод научного познания, предполагающий испытание изучаемого явления в контролируемых и управляемых условиях

- a) дедукция
- b) индукция

- c) наблюдение
- d) эксперимент
- e) описание

10. Метод научного познания, результатом которого является формирование таких понятий, как «точка», «прямая», «идеальный газ»

- a) индукция
- b) дедукция
- c) идеализация
- d) аналогия
- e) наблюдение

**Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
4. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.
6. Умеет определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.
7. Умеет сформулировать представление об истине и смысле жизни.
8. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

## **Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания**

**Основные понятия и термины по теме:** онтология, гносеология, истина, гностицизм, эпистемология, агностицизм, скептицизм, сенсуализм, материализм идеализм.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Гносеология.
2. Теория познания.

### **Краткое изложение теоретических вопросов**

#### **1. Гносеология**

**Эпистемология** (гр. episteme — знание, логос — учение)

**Гносеология** (гр. gnosis — познание)

**Основные проблемы:**

- природа познания;
- возможности и границы познания;
- отношение знания к реальности;
- объект и субъект познания;
- критерии истинности.

**Знание**— объективная реальность, данная в сознании человека, который в своей деятельности отражает, идеально воспроизводит объективные закономерные связи реального мира.

**Познание** – обусловленный общественно – исторической практикой процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование, это такое взаимодействие субъекта и объекта результатом которого является новое знание о мире.

**Субъект и объект познания**

Субъект познания – это активно действующий, обладающий сознанием и волей индивид, либо группа индивидов. Субъектом познания может быть:

- индивид;
- коллектив;
- социальная группа;
- общество в целом.

Приборы могут быть частью субъекта или предметом, которым пользуется субъект.

**Субъект наделен:**

- сознанием;
- ощущениями;
- восприятием;
- способностью оперировать образами;
- действует в процессе практики как реальная сила, изменяющая материальные системы.

Общество – универсальный субъект познания.

Субъект познания может выступать и как объект познания.

**Субъект познания зависит от:**

- конкретно – исторических условий;
- социокультурных факторов;
- возможностей общественной практики.

Объект познания – окружающий мир или фрагмент реальности на который направлена познавательная деятельность субъекта.

Объективная реальность не совпадает с объектом познания.

Современная философия признает независимое существование субъекта и объекта, но в аспекте их взаимосвязи и взаимодействия. Основа их взаимодействия предметно – практическая деятельность.

**Принципы познания:**

- Принцип диалектики – с точки зрения развития подходить к проблеме познания, использовать законы, категории, принципы диалектики;
- Принцип историзма – рассматривать все предметы и явления в контексте их исторического возникновения и становления;
- Принцип практики – признавать главным способом познания практику – деятельность человека по преобразованию окружающего мира и самого себя;
- Принцип познаваемости – быть убежденным в самой возможности познания;
- Принцип объективности – признавать самостоятельное существование предметов и явлений независимо от воли и сознания;
- Принцип активности – творческое отображения действительности;
- Принцип конкретности истины – искать именно индивидуальную и достоверную истину в конкретных условиях.

Основные подходы к проблеме познания:

**Гностицизм** – философское направление, в рамках которого оптимистично смотрят на настоящее и будущее познание, мир познаваем, человек обладает потенциально безграничными возможностями познания.

**Агностицизм** – философское направление, в рамках которого не верят либо в возможности человека познавать мир; либо в познаваемость самого мира; или же допускают ограниченную возможность познания.

Термин агностицизм был введен в конце 19 века английским естествоиспытателем Т. Гексли.

**Материализм** – познание процесс, в результате которого материя, через свою отражательную способность – сознание, изучает саму себя.

**Идеализм** – познание самостоятельная действительность идеального разума.

#### **Формы агностицизма**

**Скептицизм.** Основателем является Пиррон 4 в. до н.э. Скептицизм (гр. рассматривающий, исследующий) – первоначально возник как направление древнегреческой философии, обращен к тому, чтобы подвергать все сомнению и недоверию. Всех, не разделяющих убеждений скептицизма, считали догматиками. Скептицизм считал, что все меняется, следовательно, ничего определенного ни о чем сказать нельзя, а это значит, что следует воздержаться от суждений.

**Юмизм.** Основатель Дэвид Юм. Все знания производны от опыта, опыт это поток ощущений, за пределы которого мы не можем выйти, человек судит о впечатлениях но не знает чем эти впечатления вызваны.

**Кантианство.** Основатель Иммануил Кант. Какая вещь сама по себе мы не знаем, мы можем знать только явление, то есть представление, которое вещь на нас производит:

#### **Трудности познания:**

- неисчерпаемость познания;
- невозможность полного познания изменяющегося бытия;
- субъективная форма отражения знания в сознании субъекта.

#### **Философские теории познания**

**Сенсуализм** – философское учение, признающее единственным источником познания ощущения.

**Эмпиризм** – философское учение, признающее опыт единственным источником познания.

**Рационализм** – направление в теории познания, признающее разум решающим или даже единственным источником знания.

**Иррационализм** – направление в философии, отрицающее возможность разумного логического познания действительности, признающее основным видом познания инстинкт, откровение, веру.

#### **Чувственное познание осуществляется посредством органов чувств:**

- Зрение
- Слух
- Осязание
- Вкус
- Обоняние

### **Формы чувственного познания:**

**Ощущение** – единичный акт чувственного познания (например, синее, большое, соленое, мокрое, шумит, пахнет йодом).

**Восприятие** – совокупность нескольких ощущений, создающих целостный образ предмета, например, море как целостный образ.

**Представление** – способность воспроизводить образ ранее воспринятого предмета, например, море как воспринятое ранее.

**Рациональное познание.** Выражается в мышлении.

### **Формы рационального познания**

**Понятие** – форма мышления, отражающая, существенные стороны, признаки явлений, которые закрепляются в их определениях. В языковой форме выражается в виде слов или словосочетаний.

**Суждение** – форма мышления, отражающая явления действительности, их свойства, связи и отношения. В языковой форме выражается предложением. Например, все люди смертны.

**Умозаключение** – форма мышления, посредством которой, из ранее установленного знания выводится новое знание. Например, «Все люди смертны. Сократ человек. Следовательно, Сократ смертен».

### **Формы иррационального познания:**

**Интуиция** – лат. Созерцание, непосредственное восприятие, пристальное всматривание. Интуиция – способность прямого, ничем не опосредованного постижения истины.

Грэхем Уоллес в книге «Искусство мыслить» в 1926 году создал модель интуитивного творчества:

**Подготовка** – работа над проблемой, ее исследование и сбор информации.

**Созревание** – мы откладываем проблему, она проникает в бессознательное, где начинает работать интуиция.

**Озарение** – составляющие проблемы ложатся в уме по – новому – «счастливая мысль», которая меняет наше видение проблемы.

**Утверждение** – сопоставление нового понимания проблемы с реальностью.

### **Задание для самостоятельной работы**

**Задание 1.** Прочитайте текст (А.А. Сычев Основы философии стр. 94 -97).

Ответьте на вопросы.

1. Какие мировоззренческие вопросы потребовали оформления категории бытия?
2. Составьте таблицу: Исторические этапы философского осознания бытия.

#### **3. Назовите основные формы бытия.**

**Задание 2.** Прочитайте текст (А.А. Сычев Основы философии стр. 29-134\_).

Выполните задание.

Дайте определения категории истина, ложь, заблуждение. Перечислите критерии истины. Попробуйте указать их преимущества и недостатки. Назовите виды Итины, дайте их характеристику.

**Задание 3.**

Заполните таблицу: Критерии истины в разных философских концепциях

<b>Концепция истины</b>	<b>Определение истины</b>	<b>Критерии истины</b>
Классическая		
Когерентности		
Прагматическая		
Конвенциональная		

**Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.

**Вопросы для самоконтроля по теме: Учение о бытии. Научное познание.**

**1. Учение о бытии**

1. Раздел философии, изучающий проблему бытия, называется:
  - а) аксиологией;
  - б) методологией;
  - в) онтологией;
  - г) антологией.
  
2. Категория «бытие» вводится в философский обиход:
  - а) Парменидом;
  - б) Ж.П. Сартром;
  - в) Аристотелем;
  - г) Буддой.
  
3. Понятие ... обозначает реальную основу конкретного мира, проявляющуюся в различных формах существования предметов и явлений:
  - а) пространство;
  - б) время;
  - в) сознание;
  - г) субстанция.
  
4. В истории философии существовали различные мнения о том, сколько субстанций лежит в основе бытия. Дуалистами называют тех философов, которые:
  - а) признают первичность одного из двух начал – материального или идеального;
  - б) считают равноправными как материальное, так и идеальное начала;

в) утверждают необходимость учёта множественности факторов (начал), определяющих развитие мира;

г) варианты б и в верны.

5. Основными формами бытия являются:

а) «взаимодействие между материей и информацией», «выделение и сохранение единства»;

б) материальное, идеальное, человеческое, социальное;

в) объективное, субъективное, имманентное, трансцендентное;

г) сознательное, бессознательное, подсознательное, духовное.

6. Представитель элеатов, Парменид, опровергал существование небытия. Он утверждал, что небытие не существует, потому что оно немыслимо. А немыслимо оно потому, что сама мысль о небытии делает небытие бытием в качестве предмета мысли.

Означает ли это, что «можно мыслить и то, чего нет»? Прав ли Парменид, опровергая существование небытия? Если нет, то в чём ошибочность его суждения? Ответ обоснуйте.

## 2. Научное познание

1. Познание в современной философии преимущественно рассматривается как:

а) способности, умения, навыки в определённой области деятельности;

б) значимая информация в аспекте деятельности;

в) объективная реальность, данная в сознании действующего человека;

г) обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний.

2. В современной гносеологии объект познания:

а) существует «сам по себе»;

б) противостоит субъекту познания;

в) в своём определении зависит от концептуальной системы познающего;

г) является частью самопознающего субъекта.

3. Субъект познания в современной гносеологии – это:

а) абстрактный индивид;

б) реальный учёный или философ;

в) технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.);

г) мыслительный коллектив.

4. Практика по своим функциям в процессе познания не является:

а) основой познания и его движущей силой;

б) целью познания;

в) критерием истины;

г) успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.

5. Научное познание принципиально отличается от других форм осмысления мира наличием:

- а) субъективизма и предвзятости;
- б) методов – приёмов, способов организации познавательной деятельности;
- в) веры в непогрешимость авторитетных учёных;
- г) синкретизма, т.е. слитности материального и идеального, субъективного и объективного, природного и человеческого.

6. Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху:

- а) античности;
- б) средних веков;
- в) Возрождения;
- г) Нового времени.

7. Ученик Пиррона Тимон заявлял: «Я чувствую, что вещь сладкая, но не знаю, сладкая ли она на самом деле». Дайте оценку данному высказыванию. Какое философское направление здесь проявляет себя?

8. Можно ли утверждать, что горы, реки, моря, звёзды и т.д. – это объективная истина? Что вы видите общего и в чём различие понятий «объективная реальность» и «объективная истина»?

9. Проанализируйте следующие определения истины:

- истина – это то, что приносит пользу, способствует карьере;
- истина – это то, что «экономно описывает объект»;
- истина – это то, что согласуется с правилами и законами логики;
- истина – это результат соглашения между людьми;
- истина – это общепринятая точка зрения;
- истина – это процесс верного отражения мира в сознании;
- истина – это то, что ясно и чётко мыслится;
- истина – это правдивое, честное высказывание;
- истина – это положение, которое можно непосредственно подтвердить опытом.

**Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
5. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.

6. Умеет ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
7. Умеет сформулировать представление об истине и смысле жизни.

8. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

### **Тема 2.3. Этика и социальная философия**

**Основные понятия и термины по теме:** этика, мораль, нравственность, прикладная этика, профессиональная этика, биоэтика, социальная общность, общество, религиозная этика.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Происхождение терминов «этика», «мораль», «нравственность. Структура этики.
2. Биоэтика
3. Смертная казнь
4. Социальная общность
5. Религиозная этика

#### **Краткое изложение теоретических вопросов:**

##### **1. Происхождение терминов «этика», «мораль», «нравственность. Структура этики.**

Термин «этика» восходит к древнегреческому слову «*ēthos*», которое первоначально обозначало обычай, темперамент, характер, образ мысли. Приблизительный латинский аналог этого слова переводится как закон, предписание, нрав, поведение.

Термины «этика» и «мораль» в дальнейшем получили общеевропейское распространение, наполнившись в процессе культурного развития различным содержанием. Термин «этика» сохраняет первоначальный смысл и обозначает науку.

Под моралью же стали подразумевать то реальное явление, которое изучается этой наукой. Русской первоосновой моральной терминологии является слово «нрав».

Таким образом, этика есть наука о морали (нравственности).

**Особенности межлических отношений в разные исторические эпохи**  
**Античную этику** можно охарактеризовать как учение о добродетелях, совершенной личности.

**Средневековая этика** достижение высшего блаженства связывала с благотворящей деятельностью Бога.

Основные усилия **этики Нового времени** были направлены на анализ соотношения общественных норм и индивидуальных потребностей.

Буржуазное моральное сознание, выступавшее против феодально-христианского разделения людей на добрых и злых, утвердило моральную самоценность личности, одинаковое право всех на достойную жизнь.

### **Структура этики**

Во-первых, этика описывает качественные границы нравственности. Сбор и первичная систематизация фактов нравственной жизни, их включение в сферу научного осмысления входит в компетенцию таких разделов этики, как история нравов и социология морали.

Во-вторых, этика призвана воспроизвести нравственность теоретически, научно обосновать ее необходимость, происхождение, сущность, специфику, роль в обществе, законы развития.

В-третьих, этика – нормативная наука, она не просто отображает нравы, а дает их критически-ценностный анализ.

**Таким образом**, этика описывает мораль, объясняет мораль, учит морали. Соответственно этим трем функциям она подразделяется на эмпирически-описательную, философско-теоретическую и нормативную части.

## **2. Биоэтика**

Биоэтика возникла как форма духовно-практической защиты жизни. Поэтому ее основными принципами являются следующие:

1. Принцип «не навреди» (вред, исходящий от врача, должен быть только вредом объективно неизбежным и минимальным).
2. Принцип «делай благо» (норма, которая требует позитивных действий).
3. Принцип уважения автономии пациента.
4. Принцип справедливости.

**Проблема эвтаназии** – наиболее острая и противоречивая проблема биоэтики. Этическая проблема эвтаназии состоит не в том, каким наиболее благоприятным способом умертвить безнадежного больного, а в принятии решения о проведении эвтаназии. То есть она воспринимается как исключительный случай, когда принцип гуманизма удается утвердить через видимое отступление от него.

Анализ моральных аспектов **аборта**. Беременность – это, с одной стороны, нормальный физиологический процесс, происходящий с женским организмом, а с другой, – это процесс биологического формирования нового человека. Поэтому, даже допуская практику аборта по принципу «меньшего зла», следует иметь в виду, что он представляет собой серьезную травму (моральную и физическую) для женщины, а также является злом, прерывающим уже начавшуюся жизнь нового человека.

В условиях современного положения в нашей стране наиболее острой моральной проблемой при обсуждении ситуации в **трансплантологии**

является вопрос об оправданности развития трансплантологии как таковой, так как пересадка органов – это дорогостоящие хирургические операции, которые потребляют значительные ресурсы здравоохранения. Помимо этой, существуют и другие моральные проблемы: получения органов от живых доноров, пересадки органов от трупа, проблема справедливости в распределении дефицитных ресурсов для трансплантации, этические аспекты ксенотрансплантации и другие.

Понятие **насилия** имеет явно негативный нравственный оттенок. В большинстве этических и религиозных учений насилие считается злом. Вместе с тем общественное сознание, в том числе и этика, допускают ситуации нравственно оправданного насилия (в виде исключения и в рамках негативного нравственного отношения к нему).

#### **Подходы к пониманию насилия:**

- в широком смысле под насилием понимается подавление человека во всех разновидностях и формах (убийство, ложь, лицемерие и другие);
- в узком смысле насилие сводится к физическому и экономическому ущербу, который люди наносят друг другу (телесные повреждения, ограбления, поджоги и т.д.).

**Таким образом**, насилие есть посягательство на свободу человеческой воли.

#### **Отношении государства к насилию:**

- монополизация насилия;
- институционализация насилия;
- замена насилия косвенными формами.

Государство должно обеспечивать безопасность своих граждан, поэтому право на насилие локализуется в руках особой группы лиц и осуществляется по установленным правилам. В государстве право насилия оформляется законодательно.

Государственное насилие – не форма насилия, а форма ограничения насилия, которая создает предпосылки перехода к ненасильственному общественному устройству.

В основе современных концепций ненасилия лежит убеждение, согласно которому человеческая душа является ареной борьбы добра и зла. На этом и построены принципы ненасильственного поведения:

- готовность к изменениям, диалогу и компромиссу;
- критика своего собственного поведения с целью выявления того, что в нем могло бы провоцировать враждебную позицию;
- анализ ситуации глазами оппонента с целью понять его и найти такой выход, который позволил бы ему выйти из конфликта с честью;
- борьба со злом, но любовь к людям, стоящим за ним;
- полная открытость поведения, отсутствие лжи, хитростей и т.п.

**Таким образом**, по критерию ценности ненасильственное сопротивление выше насильственного сопротивления.

### **3. Смертная казнь**

Смертная казнь – это убийство, осуществляемая государством в рамках его права на легитимное насилие. Историческая динамика смертной казни имеет следующие тенденции:

- уменьшается число видов преступлений, карой за которые является смерть;
- в прошлом смертная казнь осуществлялась публично и торжественно, в настоящее время смертный приговор приводится в исполнение тайно;
- сокращается круг лиц, по отношению к которым может быть применена смертная казнь (сейчас из этого круга исключают детей до определенного возраста, стариков после определенного возраста, женщин);
- сокращается число стран, применяющих смертную казнь;
- меняется субъективное отношение к смертной казни.

### **Основные моральные аргументы в пользу смертной казни и их моральная критика:**

•Смертная казнь – это справедливое возмездие и является нравственным деянием, так как применяется в качестве наказания за убийство. Этот аргумент выглядит убедительным, так как справедливость основана на принципе эквивалента.

Но в данном случае принцип эквивалента не соблюдается, так как: не учитываются различные оттенки виновности; смертная казнь превышает другие формы убийства по психологическому критерию; силы палача и жертвы являются заведомо неравными.

•Смертная казнь своим устрашающим воздействием предотвращает совершение таких же преступлений другими. Но практика показывает, что наличие или отсутствие смертной казни не влияет на их количество и качественные характеристики.

•Смертная казнь приносит благо обществу тем, что освобождает его от особо опасных преступников. Но смертная казнь не возмещает ущерб, нанесенный преступником.

•Применение смертной казни более гуманно к преступнику, чем пожизненное заключение в одиночной камере. Но, во-первых, условия можно сделать более приемлемыми; а во-вторых, преступник лишен права выбора.

•Смертная казнь есть простой и дешевый способ избавиться от преступника. Но это лишь доказывает, что моральные соображения являются здесь не главными.

Таким образом, аргументы в поддержку смертной казни не выдерживают моральной критики.

### **Моральные аргументы против смертной казни.**

•Смертная казнь оказывает нравственно развращающее воздействие на общество, так как она фактически воспринимается и практикуется как страшный порок. Она совершается как постыдное дело.

•Смертная казнь является антиправовым актом, поскольку здесь нарушается принцип восстановимости наказания.

•Смертная казнь лжива в том отношении, что она явно нарушает пределы компетенции человека, так как человек не властен над жизнью.

•Смертная казнь есть покушение на основной нравственный принцип самоценности человеческой личности, так как убийство не может быть человеческим, разумным делом.

#### 4. Социальная общность

**Социальная общность** — реально существующая, эмпирически фиксируемая совокупность индивидов, отличающаяся относительной целостностью и выступающая самостоятельным субъектом социального действия. Существует и другое определение социальной общности, когда под ней понимаются все существующие социальные объединения, члены которых связаны общими интересами и находятся в прямом или косвенном взаимодействии.



Структурные элементы общества

#### Социальная структура общества

**Общество** - в широком смысле - часть материального мира, неразрывно связанная с природой и включающая в себя способы взаимодействия людей и формы их объединения - в узком смысле - совокупность людей, наделенных волей и сознанием, осуществляющих действия и поступки под влиянием определенных интересов, мотивов, настроений. (напр., общество книголюбов и т.п.)

Понятие «общество» неоднозначно. В исторической науке есть понятия - «первобытное общество», «средневековое общество», «русское общество», означающие определенный этап исторического развития человечества или конкретную страну.

**Под обществом обычно понимают:**

- определенный этап человеческой истории (первобытное общество, средневековое и т. д.);
- людей, объединенных общими целями и интересами (общество декабристов, общество книголюбов);

- население страны, государства, региона (европейское общество, российское общество);
- все человечество (человеческое общество).

### **Функции общества:**

- производство жизненных благ;
- систематизация производства;
- воспроизводство и социализация человека;
- распределение результатов труда;
- обеспечение законности управленческой деятельности государства;
- структурирование политической системы;
- формирование идеологии;
- историческая передача культуры и духовных ценностей

### **Человеческое общество включает в себя ряд областей - сфер общественной жизни:**

- **экономическую** — отношения между людьми в процессе производства, распределения, обмена и потребления материальных и нематериальных благ, услуг и информации;
- **социальную** — взаимодействие больших социальных групп, классов, слоев, демографических групп;
- **политическую** — деятельность государственных организаций, партий и движений, связанная с завоеванием, удержанием и осуществлением власти;
- **духовную** - мораль, религия, наука, образование, искусство, их влияние на жизнь людей.

Под общественными отношениями понимаются многообразные связи, возникающие между людьми в процессе экономической, социальной, политической, культурной жизни и деятельности. Различают отношения в сфере материального производства, в духовной жизни.

### **Проявление сфер общества:**

#### **а) Политико-правовая сфера:**

- ратификация международного договора;
- введение поправок к закону;
- проведение выборов в парламент;

#### **б) Экономическая сфера:**

- рост числа акционерных предприятий
- увеличение денежной массы в стране
- уменьшение производства товаров
- введение нового налога
- отношения собственности

#### **в) Социальная сфера:**

- демографические изменения в государстве

### **Типы обществ:**

1) **доиндустриальный (традиционный)**- состязание человека с природой  
Для него характерно преобладающее значение земледелия, рыболовства, скотоводства, горнодобывающей и деревообрабатывающей промышленности.  
В этих областях хозяйственной деятельности занято около 2/3

работоспособного населения. Доминирует ручной труд. Использование примитивных технологий, основанных на обыденном опыте, передававшемся из поколения в поколение.

2) **индустриальный** - состязание человека с преобразованной природой

Для него характерно развитие производство товаров массового потребления, которое осуществляется за счет широкого применения различного рода техники. В хозяйственной деятельности преобладает централизм, гигантизм, единообразие в труде и жизни, массовая культура, низкий уровень духовных ценностей, угнетение людей, разрушение природы. Время гениальных умельцев, которые могли без фундаментальных специальных знаний изобрести ткацкий станок, паровой двигатель, телефон, самолет и т.п. Монотонный конвейерный труд.

## 5. Религиозная этика

**Религиозная этика** - термин, использующийся для обозначения комплекса моральных представлений о поведении человека и содержания морального сознания, опирающихся на божественные заповеди как они изложены в священных писаниях мировых религий. В узком смысле слова Р.э. принято называть также теорию морали — «моральную теологию» или «нравственное богословие». Отличительные черты Р.э. заключаются в том, что, помимо отношений между людьми, она устанавливает также нормы отношений человека к богу и интерпретирует этические нормы как

С возникновением этических религий, начиная с середины 1-го тысячелетия до н.э., религия не только устанавливает смысл бытия, делает мир понятным человеку, но и указывает, как должно человеку относиться к другим и к самому себе. Этическое наставление становится ядром религиозной веры. Но при этом ни религия не сводится к этике, ни этика не поглощается религией. Параллельно с Р.э. возникает также философская этика. Если Р.э. выводит этические предписания и запреты из божественного авторитета как последней инстанции, то философская этика, напротив, занята содержательным определением и обоснованием этих предписаний и запретов, выводя их из общего принципа данной этической системы.

**Таким образом:**

- 1.Этикой называется философская наука, предметом которой является мораль (нравственность) и которая рассматривает действительность сквозь призму добра и зла.
- 2.Этика в отличие от других наук занимается не тем, что есть, а тем, что должно быть. Она не описывает факты, а предписывает нормы и оценивает поступки с точки зрения морального идеала.
3. Прикладная этика – раздел этики, рассматривающий общезначимые моральные дилеммы современности в различных областях науки и общественной жизни. Главной особенностью прикладной этики является права личного морального выбора человека в уникальной ситуации. Основными дисциплинами прикладной этики являются экологическая

этика, изучающая этические проблемы охраны окружающей среды, и биоэтика, изучающая моральные проблемы медицины и биологических наук.

4. На ранних этапах развития моральные нормы поддерживались религией. Все мировые религии поддерживают общечеловеческие моральные нормы («не лги», «не укради», «не прелюбодействуй»)

## **Практические занятия №4,5**

### **Тема: Этика и социальная философия**

**Название практической работы:** Значение этики. Философия о глобальных проблемах современности

**Учебная цель:** формировать умения определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

#### **Учебные задачи:**

1. определить основные категории этики;
2. научиться обосновывать свою точку зрения аргументами и фактами, проводить сравнительный анализ по вопросам глобальных проблем современности.

#### **Образовательные результаты, заявленные во ФГОС третьего поколения:**

##### **Студент должен**

###### уметь:

- анализировать, сравнивать, отстаивать свое мнение по вопросам глобальных проблем современности;
- определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей.

###### знать:

- основные понятия: этика, мораль, нравственность;
- прикладную этику;
- профессиональную этику.

### **Задачи практической работы:**

1. Повторить теоретический материал по теме практической работы.
2. Ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.
3. Подготовить аргументы и факты к дискуссии по теме.
4. Выполнить задания.

### **Обеспеченность занятия :**

1. Методические указания по выполнению практических занятий.
2. Энциклопедия Мудрости;
- 3 О.Д. Волкогорова Н.М. Сидорова Основы философии (стр. 133 -173);
4. Рабочая тетрадь.
5. Ручка.

**Правила безопасности:** правила поведения в кабинете во время выполнения практического занятия

**Норма времени:** 2 часа

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию :**

1. Чем различаются понятия “этика”, “мораль”, “нравственность”?  
Выполнима ли такая задача этики, как “учить морали”? Можно ли научить морали?

2. Назовите глобальные проблемы современности

1.

### **Задание 1. Ответьте на вопросы**

1. Какую роль, по мнению немецкого философа И.Канта, играют в воспитании личности этические знания? Согласны ли вы с ним? “Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей. Бесчеловечность означает не принимать участие в судьбе других. Почему некоторые науки называют *humaniora*? (т.е. гуманитарными – авт.) Потому что человека они делают более утончённым. При этом у каждого изучающего их, даже если он не достиг большой учености, сохраняется некоторая утонченность и мягкость. Ведь науки, коль скоро они покорили душу, придают ей мягкость, которая сохраняется и в дальнейшем. Купец поэтому оценивает каждого по его деньгам; человек же, знакомый с гуманитарными науками, оценивает людей по другим критериям”.

2. Сравните точки зрения философов. Какой Вы отдаете предпочтение и почему? А.Шопенгауэр писал, что сострадание «процесс изумительный и, более того, таинственный. Это поистине великая мистерия этики, её первофеномен и пограничный столб... мы видим, что в этом процессе снимется перегородка, которая с точки зрения естественного света разума

совершенно отделяет одно существо от другого, и что не я – некоторым образом становится я». А Ф.Ницше характеризовал сострадание как «депрессивный заразный инстинкт», который парализует инстинкты, направленные на повышение ценности жизни.

3. Каково соотношение между долгом и совестью. Могут ли они вступать в противоречие или конфликт? Приведите примеры такого конфликта. Чему предпочитаете следовать Вы в случае разлада: требованиям долга или велениям совести?

4. О каких условиях добра говорит Л.Н.Толстой: «Если добро имеет побудительную причину, оно уже не добро; если оно имеет своим последствием награду, оно тоже не добро. Добро вне цепи причин и следствий»?

5. Прокомментируйте высказывания мыслителей. Какое из них, на ваш взгляд, наиболее точно отражает суть нравственности?

Вся нравственность человека заключается в его намерениях (**Ж.- Ж.Руссо**).

Нравственность относится к характеру (**И.Кант**).

Нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (**И.Песталоцци**).

Истинная нравственность растет из сердца при плодотворном содействии светлых лучей разума. Её мерило не слова, а практическая деятельность (**В.Г.Белинский**).

Все наше достоинство – в способности мыслить. Только мысль возносит нас, а не пространство и время, в которых мы ничто. Постараемся же мыслить достойно – в этом основа нравственности (**Б.Паскаль**).

Мысль без морали – недомыслие, мораль без мысли – фанатизм (**В.О.Ключевский**).

**Задание 2. Проанализируйте \_\_\_\_\_ следующие ситуации с точки зрения этики бизнеса. Как поступили бы Вы в подобных случаях?**

А. Предприниматель, занимающийся продажей крупных партий сигарет, до сих пор не был убежден в том, что курение вызывает рак.

Б. Недавно он познакомился с отчетом об исследовании, в ходе которого со всей очевидностью установлена связь между курением и раковыми заболеваниями. Как ему поступить?

В. Фирма, конкурент Вашей, просит доставлять информацию за «хорошие» деньги. Ваша реакция? (Варианты)

Г. Корпорация «Менвилл» десятилетиями блокировала данные, свидетельствующие о том, что вдыхание асбестовой пыли убивает рабочих фирм. Суд штата «Нью-Джерси» в конечном счете установил, что «корпорация «Менвилл» сознательно приняла деловые решения о неприятии

защитных или восстановительных для здоровья мер, о полном пренебрежении к правам других людей». Суд потребовал, чтобы компания перевела 80% своих акций в соответствующий фонд для выплаты из него людям, предъявившим иск. Проведите этический анализ ситуации. Что, по Вашему мнению, погубило корпорацию «Менвилл»?

**Задание 3. Проиграйте ситуации, употребив соответствующую этикетную лексику:**

- а) Вы обращаетесь к библиотекаря за нужной Вам информацией;
- б) как заведующий отделом учреждения представьте нового сотрудника директору учреждения, а затем работникам своего отдела;
- в) Вы пригласили на свой день рождения однокурсников. Познакомьте их с родителями и присутствующими гостями;
- г) позвоните на кафедру, чтобы договориться с преподавателем об индивидуальной консультации по курсовой работе;
- д) Ваш сотрудник прекрасно выполнил служебное задание. Оцените его работу комплиментом.

**Задание 4. Выскажите свое отношение к глобальным проблемам современности**

1. Что для Вас значит любить природу?
2. Эвтаназия это убийство или акт милосердия по отношению к безнадежно больному, страдающему человеку? Аргументируйте свой выбор.
3. Определите свое отношение к «суррогатному материнству». Какие осложнения вызывает практика искусственного оплодотворения и «суррогатного материнства»? Не несет ли она угрозу нравственности, семье?
4. Искусственное прерывание беременности вызывает у населения разных стран прямо противоположную реакцию. При этом борьба мнений ведется под знаком соблюдения либо прав матери (сторонники аборта), либо прав «не родившегося» ребенка (противники аборта). Чьи права поддерживаете Вы? С какого срока беременности должно реализовываться право ребенка на жизнь?
5. Как вы относитесь к трансплантологии? Оцените её перспективы с эτικο-правовых позиций.
6. Клонирование – это благо или зло? Что, по-вашему, несет этот эксперимент для человечества?
7. Как связаны общечеловеческая и профессиональная мораль? Назовите самые известные кодексы профессиональной морали. Попробуйте составить этический кодекс Вашей профессии. Что объединяет категории «профессиональная честь» и «профессиональное достоинство»? В чем их различие?

**Форма контроля выполнения практических работ:**

Выполненная работа представляется преподавателю в рабочей тетради для выполнения практических работ.

**Задания для самостоятельного выполнения:**

**Задание 1.** Выделите моральные и религиозные нормы в заповедях мировых религий. Как религия связана с нравственностью?

**Задание 2.** Дайте определение профессиональной морали. В чем ее особенности? Назовите отношения, регулируемые профессиональными моральными кодексами.

**Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.

**Вопросы для самоконтроля по теме: Проблемы человека в социальной философии. Философия глобальных проблем Будущее человечества**

**1. Проблемы человека в социальной философии**

1. Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, – это:

- а) индивид;
- б) индивидуальность;
- в) личность;
- г) субъект.

2. Что имел в виду К. Маркс, когда писал: «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду, она есть совокупность всех общественных отношений»:

- а) человек – это марионетка в руках общества;
- б) сущность человека социальна, а не биологична;
- в) оригинальность личности не более чем иллюзия;
- г) изменение общественных отношений меняет личность.

3. В структуру человека как живой системы сегодня не включается:

- а) психическое;
- б) социальное;
- в) техническое;
- г) идеальное.

4. Ж.-П. Сартр считает, что «нет никакой природы человека, как нет и Бога, который бы его задумал. Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но и такой, каким он хочет стать».

Можно ли согласиться с философом? За счёт чего, по его мнению, происходит становление человека?

5. Как следует понимать следующее высказывание Э. Фромма из его «Кредо»: «Я верю, что каждый человек представляет всё человечество. Все мы святые и грешники, но ни один не превосходит другого и не судья ему. Все мы прозрели вместе с Буддой, всех нас распяли на кресте вместе с Христом, и все мы убивали и грабили вместе с Чингисханом, Сталиным и Гитлером»?

6. Выберите те черты человека, которые характеризуют его личность: физическая сила, сила воли, ответственность, высокий рост, свобода, развитый художественный вкус, музыкальная одарённость, личное достоинство, разумность, безответственность, голубоглазость, рабская покорность, интеллектуальное богатство, чувствительность к боли, страх высоты, темперамент, математическая одарённость, смелость, самосознание, цепкая память, тучность, трудолюбие

## **2. Философия глобальных проблем Будущее человечества**

1. С глобальными проблемами (экологическими, военными и др.), человечество вплотную столкнулось:

- а) в XII–XIII вв.;
- б) в XVI–XVII вв.;
- в) на рубеже XIX–XX вв.;
- г) на рубеже XX–XXI вв.

2. Глобальные проблемы – это:

а) объективный, естественный процесс распространения достижений «высоких» культур на весь мир, с целью «подъема» «низших» культур на уровень передовых стран Запада;

б) общепланетарные проблемы, которые угрожают самому существованию цивилизации и даже жизни на планете;

в) господство США над всеми остальными народами и культурами с целью их эксплуатации;

г) процесс дифференциации, обособления локальных цивилизаций, тенденция к размыванию нравственных устоев и потере цивилизационных ценностей, приоритет чувственных наслаждений, ослабление ответственности за продолжение рода.

3. В число глобальных проблем «второго плана» включают:
- а) международный терроризм, наркобизнес и наркоманию;
  - б) распространение СПИДа, проблемы здравоохранения в целом;
  - в) предотвращение мировой термоядерной войны, установление ненасильственного мира;
  - г) варианты *а* и *б* верны.
4. Специфичность глобальных проблем состоит в том, что:
- а) в них переплетаются мировоззренческие, научно-технические, социальные, экономические, политические и др. аспекты;
  - б) они должны рассматриваться с учетом специфики конкретной страны, региона мира;
  - в) при их анализе участвуют многие науки – физика, химия, биохимия, генетика, антропология, экология, психология и др.);
  - г) для их изучения и разрешения нужны ресурсы, капитальные вложения.

#### **Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
2. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.
6. Умеет определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
7. Умеет определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
8. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

#### **Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение**

**Основные понятия и термины по теме:** культура, субкультура, массовая культура, контркультура, пайдейя, цивилизация.

**План изучения темы** (перечень вопросов, обязательных к изучению):

1. Понятие "Культура", его эволюция. Сущность культуры
2. Контркультура, субкультура, массовая культура.

#### **Краткое изложение теоретических вопросов**

## 1. Понятие "Культура", его эволюция. Сущность культуры

**Культура** - это связующее звено между обществом и природой. Основой этой связи выступает человек, как субъект деятельности, познания, общения, переживания и т.д.

**Культура** выступает, как способ и метод овладения человеком естественным и социальным мирами. Создавая культурные ценности, человек является творцом и даёт новые формы развития природы и общества.

**В культуре** и благодаря культуре, человеку удаётся преодолеть рамки своего временного биологического существования.

**В культуре** раскрываются человеческие способности, его духовный мир. **Культура** выступает, как "мера человека".

**Культура** служит благу человека, его физическому и духовному здоровью, т.е. это деятельность, отмеченная знаком "+".

**Культура** всегда существует в конкретных национальных формах. Достоевский: "Путь к великому лежит через малое, ко всечеловеческому через национальное." Общечеловеческое не иначе достигается, как упором в свою национальность. **Таким образом**, культура - это единство общечеловеческого и национального. Высшие достижения национальной культуры становятся достижениями всего человечества. Мировая культура - это синтез лучших достижений всех национальных культур.

Связь с прошлым, традиция - одна из фундаментальных характеристик культуры. Вопрос о соотношении традиции и новаторства - одна из вечных проблем культуры.

**Традиции** - формы сохранения ранее достигнутого. Между традицией и новаторством всегда должно сохраняться определённое равновесие. Преобладание традиций ведёт к консервативному застою, а увлечение всем новым - к разрушительному нигилизму. Резкое нарушение традиций, не всегда оправданное, происходит в периоды революционных обновлений общества или отдельных его сфер.

Для современной культуры существенным является соотношение массовой и элитарной культуры.

### Структура культуры

Фундаментальные элементы культуры

· Познавательный знаково-символический элемент - знания, представления, образцы, находят своё запечатление в знаках и символах, т.е. языке. Язык - это форма накопления, хранения и передачи предметов, явлений, идей, мыслей. В процессе воспитания (образования) происходит освоение знаков и символов культуры, что даёт возможность понимать сказанное, услышанное, изображённое...

- Ценностная система. Ценность - свойство вещей, явлений, удовлетворять потребности и интересы человека (Аксиология - наука о ценностях).
- Образцы поведения - традиции, обычаи, обряды.

### Функции культуры

- **Основная функция** - человекотворческая (гуманистическая).
  - **Главная функция культуры** состоит в том, чтобы формировать человека. Каждая культура формирует соответствующий ей тип человека. Все другие функции культуры подчинены этой
  - **Функция передачи социального опыта:** каждое новое поколение получает от предыдущего отобранный опыт прошлого, но поскольку новые поколения ставят новые задачи, она обращается к прошлому, обнаруживая там то, мимо чего прошли "отцы и деды", следовательно происходит диалог поколений. Однако такой диалог необходим и между различными культурами настоящего. Вне этого невозможно нормальное функционирование и развитие культуры. Следовательно культура диалогична в своей основе - **коммуникативная функция**.
- **Информационная функция**
- **Знаково-символическая (семиотическая) функция**
  - **Ценностная функция:** культура, есть система ценностей, постоянно изменяет, совершенствует, перерабатывает и создаёт новые ценности.
  - **Специализирующая функция:** культура приобщает человека к общественно-значимым ценностям, идеалам, нормам.
  - **Индивидуализирующая функция:** многогранность и богатство культуры создаёт возможность для развития у человека именно его личности.

## 2. Контркультура, субкультура , массовая культура

**Массовая культура** - коммерческий характер, серийность примитивизация отношений между людьми, развлекательность, сентиментальность, культ личности, условность примитивной символики, натуралистическое смакование насилия и секса, жажда обладания вещами.

### Контркультура и субкультура

**Контркультура** - это течение, которое отрицает ценности доминирующей культуры. Термин "контркультура" впервые был использован американским

социологом Теодором фон Роззаком, применявшим его для обозначения новых течений в искусстве, черпавших вдохновение из источников, противопоставляющих себя традиционной культуре. Помимо прочего, контркультура противопоставляла себя тем, что ставила во главу угла чувственно-эмоциональное переживание бытия, находящееся за рамками умозрительно-логических методов познания. Контркультура, как правило, не просто имеет парадигму, отличающуюся от парадигмы доминирующей культуры, но и явным образом противопоставляет себя доминирующей культуре, ставит под сомнение господствующие культурные ценности, нормы и моральные устои, создает свою собственную систему норм и ценностей. Особо ярко выражена контркультура была в “молодежной революции” 1960-х годов, движении хиппи и 70-х панк. В СССР примером контркультуры являлась андерграундная рок-культура.

**Субкультура** - часть культуры общества, отличающаяся от преобладающего большинства, а также социальные группы носителей этой культуры. Субкультура может отличаться от доминирующей культуры собственной системой ценностей, языком, манерой поведения, одеждой и другими аспектами. Различают субкультуры, формирующиеся на национальной, демографической, профессиональной, географической и других базах. Как правило, субкультура проносится человеком на протяжении всей жизни. В частности, субкультуры образуются этническими общностями, отличающимися своим диалектом от языковой нормы. Другим известным примером являются молодежные субкультуры – репперы, эмо, готы, панки, скинхеды и другие.

### **Таким образом:**

1. Культура есть деятельность человека и общества по созданию и сохранению материальных и духовных ценностей, а также результат этой деятельности.

2. К элементам материальной культуры относят мир артефактов, технологии и техническую культуру; к элементам духовной культуры – объективные, интегрирующие и субъективные формы духовности.

3. Субкультурами называют относительно самостоятельные культурные сферы, находящиеся внутри господствующей культуры. Протестные субкультуры формируют контркультуру.

### **Задания для самостоятельного выполнения:**

**Задание 1.** Дайте определение понятию «пайдейя». Укажите на его отличия от понятия «культура» ?

**Задание 2.** подготовьте доклад или презентацию на одну из тем: «Массовая культура», «Контркультура», «Субкультура».

**Задание 3.** Составьте сравнительную таблицу: «Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии»

### **Форма контроля самостоятельной работы:**

- Участие в дискуссии.
- Проверка рабочей тетради.
- Проверка списка определений ключевых понятий по данной теме.
- Представление доклада, презентации

### **Вопросы для самоконтроля по теме:**

1. Вид духовного производства в области эстетического освоения мира -
2. Природа, обработанная человеком в целях удовлетворения тех или иных потребностей -
3. Механизм развития культуры можно охарактеризовать с помощью следующих понятий:
4. Употребление понятий «культура» и «цивилизация» приобрело устойчивый характер в философии:
5. Уровень развития материальной и духовной культуры -
6. Установите соответствие между понятиями и их определениями:
  - 1) культура а) исторически определенный тип общества, представляющий собой особую ступень в его развитии
  - 2) цивилизация в) природа, обработанная человеком в целях удовлетворения тех или иных потребностей
  - 3) общественно-экономическая формация между людьми в процессе общественного производства
  - 4) способ производства д) уровень развития материальной и духовной культуры
  - 5) производственные отношения е) исторически конкретное единство производительных сил и производственных отношений

### **Умения, сформированные у студента после изучения темы:**

1. Умеет находить нужную информацию из множества источников.
2. Анализирует и сопоставляет различные точки зрения на философию.
3. Умеет из множества мнений выбрать самое существенное.
4. Способен делать выводы и умозаключения.
5. Находит аргументы и факты для подтверждения своего мнения.

6. Умеет определять значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
7. Умеет определять соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
8. Умеет связывать философию со своей будущей профессиональной деятельностью.

**1. Оценочные материалы**  
**4.1. Задание для проведения текущей аттестации**

**Контрольная работа №1**  
**Тема 1.2 Философия Древнего мира и средневековая философия**

**Вариант 1**  
**Максимальный балл -20**  
**Проверяемые результаты обучения: У.1, З.1, З.2**

**Задание 1. Определите, кому принадлежат высказывания**

1. Я знаю, что ничего не знаю.
2. Он посоветовал афинянам принять постановление: «Считать ослов конями»; когда сочли нелепостью, он заметил: « А ведь вы простым голосованием делаете из невежественных людей - полководцев».
3. Если настало тебе время переносить неприятности – неси их бодро, а не как осел, противясь, стеною и изнемогая под напором кнута.
4. Смерть не имеет никакого отношения к нам, ибо то, что разложилось, не чувствует, а то, что не чувствует, не имеет к нам никакого отношения. Пока мы есть, смерти нет, а когда есть смерть, то уже нет нас».
5. Я ем, чтобы жить, а другие люди живут, чтобы есть.
6. Не делать другим, чего не желаешь себе

6 баллов \_\_\_\_\_

**Задание 2. Приведите в соответствие**

1. Когда отец привел его учиться к Сократу, великий мудрец рассказал, что накануне ночью видел во сне белого лебедя – знамение, что у него будет новый ученик, который в будущем станет одним из самых просвещенных мыслителей в мире.
2. (ок. 623 -544 до н.э.), согласно легенде, был сыном правителя небольшой области в северо – восточной Индии. Он воспитывался в роскоши, ничего не

зная о страданиях. Но однажды, выйдя за пределы дворца, он поочередно увидел старика, больного и похоронную процессию.

3. Этот философ был хранителем государственного архива при династии Чжоу и чрезвычайно образованным человеком. В знак протеста против интриг, смут и войн в государстве он покинул страну. На пограничной заставе его попросили оставить что – либо стране он передал начальнику стражи рукопись «Дао дэ цзин» (Книга о пути и силе).

4. Этот философ родился в богатой аристократической семье. Вопреки желанию родителей Фома вступает в нищенствующий орден доминиканцев. Пытаясь образумить Фому, родители заточили его в башне фамильного замка, где тот провел больше года, но не отказался от своего выбора.

а) Сиддхартха Гаутама

б) Фома Аквинский

в) Платон

г) Лао – цзы

4 балла \_\_\_\_\_

### Задание 3. Назовите имя

1. Назовите настоящее имя Платона, почему ему дали такое прозвище?
2. Лао – цзы – что означает его имя?
3. Каким животным называли себя киники и Диоген и почему?
4. По преданию, у духовных истоков древнегреческой цивилизации стоят семь мудрецов, назовите их имена.

4 балла \_\_\_\_\_

### Задание 4. Определите, кто автор учения

1. К избавлению от страданий – нирване – ведет «восьмеричный путь». У этого пути несколько этапов: праведное знание, жизнь – страдание, причина страданий – ниши желания, прекращение страданий есть подавление желаний.

2. Будучи блестящим математиком, он поставил число в центр своих философских размышлений, числа – основа и начало всякой вещи и Вселенной в целом: суть каждого явления может быть записана в цифровом ряде. Смена времен года, движение светил, циклы развития жизни, музыкальная гармония – все подчиняется соответствующим математическим закономерностям.

3. Среди его произведений известны такие диалоги, как «Государство», «Пир», «Федон», «Федр». Исходный путь размышлений Платона можно

представить следующим образом: «Может ли быть совершенным мир, где столько зла и горя, где убивают мудрецов и возвышают обманщиков? Если творец всемогущ идеален , но как он мог создать столь несовершенный мир?»

3 балла \_\_\_\_\_

### **Задание 5.**

#### **Категория – надписи на зданиях, памятниках**

1. Какая надпись была над входом в академию и почему?
2. Какая фраза знаменитая Сократа была выбита на фронте храма Аполлона в Дельфах?
3. На этом памятнике была надпись « Даже бронза ветшает со временем, но слава твоя, Диоген, во веки не пройдет, ибо лишь ты сумел убедить смертных, что жизнь сама по себе достаточна, и указать наипростейший путь жизни», опишите этот памятник.

3 балла \_\_\_\_\_

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 18-20 баллов – оценка 5

15-18 баллов – оценка 4

12-14 баллов - оценка 3

Менее 12 баллов – работа не зачтена

**Контрольная работа №1**  
**Тема 1.2 Философия Древнего мира и средневековая философия**

**Вариант 2**  
**Максимальный балл -20**  
**Проверяемые результаты обучения: У.1, З.1, З.2**

**Задание 1. Определите, кому принадлежат высказывания**

1. Платон мне друг, но истина дороже.
2. Однажды некто попросил у тирана Дионисия денег. Тот заметил: «Ты ведь говоришь, что мудрец не ведает нужды». – «Дай мне денег, - перебил Аристипп, - а потом мы разберем этот вопрос» - и, получив деньги, сказал: «Вот видишь, я и вправду не ведаю нужды».
3. Возвышая духовное и принижая материальное, он часто повторял: «Я стыжусь своего тела».
4. На вопрос, какое вино ему вкуснее пить, он ответил: «Чужое».
5. Молодым людям следует почаще смотреться в зеркало: красивым – чтобы не срамить своей красоты, безобразным – чтобы воспитанием скрасить безобразие.
6. Все хотят быть блаженными, но не все могут.

6 баллов \_\_\_\_\_

**Задание 2. Приведите в соответствие**

1. Этот философ был приглашен ко двору царя Филиппа в качестве воспитателя юного Александра Македонского. Существует такое высказывание Александра о своем учителе: «Я чту учителя наравне со своим отцом, так как если отцу я обязан жизнью, то ему тем, что дает ей цену». **(Аристотель)**
2. Родился в знатной, но обедневшей семье, когда его отцу было почти 70 лет. Через два года отец умер, оставив семью без средств к существованию. В детстве Кун Фу –цзы был вынужден зарабатывать на жизнь трудом сторожа и пастуха. В 15 лет живой ум и потребность в учебе подтолкнули его к самообразованию. Благодаря своим знаниям он получил место чиновника в царстве Лу.

3. Этот философ родился в 354 г. в Северной Африке, которая тогда была частью Римской империи, в нумидийском городе Тагасте, а умер в 430 г. , прожив 76 лет. На его глазах рухнула великая империя, а за годы жизни сменилось двадцать императоров. Долгие годы был священником в Италии, а после рукоположения в епископы вернулся в родную ему Африку, в город Гиппон. Он умер в то время, когда его город осаждали вандалы. Основные произведения «Исповедь» и «О граде Божиим».

4. Он начал свою сознательную жизнь с того, что пошел к дельфийскому оракулу и спросил, как ему нужно жить. Предсказатель ответил, что нужно произвести переоценку ценностей. Философ понял это по – своему и начал чеканить фальшивые монеты, попался и был отдан в рабство. (**Диоген**)

а) Кун Фу –цзы

б) Августин

в) Диоген

г) Аристотель

4 балла \_\_\_\_\_

### Задание 3. Назовите имя

1.Его настоящее имя Сиддхартха Гаутама , как стали позже его называть и почему?)

2.В 386 г. до н. э. Платон основал в Афинах школу, получившую название Академия. Почему школа названа именно так?

3.По преданию, у духовных истоков древнегреческой цивилизации стоят семь мудрецов, назовите их имена.

4.Какое прозвище получил Августин Аврелий? Почему?

4 балла \_\_\_\_\_

### Задание 4. Определите, кто автор учения

1.Традиции воплощены в ритуалах, нормах вежливости. Если человек будет строго соблюдать все предписания, то в его поведении не окажется места для конфликтов и зла. Благовоспитанность связана с почитанием предков. Его ученики , записав мысли составили книгу «Лунь –юй» (Беседы и суждения)

2. В споре истина рождается, и ее необходимо правильно принять. Умение принимать истину он называет **майевтикой** (по – гречески – искусство принимать роды.)Важным элементом философии является сомнение. Он в споре всегда использует иронию.

3. Список работ «Физика», «Метафизика», «Политика», «Этика», Трактат «О душе». Политика тесно связана с этикой: правитель должен придерживаться правил морали и, как глава семьи, быть справедливым домохозяином.

3 балла \_\_\_\_\_

### **Задание 5.**

#### **Категория – надписи на зданиях, памятниках**

1. Какая надпись была над входом в академию и почему?
2. Какая фраза знаменитая Сократа была выбита на фронте храма Аполлона в Дельфах?
3. На этом памятнике была надпись « Даже бронза ветшает со временем, но слава твоя, Диоген, во веки не пройдет, ибо лишь ты сумел убедить смертных, что жизнь сама по себе достаточна, и указать наипростейший путь жизни», опишите этот памятник.

3 балла \_\_\_\_\_

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 18-20 баллов – оценка 5

15-18 баллов – оценка 4

12-14 баллов - оценка 3

Менее 12 баллов – работа не зачтена

## Контрольная работа № 2

### Тема 1.4. Современная философия

#### Вариант 3

Максимальный балл -30

#### Проверяемые результаты обучения: У.4, З.5

1. Какое философское течение рассматривает человека как существо, «заброшенное в мир», жизнь которого трагична, проблематична, временна и абсурдна?

- а) экзистенциализм;
- б) позитивизм;
- в) неотомизм;
- г) прагматизм

2. ... создал патриотическую идеологическую систему, которая утверждала принципы соборного единения народа, морально-этические нормы и ценности русского человека, национального мирозерцания, идеал Отечества («Святая Русь»):

- а) Григорий Сковорода;
- б) Андрей Рублев;
- в) Сергей Радонежский;
- г) Владимир I Святой.

3. Религиозно-философское обоснование идеи единства Русского государства во главе с его исторически сложившимся центром – Москвой (идеи «Москва – Третий Рим») содержится:

- д) в сочинении Иосифа Волоцкого «Просветитель или Обличение ереси жидовствующих»;
- е) в «посланиях» монаха Псковского Спасо-Елеазарова монастыря Филофея;
- ж) в «Соборном Уложении» Ивана III;
- з) в сочинениях афонского учёного монаха Максима Грека, прибывшего на Русь для участия в переводах и сверке богослужебных книг.

4. Первым русским философом считается:

- д) игумен Троице-Сергиевского монастыря Сергей Радонежский (1321–1392), благословивший московского князя Дмитрия Донского на Куликово сражение с татарами;
- е) Андрей Рублев (1360–1430), иконы которого предстают перед нами как «философия в красках»;
- ж) киевский митрополит Илларион (XI в.), создавший проповедь-молитву «Слово о законе и благодати»;
- з) Григорий Сковорода (1722–1794), критиковавший официальную религию за её догматизм и схоластику.

5. Одним из основных принципов познания сторонники позитивизма считают:

- а) интенциональность;
- б) инструментализм;
- в) верификацию;
- г) интерпретацию.

6. Согласно учению О. Конта развитие человеческого общества проходит последовательно три стадии или состояния человеческого духа:

- а) мифологическую – философскую – позитивную;
- б) теологическую – метафизическую – позитивную;
- в) религиозную – натуралистическую – позитивную;
- г) философскую – позитивную – религиозную.

7. Идеи исихазма (религиозно-этического учения о превосходстве духовных начал над материальными) высказывались в XVI веке:

- а) представителем нестяжателей – Нилом Сорским;
- б) представителем иосифлян – Иосифом Волоцким;
- в) представителем Избранной Рады – Андреем Курбским;
- г) представителем «ближнего круга» Ивана IV – монахом Сильвестром.

8. Заложив основу русской философской антропологии (трактат «О человеке, его смерти и бессмертии»), ... попытался применить материалистическую методологию к анализу явлений психики и духовности, но пришел к идеям, схожим с идеями Платона (о вечности души и переходе ее от одного тела к другому):

- а) М.В. Ломоносов (1711–1765);
- б) А.С. Хомяков (1804–1860);
- в) К.С. Аксаков (1817–1860);
- г) А.Н. Радищев (1749–1802).

12. Истину П.А. Флоренский понимал как:

- д) нечто очевидное, а потому не нуждающееся в доказательстве;
- е) то, что приносит пользу, выгоду;
- ж) совокупность признанных в данный момент научным сообществом предпосылок, определяющих конкретное научное исследование;
- з) адекватное, подтвержденное практикой отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.

9. Этапы становления русского материализма связаны с именами:

- д) Максима Грека и Филофея;
- е) М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева;
- ж) А.С. Хомякова и К.С. Аксакова;
- з) Нила Сорского и П.Я. Чаадаева.

10. ... поставил вопрос о «русском пути»: или для России не осталось иного пути, кроме западноевропейского, или она пойдет самобытным путем, отвечая на «важнейшие вопросы, какие занимают человечество»:

- д) Т.Н. Грановский;
- е) К.Д. Кавелин;

ж) И.П. Кулибин;

з) П.Я. Чаадаев.

11. С точки зрения представителей эмпириокритицизма задача философии состоит в:

а) обобщении достижений естественных наук;

б) выработке ответов на «вечные» вопросы человечества;

в) «очищении» опыта в научном познании от посторонних представлений;

г) создании целостной картины мира.

12. Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу):

а) истина – то, что доказано;

б) истина – то, что полезно;

в) истина – то, что привычно;

г) истина – то, что непостижимо.

13. ... поставили своей задачей создание самобытной национальной философии, полагая, что Россия – это особый тип цивилизации и культуры, отличный от западноевропейского:

д) Западники (П.В. Анненков, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин);

е) Нестяжатели (Н. Сорский, С. Радонежский, М. Грек);

ж) Славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков);

з) Народники (П. Лавров, П. Ткачёв, М. Бакунин).

14. В религиозно-философском учении А.С. Хомякова ... – свободное единение людей, основанное на христианской любви и направленное на поиски совместного, коллективного пути к спасению, своего рода «неформальный церковный коллективизм», общинность, противопоставленные жёстким иерархическим порядкам официальной церкви:

д) соборность;

е) общественное сознание;

ж) индульгенция;

з) коммуна.

15. Основоположник теории «русского социализма» – А.И. Герцен (1812–1870) – критиковал ... за то, что судьбу конкретной личности тот принес в жертву абсолютной идее (западная цивилизация богата внешними формами, но бедна человеческим содержанием – вот почему влияние европейской цивилизации опасно для всех народов):

д) материализм Маркса;

е) идеализм Гегеля;

ж) агностицизм Беркли;

з) скептицизм Юма.

16. Три главных направления народничества:

д) консерватизм (К.Н. Леонтьев), персонализм (Н.А. Бердяев), онтологизм (С.Л. Франк);

е) анархистское (М.А. Бакунин), пропагандистское (П.Л. Лавров), заговорщическое (П.Н. Ткачёв);

ж) философия права (И.А. Ильин), философия культуры (Г.П. Федотов), философия истории (Н.Я. Данилевский);

з) марксистское (Г.В. Плеханов), диалектическое (А.М. Деборин), «механистическое» (И.И. Скворцов-Степанов).

17. Принцип единства Вселенной, всего сущего, высший принцип организации бытия в философии В.С. Соловьёва получил название:

д) триединства;

е) пантеизма;

ж) космизма;

з) всеединства.

18. Н.А. Бердяев называет человека:

д) носителем разума;

е) «экзистенциальным центром», наделённым свободой;

ж) идеальным центром «я»;

з) символическим существом.

19. Термин «ненасилие» в мировоззрении Л.Н. Толстого следует понимать как:

д) бездействие, подобное «недеянию» Лао-цзы;

е) сотворение добра;

ж) непричинение зла другому;

з) середина между добром и злом.

20. Нравственным идеалом Ф.М. Достоевского была идея:

д) анархизма;

е) нигилизма;

ж) национализма;

з) всечеловечности («Соборного всеединства во Христе»).

21. ... утверждал, что на основе использования достижений науки и техники человечество должно включиться в «общее дело» по преодолению смерти, достижению бессмертия и воскрешению предков:

д) С.Н. Булгаков;

е) В.И. Вернадский;

ж) К.Э. Циолковский;

з) Н.Ф. Фёдоров.

22. ... явился одним из первых теоретиков освоения человеком космического пространства, считал космос живым и разумным, был сторонником идеи вечности, несотворимости материи:

- д) А.Л. Чижевский;
- е) В.И. Вернадский;
- ж) К.Э. Циолковский;
- з) Н.Ф. Фёдоров.

23. ... развил учение о биосфере и коэволюции биосферы и человека, обосновал переход биосферы в ноосферу (сферу разума):

- д) В.И. Вернадский;
- е) А.Л. Чижевский;
- ж) К.Э. Циолковский;
- з) Н.Ф. Фёдоров.

24. Суть теории «русского социализма», по Герцену, составляет соединение ... и «русского быта», надежда на исторические особенности молодой русской нации, а также на социалистические элементы сельской общины и рабочей артели:

- д) русского православия;
- е) западной науки;
- ж) идеологии народничества;
- з) идеи «Москва – Третий Рим».

25. В главном философском произведении Н.Г. Чернышевского – «Антропологический принцип в философии» (1860) обосновывается положение о:

- д) неизменности сущего, пребывающего во всех своих изменчивых формах;
- е) множественности миров, бесконечности мира в пространстве и времени;
- ж) обусловленности хода мирового развития движением абсолютной идеи;
- з) материальном единстве мира и объективном характере законов природы.

26. Основание психоанализа как философской концепции связано с именем.

27. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

- а) исследование философских письменных памятников;
- б) современная интерпретация древних идей;
- в) толкование и осмысление текста;
- г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

28. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:

- а) мышлением;
- б) бессознательным;
- в) разумом;
- г) рассудком.

29. Какой принцип философии Фомы Аквинского лежит в основе современного неотомизма?

- а) принцип социального прогресса;
- б) принцип агностицизма – непознаваемости мира;
- в) принцип свободы человеческой личности;
- г) принцип гармонии между верой и разумом

30. Согласно Фрейду, структура человеческой личности

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 26-30 баллов – оценка 5

20-25 баллов – оценка 4

15-19 баллов - оценка 3

Менее 15 баллов – работа не зачтена

**Тема 1.4. Современная философия**  
**Вариант 1**  
**Максимальный балл -30**  
**Проверяемые результаты обучения:У.4, З.5**

1. Одним из основных принципов познания сторонники позитивизма считают:

- а) интенциональность;
- б) инструментализм;
- в) верификацию;
- г) интерпретацию.

2. Согласно учению О. Конта развитие человеческого общества проходит последовательно три стадии или состояния человеческого духа:

- а) мифологическую – философскую – позитивную;
- б) теологическую – метафизическую – позитивную;
- в) религиозную – натуралистическую – позитивную;
- г) философскую – позитивную – религиозную.

3. Какое философское течение рассматривает человека как существо, «заброшенное в мир», жизнь которого трагична, проблематична, временна и абсурдна?

- а) экзистенциализм;
- б) позитивизм;
- в) неотомизм;
- г) прагматизм.

4. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

- а) исследование философских письменных памятников;
- б) современная интерпретация древних идей;
- в) толкование и осмысление текста;
- г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

5. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:

- а) мышлением;
- б) бессознательным;
- в) разумом;
- г) рассудком.

6. Какой принцип философии Фомы Аквинского лежит в основе современного неотомизма?

- а) принцип социального прогресса;
- б) принцип агностицизма – непознаваемости мира;

- в) принцип свободы человеческой личности;
- г) принцип гармонии между верой и разумом.

7. ... создал патриотическую идеологическую систему, которая утверждала принципы соборного единения народа, морально-этические нормы и ценности русского человека, национального мирозерцания, идеал Отечества («Святая Русь»):

- а) Григорий Сковорода;
- б) Андрей Рублев;
- в) Сергей Радонежский;
- г) Владимир I Святой.

8. Религиозно-философское обоснование идеи единства Русского государства во главе с его исторически сложившимся центром – Москвой (идеи «Москва – Третий Рим») содержится:

- и) в сочинении Иосифа Волоцкого «Просветитель или Обличение ереси жидовствующих»;
- к) в «посланиях» монаха Псковского Спасо-Елеазарова монастыря Филофея;
- л) в «Соборном Уложении» Ивана III;
- м) в сочинениях афонского учёного монаха Максима Грека, прибывшего на Русь для участия в переводах и сверке богослужебных книг.

9. Первым русским философом считается:

- и) игумен Троице-Сергиевского монастыря Сергей Радонежский (1321–1392), благословивший московского князя Дмитрия Донского на Куликово сражение с татарами;
- к) Андрей Рублев (1360–1430), иконы которого предстают перед нами как «философия в красках»;
- л) киевский митрополит Илларион (XI в.), создавший проповедь-молитву «Слово о законе и благодати»;
- м) Григорий Сковорода (1722–1794), критиковавший официальную религию за её догматизм и схоластику.

10. Идеи исихазма (религиозно-этического учения о превосходстве духовных начал над материальными) высказывались в XVI веке:

- а) представителем нестяжателей – Нилом Сорским;
- б) представителем иосифлян – Иосифом Волоцким;
- в) представителем Избранной Рады – Андреем Курбским;
- г) представителем «ближнего круга» Ивана IV – монахом Сильвестром.

11. Заложив основу русской философской антропологии (трактат «О человеке, его смерти и бессмертии»), ... попытался применить материалистическую методологию к анализу явлений психики и духовности, но пришел к идеям, схожим с идеями Платона (о вечности души и переходе ее от одного тела к другому):

- а) М.В. Ломоносов (1711–1765);
- б) А.С. Хомяков (1804–1860);
- в) К.С. Аксаков (1817–1860);
- г) А.Н. Радищев (1749–1802).

12. Истину П.А. Флоренский понимал как:

- и) нечто очевидное, а потому не нуждающееся в доказательстве;
- к) то, что приносит пользу, выгоду;
- л) совокупность признанных в данный момент научным сообществом предпосылок, определяющих конкретное научное исследование;
- м) адекватное, подтверждённое практикой отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.

13. Этапы становления русского материализма связаны с именами:

- и) Максима Грека и Филофея;
- к) М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева;
- л) А.С. Хомякова и К.С. Аксакова;
- м) Никола Сорского и П.Я. Чаадаева.

14. ... поставил вопрос о «русском пути»: или для России не осталось иного пути, кроме западноевропейского, или она пойдёт самобытным путем, отвечая на «важнейшие вопросы, какие занимают человечество»:

- и) Т.Н. Грановский;
- к) К.Д. Кавелин;
- л) И.П. Кулибин;
- м) П.Я. Чаадаев.

15. С точки зрения представителей эмпириокритицизма задача философии состоит в:

- а) обобщении достижений естественных наук;
- б) выработке ответов на «вечные» вопросы человечества;
- в) «очищении» опыта в научном познании от посторонних представлений;
- г) создании целостной картины мира.

16. Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу):

- а) истина – то, что доказано;
- б) истина – то, что полезно;
- в) истина – то, что привычно;
- г) истина – то, что непостижимо.

17. ... поставили своей задачей создание самобытной национальной философии, полагая, что Россия – это особый тип цивилизации и культуры, отличный от западноевропейского:

- и) Западники (П.В. Анненков, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин);
- к) Нестяжатели (Н. Сорский, С. Радонежский, М. Грек);
- л) Славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков);
- м) Народники (П. Лавров, П. Ткачёв, М. Бакунин).

18. В религиозно-философском учении А.С. Хомякова ... – свободное единение людей, основанное на христианской любви и направленное на поиски совместного, коллективного пути к спасению, своего рода «неформальный церковный коллективизм», общинность, противопоставленные жёстким иерархическим порядкам официальной церкви:

- и)** соборность;
- к)** общественное сознание;
- л)** индульгенция;
- м)** коммуна.

19. Основоположник теории «русского социализма» – А.И. Герцен (1812–1870) – критиковал ... за то, что судьбу конкретной личности тот принес в жертву абсолютной идее (западная цивилизация богата внешними формами, но бедна человеческим содержанием – вот почему влияние европейской цивилизации опасно для всех народов):

- и)** материализм Маркса;
- к)** идеализм Гегеля;
- л)** агностицизм Беркли;
- м)** скептицизм Юма.

20. Три главных направления народничества:

- и)** консерватизм (К.Н. Леонтьев), персонализм (Н.А. Бердяев), онтологизм (С.Л. Франк);
- к)** анархистское (М.А. Бакунин), пропагандистское (П.Л. Лавров), заговорщическое (П.Н. Ткачёв);
- л)** философия права (И.А. Ильин), философия культуры (Г.П. Федотов), философия истории (Н.Я. Данилевский);
- м)** марксистское (Г.В. Плеханов), диалектическое (А.М. Деборин), «механистическое» (И.И. Скворцов-Степанов).

21. Принцип единства Вселенной, всего сущего, высший принцип организации бытия в философии В.С. Соловьёва получил название:

- и)** триединства;
- к)** пантеизма;
- л)** космизма;
- м)** всеединства.

22. Н.А. Бердяев называет человека:

- и)** носителем разума;
- к)** «экзистенциальным центром», наделённым свободой;
- л)** идеальным центром «я»;
- м)** символическим существом.

23. ... явился одним из первых теоретиков освоения человеком космического пространства, считал космос живым и разумным, был сторонником идеи вечности, несотворимости материи:

- и) А.Л. Чижевский;
- к) В.И. Вернадский;
- л) К.Э. Циолковский;
- м) Н.Ф. Фёдоров.

24. ... развил учение о биосфере и коэволюции биосферы и человека, обосновал переход биосферы в ноосферу (сферу разума):

- и) В.И. Вернадский;
- к) А.Л. Чижевский;
- л) К.Э. Циолковский;
- м) Н.Ф. Фёдоров.

25. Суть теории «русского социализма», по Герцену, составляет соединение ... и «русского быта», надежда на исторические особенности молодой русской нации, а также на социалистические элементы сельской общины и рабочей артели:

- и) русского православия;
- к) западной науки;
- л) идеологии народничества;
- м) идеи «Москва – Третий Рим».

26. В главном философском произведении Н.Г. Чернышевского – «Антропологический принцип в философии» (1860) обосновывается положение о:

- и) неизменности сущего, пребывающего во всех своих изменчивых формах;
- к) множественности миров, бесконечности мира в пространстве и времени;
- л) обусловленности хода мирового развития движением абсолютной идеи;
- м) материальном единстве мира и объективном характере законов природы.

27. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

- а) исследование философских письменных памятников;
- б) современная интерпретация древних идей;
- в) толкование и осмысление текста;
- г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

28. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:

- а) мышлением;
- б) бессознательным;
- в) разумом;
- г) рассудком.

29. Какой принцип философии Фомы Аквинского лежит в основе современного неотомизма?

- а) принцип социального прогресса;
- б) принцип агностицизма – непознаваемости мира;
- в) принцип свободы человеческой личности;
- г) принцип гармонии между верой и разумом

30. Согласно Фрейду, структура человеческой личности включает в себя

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 26-30 баллов – оценка 5

20-25 баллов – оценка 4

15-19 баллов - оценка 3

Менее 15 баллов – работа не зачтена

## Тема 1.4. Современная философия

### Вариант 2

Максимальный балл -30

Проверяемые результаты обучения: У.4, З.5

1. ... развил учение о биосфере и коэволюции биосферы и человека, обосновал переход биосферы в ноосферу (сферу разума):

- н) В.И. Вернадский;
- о) А.Л. Чижевский;
- п) К.Э. Циолковский;
- р) Н.Ф. Фёдоров.

2. Суть теории «русского социализма», по Герцену, составляет соединение ... и «русского быта», надежда на исторические особенности молодой русской нации, а также на социалистические элементы сельской общины и рабочей артели:

- н) русского православия;
- о) западной науки;
- п) идеологии народничества;
- р) идеи «Москва – Третий Рим».

3. В главном философском произведении Н.Г. Чернышевского – «Антропологический принцип в философии» (1860) обосновывается положение о:

- н) неизменности сущего, пребывающего во всех своих изменчивых формах;
- о) множественности миров, бесконечности мира в пространстве и времени;
- п) обусловленности хода мирового развития движением абсолютной идеи;
- р) материальном единстве мира и объективном характере законов природы.

4. Одним из основных принципов познания сторонники позитивизма считают:

- а) интенциональность;
- б) инструментализм;
- в) верификацию;
- г) интерпретацию.

5. Какое философское течение рассматривает человека как существо, «заброшенное в мир», жизнь которого трагична, проблематична, временна и абсурдна?

- а) экзистенциализм;
- б) позитивизм;
- в) неотомизм;
- г) прагматизм.

6. Религиозно-философское обоснование идеи единства Русского государства во главе с его исторически сложившимся центром – Москвой (идеи «Москва – Третий Рим») содержится:

**н)** в сочинении Иосифа Волоцкого «Просветитель или Обличение ереси жидовствующих»;

**о)** в «посланиях» монаха Псковского Спасо-Елеазарова монастыря Филофея;

**п)** в «Соборном Уложении» Ивана III;

**р)** в сочинениях афонского учёного монаха Максима Грека, прибывшего на Русь для участия в переводах и сверке богослужебных книг.

7. Первым русским философом считается:

**н)** игумен Троице-Сергиевского монастыря Сергей Радонежский (1321–1392), благословивший московского князя Дмитрия Донского на Куликово сражение с татарами;

**о)** Андрей Рублев (1360–1430), иконы которого предстают перед нами как «философия в красках»;

**п)** киевский митрополит Илларион (XI в.), создавший проповедь-молитву «Слово о законе и благодати»;

**р)** Григорий Сковорода (1722–1794), критиковавший официальную религию за её догматизм и схоластику.

8. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

а) исследование философских письменных памятников;

б) современная интерпретация древних идей;

в) толкование и осмысление текста;

г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

9. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:

а) мышлением;

б) бессознательным;

в) разумом;

г) рассудком.

10. Идеи исихазма (религиозно-этического учения о превосходстве духовных начал над материальными) высказывались в XVI веке:

а) представителем нестяжателей – Нилом Сорским;

б) представителем иосифлян – Иосифом Волоцким;

в) представителем Избранной Рады – Андреем Курбским;

г) представителем «ближнего круга» Ивана IV – монахом Сильвестром.

11. Заложив основу русской философской антропологии (трактат «О человеке, его смерти и бессмертии»), ... попытался применить материалистическую методологию к анализу явлений психики и духовности, но пришел к идеям, схожим с идеями Платона (о вечности души и переходе ее от одного тела к другому):

- а) М.В. Ломоносов (1711–1765);
- б) А.С. Хомяков (1804–1860);
- в) К.С. Аксаков (1817–1860);
- г) А.Н. Радищев (1749–1802).

12. Истину П.А. Флоренский понимал как:

- н) нечто очевидное, а потому не нуждающееся в доказательстве;
- о) то, что приносит пользу, выгоду;
- п) совокупность признанных в данный момент научным сообществом предпосылок, определяющих конкретное научное исследование;
- р) адекватное, подтвержденное практикой отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.

13. Этапы становления русского материализма связаны с именами:

- н) Максима Грека и Филофея;
- о) М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева;
- п) А.С. Хомякова и К.С. Аксакова;
- р) Никола Сорского и П.Я. Чаадаева.

14. Три главных направления народничества:

- н) консерватизм (К.Н. Леонтьев), персонализм (Н.А. Бердяев), онтологизм (С.Л. Франк);
- о) анархистское (М.А. Бакунин), пропагандистское (П.Л. Лавров), заговорщическое (П.Н. Ткачѳв);
- п) философия права (И.А. Ильин), философия культуры (Г.П. Федотов), философия истории (Н.Я. Данилевский);
- р) марксистское (Г.В. Плеханов), диалектическое (А.М. Деборин), «механистическое» (И.И. Скворцов-Степанов).

15. Принцип единства Вселенной, всего сущего, высший принцип организации бытия в философии В.С. Соловьѳва получил название:

- н) триединства;
- о) пантеизма;
- п) космизма;
- р) всеединства.

16. Н.А. Бердяев называет человека:

- н) носителем разума;
- о) «экзистенциальным центром», наделѳнным свободой;
- п) идеальным центром «я»;
- р) символическим существом.

17. ... явился одним из первых теоретиков освоения человеком космического пространства, считал космос живым и разумным, был сторонником идеи вечности, несотворимости материи:

- н) А.Л. Чижевский;
- о) В.И. Вернадский;
- п) К.Э. Циолковский;
- р) Н.Ф. Фёдоров.

18. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

- а) исследование философских письменных памятников;
- б) современная интерпретация древних идей;
- в) толкование и осмысление текста;
- г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

19. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:

- а) мышлением;
- б) бессознательным;
- в) разумом;
- г) рассудком.

20. Какой принцип философии Фомы Аквинского лежит в основе современного неотолизма?

- а) принцип социального прогресса;
- б) принцип агностицизма – непознаваемости мира;
- в) принцип свободы человеческой личности;
- г) принцип гармонии между верой и разумом.

21. ... создал патриотическую идеологическую систему, которая утверждала принципы соборного единения народа, морально-этические нормы и ценности русского человека, национального мирозерцания, идеал Отечества («Святая Русь»):

- а) Григорий Сковорода;
- б) Андрей Рублев;
- в) Сергей Радонежский;
- г) Владимир I Святой.

22. Какой принцип философии Фомы Аквинского лежит в основе современного неотолизма?

- а) принцип социального прогресса;
- б) принцип агностицизма – непознаваемости мира;
- в) принцип свободы человеческой личности;
- г) принцип гармонии между верой и разумом

23. ... поставил вопрос о «русском пути»: или для России не осталось иного пути, кроме западноевропейского, или она пойдет самобытным путем, отвечая на «важнейшие вопросы, какие занимают человечество»:

- н) Т.Н. Грановский;
- о) К.Д. Кавелин;
- п) И.П. Кулибин;
- р) П.Я. Чаадаев.

24. С точки зрения представителей эмпириокритицизма задача философии состоит в:

- а) обобщении достижений естественных наук;
- б) выработке ответов на «вечные» вопросы человечества;
- в) «очищении» опыта в научном познании от посторонних представлений;
- г) создании целостной картины мира.

25. Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу):

- а) истина – то, что доказано;
- б) истина – то, что полезно;
- в) истина – то, что привычно;
- г) истина – то, что непостижимо.

26. ... поставили своей задачей создание самобытной национальной философии, полагая, что Россия – это особый тип цивилизации и культуры, отличный от западноевропейского:

- н) Западники (П.В. Анненков, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин);
- о) Нестяжатели (Н. Сорский, С. Радонежский, М. Грек);
- п) Славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков);
- р) Народники (П. Лавров, П. Ткачёв, М. Бакунин).

27. В религиозно-философском учении А.С. Хомякова ... – свободное единение людей, основанное на христианской любви и направленное на поиски совместного, коллективного пути к спасению, своего рода «неформальный церковный коллективизм», общинность, противопоставленные жёстким иерархическим порядкам официальной церкви:

- н) соборность;
- о) общественное сознание;
- п) индульгенция;
- р) коммуна.

28. Основоположник теории «русского социализма» – А.И. Герцен (1812–1870) – критиковал ... за то, что судьбу конкретной личности тот принес в жертву абсолютной идее (западная цивилизация богата внешними формами,

но бедна человеческим содержанием – вот почему влияние европейской цивилизации опасно для всех народов):

- н) материализм Маркса;
- о) идеализм Гегеля;
- п) агностицизм Беркли;
- р) скептицизм Юма.

29. Согласно Фрейдю, структура человеческой личности включает в себя

30. Согласно учению О. Конта развитие человеческого общества проходит последовательно три стадии или состояния человеческого духа:

- а) мифологическую – философскую – позитивную;
- б) теологическую – метафизическую – позитивную;
- в) религиозную – натуралистическую – позитивную;
- г) философскую – позитивную – религиозную.

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 26-30 баллов – оценка 5

20-25 баллов – оценка 4

15-19 баллов - оценка 3

Менее 15 баллов – работа не зачтена

### **Контрольная работа № 3**

#### **Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение**

**Вариант 1**  
**Максимальный балл -25**  
**Проверяемые результаты обучения: У.1, З.1,З.2.**

**Задание 1. Ответьте на вопросы теста**

1. Автор философского произведения «Рассуждения о методе» \_\_\_\_\_
2. Познавательная операция, состоящая в фиксировании результатов опыта, наблюдения или эксперимента \_\_\_\_\_
3. Форма знания, содержащая предположение, сформулированное на основе ряда фактов, нуждающееся в доказательствах
  - a) предположение
  - b) загадка
  - c) проблема
  - d) гипотеза
  - e) аксиома
4. Понятие, обозначающее положение, принимаемое без доказательства
  - a) аксиома
  - b) гипотеза
  - c) закон
  - d) теория
  - e) теорема
5. Понятие, обозначающее систему принципов, приемов, правил, требований, которыми руководствуются в процессе познания
  - a) закон
  - b) теория
  - c) гипотеза
  - d) метод
  - e) факт
6. Форма существования знания, характеризующаяся проблематичностью и высокой степенью недостоверности
  - a) закон
  - b) теория
  - c) гипотеза
  - d) принцип
  - e) факт
  - f) аксиома
7. Метод научного исследования, находящийся на стыке эмпирического и теоретического уровней научного исследования
  - a) математическое моделирование
  - b) эксперимент
  - c) наблюдение
  - d) измерение

е) вычисление

8. Метод научного познания, в основе которого лежат чувственные способности человека

а) моделирование

б) анализ

с) наблюдение

д) идеализация

е) описание

9. Метод научного познания, предполагающий испытание изучаемого явления в контролируемых и управляемых условиях

а) дедукция

б) индукция

с) наблюдение

д) эксперимент

е) описание

10. Метод научного познания, результатом которого является формирование таких понятий, как «точка», «прямая», «идеальный газ»

а) индукция

б) дедукция

с) идеализация

д) аналогия

е) наблюдение

10 баллов \_\_\_\_\_

### **Задание 2. Ответьте на вопросы**

1. Научное исследование, направленное непосредственно на объект и реализуемое посредством наблюдения и эксперимента, называется:

2. Основными уровнями научного исследования являются эмпирический и \_\_\_\_\_.

3. Методами эмпирического уровня научного исследования являются:

4. Методами теоретического уровня научного исследования являются:

5... - испытание изучаемых явлений в контролируемых и управляемых условиях.

6... - объединение элементов в единое целое.

7... - мысленное объединение существенных признаков предметов.

8... - переход от общего к частному.

Процесс мысленного отвлечения от ряда свойств и отношений предмета называется \_\_\_\_\_.

8 баллов \_\_\_\_\_

### **Задание 3. Приведите по два примера индукции и дедукции**

4 балла \_\_\_\_\_

**Задание 4. Установите соответствие между понятиями и их определениями:**

- |                |   |
|----------------|---|
| 1) анализ      | а) мысленно конструированное понятие о таких объектах, которые вроде бы не существуют, но имеют прообразы |
| 2) индукция    | в) умозаключение от общего к частному   |
| 3) идеализация | с) расчленение предметов на составляющие их элементы  |
| 4) синтез      | д) умозаключение от частного к общему утверждению   |
| 5) дедукция    | е) объединение элементов в единое целое   |

3 балла \_\_\_\_\_

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 22 -25 баллов – оценка 5

18-21 баллов – оценка 4

14-17 баллов - оценка 3

Менее 14 баллов – работа не зачтена

### **Контрольная работа № 3**

**Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение**

**Вариант 2**  
**Максимальный балл -25**  
**Проверяемые результаты обучения: У.1, З.1,З.2.**

**Задание 1. Ответьте на вопросы теста**

1. Понятие, обозначающее положение, принимаемое без доказательства
  - a) аксиома
  - b) гипотеза
  - c) закон
  - d) теория
  - e) теорема
2. Понятие, обозначающее систему принципов, приемов, правил, требований, которыми руководствуются в процессе познания
  - a) закон
  - b) теория
  - c) гипотеза
  - d) метод
  - e) факт
3. Автор философского произведения «Рассуждения о методе» \_\_\_\_\_
4. Метод научного исследования, находящийся на стыке эмпирического и теоретического уровней научного исследования
  - a) математическое моделирование
  - b) эксперимент
  - c) наблюдение
  - d) измерение
  - e) вычисление
5. Метод научного познания, в основе которого лежат чувственные способности человека
  - a) моделирование
  - b) анализ
  - c) наблюдение
  - d) идеализация
  - e) описание
6. Познавательная операция, состоящая в фиксировании результатов опыта, наблюдения или эксперимента \_\_\_\_\_
7. Форма знания, содержащая предположение, сформулированное на основе ряда фактов, нуждающееся в доказательствах
  - a) предположение
  - b) загадка
  - c) проблема
  - d) гипотеза
  - e) аксиома

8. Форма существования знания, характеризующаяся проблематичностью и высокой степенью недостоверности

- a) закон
- b) теория
- c) гипотеза
- d) принцип
- e) факт
- f) аксиома

9. Метод научного познания, предполагающий испытание изучаемого явления в контролируемых и управляемых условиях

- a) дедукция
- b) индукция
- c) наблюдение
- d) эксперимент
- e) описание

10. Метод научного познания, результатом которого является формирование таких понятий, как «точка», «прямая», «идеальный газ»

- a) индукция
- b) дедукция
- c) идеализация
- d) аналогия
- e) наблюдение

10 баллов \_\_\_\_\_

### **Задание 2. Ответьте на вопросы**

1. Научное исследование, направленное на выявление сущности явлений и процессов, на раскрытие законов, называется:

2. Основными уровнями научного исследования являются \_\_\_\_\_ и теоретический.

3. Общелогическими методами являются:

4. ... - расчленение предметов на составляющие их элементы.

5... - мысленное отвлечение от ряда свойств и отношений предмета.

6... - переход от частного к общему.

7. Метод исследования, состоящий в расчленении предметов на составляющие их элементы, называется \_\_\_\_\_.

8. Метод исследования, состоящий в объединении полученных в результате анализа элементов в единое целое, называется \_\_\_\_\_.

8 баллов \_\_\_\_\_

### **Задание 3. Приведите по два примера индукции и дедукции**

4 балла \_\_\_\_\_

**Задание 4.** Установите соответствие между понятиями и их определениями:

- |                |   |
|----------------|---|
| 1) анализ      | а) мысленно конструированное понятие о таких объектах, которые вроде бы не существуют, но имеют прообразы |
| 2) индукция    | в) умозаключение от общего к частному   |
| 3) идеализация | с) расчленение предметов на составляющие их элементы  |
| 4) синтез      | д) умозаключение от частного к общему утверждению   |
| 5) дедукция    | е) объединение элементов в единое целое   |

3 балла \_\_\_\_\_

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 22 -25 баллов – оценка 5

18-21 баллов – оценка 4

14-17 баллов - оценка 3

Менее 14 баллов – работа не зачтена

## Тема 2.2 Учение о бытии и теория познания

### Вариант 1

Максимальный балл -18

Проверяемые результаты обучения: У.1, З.3, З.4, З.5.

#### Задание 1. Ответьте на вопросы теста

1. Познание в современной философии преимущественно рассматривается как:

- д) способности, умения, навыки в определённой области деятельности;
- е) значимая информация в аспекте деятельности;
- ж) объективная реальность, данная в сознании действующего человека;
- з) обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний.

2. В современной гносеологии объект познания:

- д) существует «сам по себе»;
- е) противостоит субъекту познания;
- ж) в своём определении зависит от концептуальной системы познающего;
- з) является частью самопознающего субъекта.

3. Раздел философии, изучающий проблему бытия, называется:

- д) аксиологией;
- е) методологией;
- ж) онтологией;
- з) антологией.

4. Категория «бытие» вводится в философский обиход:

- д) Парменидом;
- е) Ж.П. Сартром;
- ж) Аристотелем;
- з) Буддой.

5. Понятие ... обозначает реальную основу конкретного мира, проявляющуюся в различных формах существования предметов и явлений:

- д) пространство;
- е) время;
- ж) сознание;
- з) субстанция.

6. В истории философии существовали различные мнения о том, сколько субстанций лежит в основе бытия. Дуалистами называют тех философов, которые:

- д) признают первичность одного из двух начал – материального или идеального;
- е) считают равноправными как материальное, так и идеальное начала;
- ж) утверждают необходимость учёта множественности факторов (начал), определяющих развитие мира;
- з) варианты б и в верны.

7. Основными формами бытия являются:

- д) «взаимодействие между материей и информацией», «выделение и сохранение единства»;
- е) материальное, идеальное, человеческое, социальное;
- ж) объективное, субъективное, имманентное, трансцендентное;
- з) сознательное, бессознательное, подсознательное, духовное.

8. Субъект познания в современной гносеологии – это:

- д) абстрактный индивид;
- е) реальный учёный или философ;
- ж) технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.);
- з) мыслительный коллектив.

9. Практика по своим функциям в процессе познания не является:

- д) основой познания и его движущей силой;
- е) целью познания;
- ж) критерием истины;
- з) успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.

10. Научное познание принципиально отличается от других форм осмысления мира наличием:

- д) субъективизма и предвзятости;
- е) методов – приёмов, способов организации познавательной деятельности;
- ж) веры в непогрешимость авторитетных учёных;
- з) синкретизма, т.е. слитности материального и идеального, субъективного и объективного, природного и человеческого.

11. Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху:

- д) античности;
- е) средних веков;
- ж) Возрождения;
- з) Нового времени.

11 баллов \_\_\_\_\_

**Задание 2. Ответьте на вопросы, высказав свое мнение**

1. Ученик Пиррона Тимон заявлял: «Я чувствую, что вещь сладкая, но не знаю, сладкая ли она на самом деле». Дайте оценку данному высказыванию.

2 балла \_\_\_\_\_

**Задание 3. Проанализируйте следующие определения истины:**

- истина – это то, что приносит пользу, способствует карьере;
- истина – это то, что «экономно описывает объект»;
- истина – это то, что согласуется с правилами и законами логики;
- истина – это результат соглашения между людьми;
- истина – это общепринятая точка зрения;

5 баллов \_\_\_\_\_

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 16-18 баллов – оценка 5

15-17 баллов – оценка 4

12-14 баллов - оценка 3

Менее 12 баллов – работа не зачтена

## Контрольная работа № 4

### Тема 2.2 Учение о бытии и теория познания

#### Вариант 1

Максимальный балл -18

Проверяемые результаты обучения: У.1, З.3,З.4, З.5.

#### Задание1. Ответьте на вопросы теста

1. Познание в современной философии преимущественно рассматривается как:

- и) способности, умения, навыки в определённой области деятельности;
- к) значимая информация в аспекте деятельности;
- л) объективная реальность, данная в сознании действующего человека;
- м) обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний.

2. В современной гносеологии объект познания:

- и) существует «сам по себе»;
- к) противостоит субъекту познания;
- л) в своём определении зависит от концептуальной системы познающего;
- м) является частью самопознающего субъекта.

3. Раздел философии, изучающий проблему бытия, называется:

- и) аксиологией;
- к) методологией;
- л) онтологией;
- м) антологией.

4. Категория «бытие» вводится в философский обиход:

- и) Парменидом;
- к) Ж.П. Сартром;
- л) Аристотелем;
- м) Буддой.

5. Понятие ... обозначает реальную основу конкретного мира, проявляющуюся в различных формах существования предметов и явлений:

- и) пространство;
- к) время;
- л) сознание;
- м) субстанция.

6. В истории философии существовали различные мнения о том, сколько субстанций лежит в основе бытия. Дуалистами называют тех философов, которые:

- и)** признают первичность одного из двух начал – материального или идеального;
- к)** считают равноправными как материальное, так и идеальное начала;
- л)** утверждают необходимость учёта множественности факторов (начал), определяющих развитие мира;
- м)** варианты *б* и *в* верны.

7. Основными формами бытия являются:

- и)** «взаимодействие между материей и информацией», «выделение и сохранение единства»;
- к)** материальное, идеальное, человеческое, социальное;
- л)** объективное, субъективное, имманентное, трансцендентное;
- м)** сознательное, бессознательное, подсознательное, духовное.

8. Субъект познания в современной гносеологии – это:

- и)** абстрактный индивид;
- к)** реальный учёный или философ;
- л)** технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.);
- м)** мыслительный коллектив.

9. Практика по своим функциям в процессе познания не является:

- и)** основой познания и его движущей силой;
- к)** целью познания;
- л)** критерием истины;
- м)** успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.

10. Научное познание принципиально отличается от других форм осмысления мира наличием:

- и)** субъективизма и предвзятости;
- к)** методов – приёмов, способов организации познавательной деятельности;
- л)** веры в непогрешимость авторитетных учёных;
- м)** синкретизма, т.е. слитности материального и идеального, субъективного и объективного, природного и человеческого.

11. Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху:

- и)** античности;
- к)** средних веков;
- л)** Возрождения;
- м)** Нового времени.

11 баллов \_\_\_\_\_

**Задание 2. Ответьте на вопросы, высказав свое мнение**

1. Можно ли утверждать, что горы, реки, моря, звёзды и т.д. – это объективная истина? Что вы видите общего и в чём различие понятий «объективная реальность» и «объективная истина»?

2 балла \_\_\_\_\_

**Задание 3. Проанализируйте следующие определения истины:**

- истина – это общепринятая точка зрения;
- истина – это процесс верного отражения мира в сознании;
- истина – это то, что ясно и чётко мыслится;
- истина – это правдивое, честное высказывание;
- истина – это положение, которое можно непосредственно подтвердить опытом.

5 баллов \_\_\_\_\_

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 16-18 баллов – оценка 5

15-17 баллов – оценка 4

12-14 баллов - оценка 3

Менее 12 баллов – работа не зачтена

## Контрольная работа № 5

### Тема 2.3. Этика и социальная философия

#### Вариант 1

Максимальный балл -14

Проверяемые результаты обучения: У.2,У.3,З.3, З.6,З.7.

#### Задание 1. Выскажите свое мнение по следующим вопросам

1. Какое содержание вы вкладываете в формулу «Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого?».
2. «Из двух зол выбирают меньшее», - гласит русская пословица. «Из двух зол выбирать не стоит», - советует английская пословица. А как думаете Вы?

4 балла \_\_\_\_\_

#### Задание 2. Ответьте на вопросы теста

1. Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, – это:
  - д) индивид;
  - е) индивидуальность;
  - ж) личность;
  - з) субъект.
2. Что имел в виду К. Маркс, когда писал: «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду, она есть совокупность всех общественных отношений»:
  - д) человек – это марионетка в руках общества;
  - е) сущность человека социальна, а не биологична;
  - ж) оригинальность личности не более чем иллюзия;
  - з) изменение общественных отношений меняет личность.
3. В структуру человека как живой системы сегодня не включается:
  - д) психическое;
  - е) социальное;
  - ж) техническое;
  - з) идеальное.
4. Ж.-П. Сартр считает, что «нет никакой природы человека, как нет и Бога, который бы его задумал. Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но и такой, каким он хочет стать».

Можно ли согласиться с философом? За счёт чего, по его мнению, происходит становление человека?

5. Как следует понимать следующее высказывание Э. Фромма из его «Кредо»: «Я верю, что каждый человек представляет всё человечество. Все мы святые и грешники, но ни один не превосходит другого и не судья ему. Все мы прозрели вместе с Буддой, всех нас распяли на кресте вместе с Христом, и все мы убивали и грабили вместе с Чингисханом, Сталиным и Гитлером»?

6. Выберите те черты человека, которые характеризуют его личность: физическая сила, сила воли, ответственность, высокий рост, свобода, развитый художественный вкус, музыкальная одарённость, личное достоинство, разумность, безответственность, голубоглазость, рабская покорность, интеллектуальное богатство, чувствительность к боли, страх высоты, темперамент, математическая одарённость, смелость, самосознание, цепкая память, тучность, трудолюбие.

7. С глобальными проблемами (экологическими, военными и др.), человечество вплотную столкнулось:

- д) в XII–XIII вв.;
- е) в XVI–XVII вв.;
- ж) на рубеже XIX–XX вв.;
- з) на рубеже XX–XXI вв.

8. Глобальные проблемы – это:

д) объективный, естественный процесс распространения достижений «высоких» культур на весь мир, с целью «подъема» «низших» культур на уровень передовых стран Запада;

е) общепланетарные проблемы, которые угрожают самому существованию цивилизации и даже жизни на планете;

ж) господство США над всеми остальными народами и культурами с целью их эксплуатации;

з) процесс дифференциации, обособления локальных цивилизаций, тенденция к размыванию нравственных устоев и потере цивилизационных ценностей, приоритет чувственных наслаждений, ослабление ответственности за продолжение рода.

9. В число глобальных проблем «второго плана» включают:

- д) международный терроризм, наркобизнес и наркоманию;
- е) распространение СПИДа, проблемы здравоохранения в целом;
- ж) предотвращение мировой термоядерной войны, установление ненасильственного мира;
- з) варианты а и б верны.

10. Специфичность глобальных проблем состоит в том, что:
- д) в них переплетаются мировоззренческие, научно-технические, социальные, экономические, политические и др. аспекты;
  - е) они должны рассматриваться с учетом специфики конкретной страны, региона мира;
  - ж) при их анализе участвуют многие науки – физика, химия, биохимия, генетика, антропология, экология, психология и др.);
  - з) для их изучения и разрешения нужны ресурсы, капитальные вложения.

10 баллов

Общий балл \_\_\_\_\_  
Оценка \_\_\_\_\_  
Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 12-14 баллов – оценка 5  
9-11 баллов – оценка 4  
8-10 баллов - оценка 3  
Менее 8 баллов – работа не зачтена

**Тема 2.3. Этика и социальная философия**  
**Вариант 1**  
**Максимальный балл -14**  
**Проверяемые результаты обучения: У.2,У.3,3.3, 3.6,3.7.**

**Задание 1. Выскажите свое мнение по следующим вопросам**

1. О каких условиях добра говорит Л.Н.Толстой: «Если добро имеет побудительную причину, оно уже не добро; если оно имеет своим последствием награду, оно тоже не добро. Добро вне цепи причин и следствий»?
2. Какие варианты противоречий между «хочу», «могу» и «надо» вы готовы найти? «Мы должны быть рабами законов, чтобы стать свободными» (Цицерон). Как вы понимаете это высказывание?

4 балла \_\_\_\_\_

**Задание 2. Ответьте на вопросы теста**

1. В структуру человека как живой системы сегодня не включается:
  - и) психическое;
  - к) социальное;
  - л) техническое;
  - м) идеальное.
2. Как следует понимать следующее высказывание Э. Фромма из его «Кредо»: «Я верю, что каждый человек представляет всё человечество. Все мы святые и грешники, но ни один не превосходит другого и не судья ему. Все мы прозрели вместе с Буддой, всех нас распяли на кресте вместе с Христом, и все мы убивали и грабили вместе с Чингисханом, Сталиным и Гитлером»?
3. Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, – это:
  - и) индивид;
  - к) индивидуальность;
  - л) личность;
  - м) субъект.
4. Что имел в виду К. Маркс, когда писал: «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду, она есть совокупность всех общественных отношений»:
  - и) человек – это марионетка в руках общества;
  - к) сущность человека социальна, а не биологична;

- л) оригинальность личности не более чем иллюзия;
- м) изменение общественных отношений меняет личность.

5. Глобальные проблемы – это:

и) объективный, естественный процесс распространения достижений «высоких» культур на весь мир, с целью «подъема» «низших» культур на уровень передовых стран Запада;

к) общепланетарные проблемы, которые угрожают самому существованию цивилизации и даже жизни на планете;

л) господство США над всеми остальными народами и культурами с целью их эксплуатации;

м) процесс дифференциации, обособления локальных цивилизаций, тенденция к размыванию нравственных устоев и потере цивилизационных ценностей, приоритет чувственных наслаждений, ослабление ответственности за продолжение рода.

6. В число глобальных проблем «второго плана» включают:

и) международный терроризм, наркобизнес и наркоманию;

к) распространение СПИДа, проблемы здравоохранения в целом;

л) предотвращение мировой термоядерной войны, установление ненасильственного мира;

м) варианты *а* и *б* верны.

7. Выберите те черты человека, которые характеризуют его личность: физическая сила, сила воли, ответственность, высокий рост, свобода, развитый художественный вкус, музыкальная одарённость, личное достоинство, разумность, безответственность, голубоглазость, рабская покорность, интеллектуальное богатство, чувствительность к боли, страх высоты, темперамент, математическая одарённость, смелость, самосознание, цепкая память, тучность, трудолюбие.

8. С глобальными проблемами (экологическими, военными и др.), человечество вплотную столкнулось:

и) в XII–XIII вв.;

к) в XVI–XVII вв.;

л) на рубеже XIX–XX вв.;

м) на рубеже XX–XXI вв.

9. Специфичность глобальных проблем состоит в том, что:

и) в них переплетаются мировоззренческие, научно-технические, социальные, экономические, политические и др. аспекты;

к) они должны рассматриваться с учетом специфики конкретной страны, региона мира;

л) при их анализе участвуют многие науки – физика, химия, биохимия, генетика, антропология, экология, психология и др.);

м) для их изучения и разрешения нужны ресурсы, капитальные вложения.

10. Ж.-П. Сартр считает, что «нет никакой природы человека, как нет и Бога, который бы его задумал. Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но и такой, каким он хочет стать».

Можно ли согласиться с философом? За счёт чего, по его мнению, происходит становление человека?

10 баллов

Общий балл \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ Трегубенко Н.В.

Если вы набрали 12-14 баллов – оценка 5

9-11 баллов – оценка 4

8-10 баллов - оценка 3

Менее 8 баллов – работа не зачтена

**Задание для проведения промежуточной аттестации**

## Вариант 1

### Задание 1. Ответьте на вопросы

**Проверяемые результаты обучения: У.1, У.3 З.1, З.6**

#### Текст задания

1. Назовите имя античного философа, о котором пишет А.С.Пушкин. Как называется этическая школа, к которой он принадлежал? Почему проповедуемый им образ жизни, по мнению поэта, не дает счастья? “Меж тем, на милых грозно лая, / Злой циник, негу презирая, / Один всех радостей лишен, / Дышал, от мира отлучен./ Но с бочкой странствуя пустою, / Вослед за мудростью слепою, / Простой чудак был ослеплен; / И, воду черпая рукою, / Не мог зачерпнуть счастья он”.

2. О каких условиях добра говорит Л.Н.Толстой: «Если добро имеет побудительную причину, оно уже не добро; если оно имеет своим последствием награду, оно тоже не добро. Добро вне цепи причин и следствий»?

3. Помните знаменитую фразу А. де Сент-Экзюпери из сказки «Маленький принц»: «Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил»? Согласны ли вы с этим? И что значит «приручить» кого-то? А вы «приручали»? А вас «приручали»?

4. У каждого ли человека есть свобода выбора? Всегда ли у человека есть свобода выбора

#### Условия выполнения задания

1. Место выполнения задания – учебная аудитория
- 2.Максимальное время выполнения задания: 10 минут

#### Критерий оценки

При правильном и полном выполнении задания – 4 балла

### Задание 2. Заполните таблицу

**Проверяемые результаты обучения: У.4, З.5,**

#### Текст задания

Периоды развития схоластики	Основные представители	Ключевые идеи

#### Условия выполнения задания

1. Место выполнения задания – учебная аудитория
- 2.Максимальное время выполнения задания: 10 минут

### **Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 10 балла

### **Задание 3. Ответьте на вопросы теста**

**Проверяемые результаты обучения: У.1, У.2. 3.2, 3.3.3.4.**

#### **Текст задания**

1. Наука о бытии - это ...

- A) онтология
- B) гносеология
- C) антропология
- D) аксиология

2. Наука о развитии и всеобщей связи явлений мира называется:

- A) диалектикой
- B) метафизикой
- C) онтологией
- D) методологией

3. К функциям философии относится:

- A) прикладная
- B) прогностическая
- C) идеологическая
- D) теоретико-познавательная

4. Гносеология - это

- A) греческая богиня
- B) синоним истины
- C) философская идея
- D) раздел философии

5. Наука, которая изучает наиболее общие законы развития природы, общества и познания, называется:

- A) политология
- B) социология
- C) политэкономия
- D) философия

6. Воспитание в духе любви и уважения к человеку - это функция

- A) интегративная
- B) коммуникативная
- C) методологическая
- D) гуманистическая

7. Идея первична, материя вторична, это точка зрения:

- A) материалиста
- B) идеалиста
- C) агностика
- D) рационалиста

8. Некоторые считают, что «Люди, для того, чтобы быть людьми, должны философствовать». Значит ли это, что если Вы не философствуете, значит, Вы не человек?

**Условия выполнения задания**

1. Место выполнения задания – учебная аудитория
2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут

**Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 8 баллов

**Задание 4. Представление презентации**

**Проверяемые результаты обучения: У.2, З.7.**

**Текст задания**

**Тема презентаций: «Субкультура», «Контркультура», «Массовая культура».**

**Условия выполнения задания**

1. Место выполнения задания – учебная аудитория
2. Максимальное время выполнения задания: 3 минут

**Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 5 баллов

Если вы набрали 24- 28 баллов – оценка 5

20-23 балла – оценка 4

15-19 баллов - оценка 3

Менее 15 баллов – работа не зачтена

**Вариант 2.**

## **Задание 1. Ответьте на вопросы**

**Проверяемые результаты обучения: У.1, У.3 3.1, 3.6**

**Текст задания**

1. Кто из перечисленных философов является автором первого специального труда по этике: а) Эпикур, б) Сократ, в) Протагор, г) Аристотель, д) Сенека?

2. Определите, о какой “казни” идет речь в четверостишии поэта Н.А. Некрасова, обозначьте её этическим понятием, дайте ему определение. «Что враги? Пусть клеветуют язвительней, / Я пощады у них не прошу, / Не придумать им казни мучительней, / Той, которую в сердце ношу».

3. Справедлива ли формула «Ты отвечаешь за все?»

4. Почему ответственность личности возрастает вместе с ростом свободы? Существует ли предел ответственности.

**Условия выполнения задания**

1. Место выполнения задания – учебная аудитория

2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут

### **Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 4 балла

## **Задание 2. Заполните таблицу**

**Проверяемые результаты обучения: У.4, 3.5,**

**Текст задания**

<b>Периоды патристики</b>	<b>развития</b>	<b>Основные представители</b>	<b>Ключевые идеи</b>

**Условия выполнения задания**

1. Место выполнения задания – учебная аудитория

2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут

### **Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 10 балла

## **Задание 3. Ответьте на вопросы теста**

**Проверяемые результаты обучения: У.1, У.2. 3.2, 3.3.3.4.**

**Текст задания**

1. Впервые в науке и философии Иммануил Кант (1724–1804) поставил вопрос:

- а) о возможностях познавательных способностей субъекта;
- б) о социальном прогрессе, о наилучшем общественном устройстве;
- в) о разработке универсального метода познания естественных наук, которым смогли бы руководствоваться учёные всех отраслей знания;
- г) о сложности объекта познания философии.

2. По теории Канта, время и пространство:

- а) являются вечными реальными атрибутами субстанции;
- б) не существуют реально, но необходимо предшествуют чувственному опыту;
- в) возникают ситуационно, по мере совершенствования познания мира;
- г) являются неотъемлемыми свойствами единичных вещей.

3. В этике Канта обосновывается нравственный закон, согласно которому человек является «целью в себе», поскольку:

- а) связь между чувственным стимулом и поведением имеет характер прямой необходимости;
- б) человек – это существо, способное к абсолютно свободной автономной мотивации поведения;
- в) человек должен согласовывать свою автономную мотивацию с мотивацией других людей, рассматривая их как средство достижения своих целей;
- г) человек должен согласовывать свою автономную мотивацию с мотивацией других людей, рассматривая их как цель в самих себе.

4. И.Г. Фихте (1762–1814) попытался вывести всё разнообразие форм познания из одного – субъективно-идеалистического начала:

- а) Мирового Духа;
- б) Абсолютного Духа;
- в) Бога, ежесекундно творящего мир посредством собственной воли;
- г) некоего абсолютного субъекта, наделённого бесконечной активной деятельностью, который творит мир.

5. В учении Г.В.Ф. Гегеля (1770–1831) природа, общество, человек, Вселенная порождены:

- а) косной материей;
- б) сверхчеловеком;
- в) Абсолютной Идеей;
- г) Богом.

6. Последний представитель немецкой классической философии, философ-материалист, Людвиг Фейербах (1804–1872), в центр своего учения поставил:

- а) человека, как природное, психофизическое существо;
- б) утопический проект замкнутого «торгового государства»;

в) объективно существующую, но неведомую, непознаваемую основу всех чувственно воспринимаемых и мыслимых предметов;

г) науку о науке – «наукоучение».

7. В чём сходство, а в чём отличие философии от других наук?

8. Функции философии.

**Условия выполнения задания**

1. Место выполнения задания – учебная аудитория

2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут

**Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 7 баллов

**Задание 4. Представление презентации**

**Проверяемые результаты обучения: У.2, З.7.**

**Текст задания**

**Тема презентаций: «Субкультура», «Контркультура», «Массовая культура».**

**Условия выполнения задания**

1. Место выполнения задания – учебная аудитория

2. Максимальное время выполнения задания: 3 минут

**Критерий оценки**

При правильном и полном выполнении задания – 5 баллов

Если вы набрали 24- 28 баллов – оценка 5

20-23 балла – оценка 4

15-19 баллов - оценка 3

Менее 15 баллов – работа не зачтена

## Основы философии

---

---

В комплект КОС внесены следующие изменения:

---

---

---

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании ПЦК \_\_\_\_\_

---

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_).

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Глоссарий**

**Аберрация** — (лат. aberratio уклонение), отклонение от нормы.

**Абсолют** — (от лат. absolutus — безусловный — неограниченный) — безусловное, совершенное начало бытия, свободное от каких-либо отношений и условий (бог, Абсолютная личность — в теизме. Единое — в неоплатонизме и т. п.). Вечная, неизменная первооснова всего существующего (дух. идея, божество).

**Абсолютный дух** — в философской системе Гегеля — заключительное звено развития духа, реализующее самосознание абсолютной идеи. Пройдя этапы субъективного духа и объективного духа, дух восходит к абсолютному знанию.

**Абстрактное** — в диалектической традиции понимается в широком смысле как «бедность», односторонность знания. Связывалось Гегелем с рассудочностью мышления.

**Аксиология** — философское учение о природе ценностей, их месте в реальности, о структуре ценностей мира (то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами) и о структуре личности.

**Амбивалентность** — двойственность, противоречивость чувств, эмоций, испытываемых человеком к одному и тому же объекту.

**Антагонизм** — одна из форм противоречий, характеризующаяся острой непримиримой борьбой враждующих сил, тенденций.

**Антиномия** — противоречие между двумя суждениями, каждое из которых считается в равной степени обоснованным и, как правило, логически выводимым в рамках некоторой концептуальной системы (теории).

**Антропология** (философская) — учение о человеке, его сущности и природе.

**Антропософы** — последователи антропософии — религиозно-окультистского учения о человеке, созданного в начале XX века в России Штейнером и его адептами.

**Апокатагмас** — возвращение вещей в своем былом обличий и состоянии.

**Апофагпичвский** — относящийся к апофатическому богословию, которое базируется на отрицательных утверждениях о Боге, как не имеющем атрибутов, не подлежащем определению, поскольку Он находится вне бытия и качественности.

**Апперцепция** — результат жизненного опыта индивида, обеспечивающий выделение гипотез об особенностях воспринимаемого объекта, его осмысленное восприятие.

**Априорный** — не опирающийся на знание фактов, чисто умозрительный. Априорное утверждение

**Архетип** — беспрецедентная, бессознательная, предшествующая форма, которая, судя по всему, представляет собой часть наследуемой структуры психэ (души), и вследствие этого способна спонтанно проявлять себя везде и в любое время.

**Аскетизм** - термин, обозначающий признание и исполнение — аскезу — предписаний, имеющих целью достижение духовно-нравственного совершенства при помощи подавления телесно-чувственных влечений и желаний и сосредоточенности человека исключительно только на жизни духа. Эти предписания включают в себя существование в бедности, половое воздержание, терпение, отрешенность от суеты мира и т.п.

**Атеизм** — исторически разнообразные формы отрицания, опровержения религиозных представлений и культа и утверждение самоценности бытия мира и человека.

**Аутентичный** — подлинный, исходящий из первоисточника.

**Бессмертие** — существование личности или души после смерти; в более широком смысле — слияние души с Богом или с «мировым духом»; и, наконец, существование личности в сознании потомков.

**Бессознательное** — совокупность психических процессов, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий — особая сфера психического, качественно отличная от сознания. В «философии бессознательного» Э. Гартмана Бессознательное — универсальная основа бытия.

**Благо** — то, что включает в себе определенный положительный смысл. «Высшее Благо» (термин введен Аристотелем, лат. *summum bonum*) — то, в зависимости от чего в философских учениях определялась соотносительная ценность всех других благ: блаженство, «эвдемония» в древнегреческой этике, Единое — у Платона и в неоплатонизме, бог в средневековой схоластике. С кон. 19 в. понятие Благо вытесняется понятием ценности. В более узком смысле Благо в этике — синоним добра.

**Богоискательство** — религиозно-философское течение в среде русской либеральной интеллигенции. Возникло в атмосфере назревавших в предреволюционный период общественных перемен и получило широкое распространение после поражения революции 1905-1907 гг. Предлагалось перестроить современные формы гражданского быта и человеческого существования на основе обновленного христианства. (Представители: Бердяев Н.А., Булгаков С.Н., Мережковский Д.С., Гиппиус З.Н., Минский Н.)  
**Бытие** — философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно. Несводимое лишь к материально-предметному миру, Бытие обладает различными уровнями: органическая и неорганическая природа, биосфера, общественное Бытие, объективно-идеальное Бытие (ценности культуры, общезначимые принципы и категории научного знания и др.), Бытие личности. Вера — принятие чего — либо за истину, не нуждающееся в необходимом полном подтверждении истинности принятого со стороны чувств и разума и, следовательно, не могущее претендовать на объективную значимость.

**Верификация** — в обычном словоупотреблении — доказательство, подтверждение истинности какого-либо положения; в логике и методологии науки: процесс установления истинности научных утверждений

эмпирическими методами проверки.

**Вещь в себе** — философское понятие, означающее вещи, как они существуют сами по себе («в себе»), в отличие от того, как они являются «для нас» в познании; одно из центральных понятий «Критики чистого разума» И. Канта.

**Власть** — в общем смысле, способность и возможность осуществлять свою волю, оказывать определяющее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью какого-либо средства — авторитета, права, насилия.

**Воля** — стремление и способность осуществлять свои желания, достигать поставленных целей; либо власть, возможность распоряжаться. В метафизике и оккультной философии. Воля есть то, что руководит проявленными вселенными в вечности, Воля есть единый и единственный принцип абстрактного вечного Движения, или его воодушевляющая сущность. «Воля есть первая из всех сил», говорит Ван Гельмонт, «... Воля есть атрибут всех духовных существ и выражает себя в них тем эквивалентнее, чем больше они освободились от материи.»

**Герменевтика** — (от греч. *hermeneutikos* — разъясняющий — истолковывающий), искусство толкования текстов (классической древности, Библии и т. п.). учение о принципах их интерпретации; экзегетика. В идущих от В. Дильтея философских течениях кон. 19-20 вв. — учение о «понимании» (целостном душевно-духовном переживании) как методологической основе гуманитарных наук (в отличие от «объяснения» в естественных науках).

**Героизм, героическое** — совершение выдающихся по своему общественному значению действий, отвечающих интересам народных масс, передовых слоев населения и требующих от человека личного мужества, стойкости, готовности к самопожертвованию. С древних времен люди отказывали в героизме тем необыкновенным и ярким действиям, которые не отвечали интересам народа, общественным идеалам.

**Гносеология** — раздел философии, учение о познании, в котором изучаются закономерности и возможности познания, отношения знания (ощущений, представлений, понятий) к объективной реальности, исследуются ступени и формы процесса познания, условия и критерии его достоверности и истинности.

**Гностицизм** — (от греч. *gnostikos* — знающий) — философское учение, признающее возможность познания объективного мира и его закономерностей; религиозное дуалистическое учение поздней античности (1-5 вв.), воспринявшее некоторые моменты христианского вероучения (т. н. иудеохристианский Гностицизм), популярной греческой философии и восточных религий. Гностицизм строго эзотеричен; притязал на «истинное» знание о боге и конечных тайнах мироздания.

**Государство** — основной институт политической системы общества, осуществляющий управление обществом, охрану его экономических и социальных структур, подавление (социальных) противников. Обладав монополией на принуждение в рамках определенной территории, правом на

осуществление от имени всего общества внутренней и внешней политики, исключительным правом издания законов и правил, обязательных для всего населения, правом взимания налогов и сборов.

**Гражданское общество** —

- необходимый и рациональный способ социальной жизни, основанный на праве и демократии; (общественное устройство, при котором человеку гарантируется свободный выбор форм его экономического и политического бытия, утверждаются права человека, обеспечивается идеологический плюрализм. Гражданское общество контролирует государство, которое служит обществу;
- мир интересов, отношений и институтов, призванный предотвращать такие формы государственной организации, при которой внутренние интересы членов общества подменяются интересами государственного аппарата.

**Гуманизм** — исторически изменяющаяся система воззрения, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности — желаемой нормой отношений между людьми.

**Движение** — способ существования материи, в самом общем виде — изменение вообще, всякое взаимодействие объектов. Движение выступает как единство изменчивости и устойчивости, прерывности и непрерывности, абсолютную и относительную.

**Дедукция** — (от лат. deductio — выведение) — вывод по правилам логики; цепь умозаключений (рассуждение), звенья которой (высказывания) связаны отношением логического следования. Началом (посылками) дедукции являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы, имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом — следствия из посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и ее следствия. Дедукция — основное средство доказательства.

**Деизм** — религиозно-философское воззрение, согласно которому Бог, сотворив мир, не принимает в нем какого-либо участия и не вмешивается в закономерное течение его событий.

**Детерминизм** — философское учение об объективной закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.

**Дефиниция** — определение.

**Деятельность** — способ воспроизводства социальных процессов, самореализации человека, его связей с окружающим миром.

**Диалектика** — учение о наиболее общих закономерных связях и становлении, развитии бытия и познания; основанный на этом учении метод мышления. В результате внутренних противоречий появляется новое. Закон

перехода количественных изменений в качественные.

**Диалог** — (dialogue, от греч. dialogos) — разговор между двумя или несколькими лицами; философский термин, используемый в современных онтологических теориях коммуникации для обозначения особого уровня коммуникативного процесса, на котором происходит слияние личностей участников коммуникации.

**Дивергентный** — расходящийся в разные стороны.

**Добро** — основная моральная ценность, нравственная ценность сама по себе.

**Долг** — это категория этики, в которой выражается нравственная задача отдельного индивида, группы лиц, класса, народа в конкретных социальных условиях и ситуациях, становящихся для них внутренне принимаемым обязательством.

**Дуализм** — (от лат. dualis — двойственный) — философское учение, исходящее из признания равноправными двух начал — духа и материи. Противостоит монизму, разновидность плюрализма. Термин введен Х. Вольфом. Один из крупнейших представителей — Р. Декарт.

**Дух** — свободен от конкретных воплощений и вездесущ, легко проникает всюду и столь же легко уходит за любые границы, поэтому он способен доходить до вершин мироздания.

**Душа** — понятие, выражающее исторически изменявшиеся воззрения на психическую жизнь человека и животных. Восходит к древним представлениям об особой силе, обитающей в теле человека и животного (иногда и растения) и покидающей его во время сна или в случае смерти (ср. учение о переселении душ — метемпсихоза). Идеи всеобщей одушевленности космоса (гилозоизм, панпсихизм) явились основой учения о мировой душе (Платон, неоплатонизм). У Аристотеля Душа — активное целесообразное начало («форма») живого тела, неотделимое от него. В теистических религиях Душа человека — созданное богом, неповторимое бессмертное духовное начало.

**Евразийство** — идейно-политическое и философское течение в русской эмиграции 1920-30-х гг. Историко-философская и геополитическая доктрина евразийства, следуя идеям поздних славянофилов, во всем противопоставляла исторические судьбы, задачи и интересы России и Запада и трактовала Россию как «Евразию», особый срединный материк между Азией и Европой и особый тип культуры.

**Жизнь** — одна из форм существования материи, способная к развитию (эволюции). В метафизическом смысле — основной мотив созерцающего мир мышления как содержание переживания человека; жизненная судьба вообще.

**Западничество** — В России в середине 19 в.: общественное течение, представители которого, принадлежа к разным политическим направлениям, признавали, в отличие от славянофилов, западноевропейский капиталистический путь развития приемлемым для России. Представители: П.В. Анненков, В.П. Боткин, Т.Н. Граневский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков.

И.С. Тургенев, П.Я. Чаадаев, Б.Н. Чичерин

**Зло** — противоположность добра. То, что воспринимается как препятствующее жизни, уничтожающее ее или обеспечивающее некоторую ценность, то, что вызывает дисгармонию.

**Знак** — материальный, чувственно воспринимаемый предмет (явление, действие), который выступает как представитель другого предмета, свойства или отношения. Знаки бывают языковыми и неязыковыми. Представление, возникающее в сознании благодаря знаку, есть значение знака; представление, слившееся со своим значением в некое внутреннее единство, есть символ. Важнейший знак для человека — явление.

**Идеал** — (греч. *idea* — идея, понятие, представление) — совершенство, совершенный образец чего-то, высшая цель стремлений, деятельности.

**Идеализм** — направление в философии; считает идею, сознание, дух первичными, а природу, бытие, материю — вторичными.

**Идентификация** — (отождествление) бессознательный процесс, благодаря которому индивид ведет себя, думает и чувствует, как это делал бы другой человек, с которым он себя идентифицирует. Играет важнейшую роль в формировании личности.

**Идеология** — (греч. *idea* — понятие, представление + *логия*) — система идей, взглядов, нравственных, эстетических, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности, выражаются интересы соц. групп.

**Имманентный** — внутренне присущее тому или иному предмету, явлению или процессу свойство.

**Индивид** — (от лат. *individuum* — неделимое) — единичное как противоположность совокупности, массе; отдельное живое существо, особь, отдельный человек, в отличие от стада, труппы, коллектива. В логике И. называют любой объект, обозначаемый единичным, или собственным, именем.

**Индивидуализм** — тип мировоззрения, сутью которого является, в конечном счете, абсолютизация позиции отдельного индивида в его противопоставленности обществу, причем не какому-то определенному социальному строю, а обществу вообще, миру в целом.

**Индустриальное общество** — общество, основанное на развитии крупного промышленного производства, формирующее соответствующую модели рынка, потребителя, социальной организации, науки и культуры. Ориентация людей на постоянный рост объема производства, потребления, знания. Идея роста и прогресса — «ядро» индустриального мифа или идеологии. Экстенсивное развитие производства, «механизация» общественных связей, отношений человека с природой.

**Интеллигибельный** — философский термин, обозначающий объект, постигаемый только умом и недоступный чувственному познанию.

**Интенция** — намерение, цель, направление и направленность сознания, воли, чувства на какой-либо предмет.

**Интерпретация** — (interpretation, от лат. interpretatio — посредничество) — разъяснение, истолкование, раскрытие смысла, значения чего-либо (напр. той или иной акции, решений, действий властей, а также положений и норм различных видов права, статей законов, кодексов, указов и т.д.).

**Императив** (от лат. imperativus — повелительный) — требование, приказ, закон. У И. Канта в «Критике практического разума» — общезначимое нравственное предписание, в противоположность личному принципу (максиме); гипотетический императив имеет силу лишь при определенных условиях, категорический императив — безусловный принцип поведения.

**Истина** — соответствие высказывания реальности, соответствие человеческих знаний действительности, совпадение человеческой мысли и объекта.

**Категорический императив** — центральное понятие этики И. Канта, безусловное общеобязательное формальное правило поведения всех людей. Требуется поступать всегда в соответствии с принципом, который в любое время мог бы стать всеобщим нравственным законом, и относиться ко всякому человеку как к цели, а не как к средству.

**Конфликт** — (лат. conflictus — столкновение) — столкновение противоп. интересов, взглядов или мнений.

**Космизм** — совокупность течений философской и религиозной мысли, ставящие в центр своих исследований проблему космического всеединства всего живого, волю к мистико-интуитивному познанию внеземных пространств.

**Культура** — форма деятельности людей по воспроизведению и обновлению социального бытия, а также включаемые в эту деятельность её продукты и результаты.

**Либерализм** — идейное и общественно-политическое течение, возникшее в европейских странах в 17-18 вв. и провозгласившее принцип гражданских, политических, экономических свобод. Истоки Либерализма — в концепциях Дж. Локка, физиократов, А. Смита, Ш. Монтескье и др., направленных против абсолютизма и феодальной регламентации.

**Либи́до** — преимущественно бессознательные сексуальные влечения, вообще стремления, желания, склонности. К.Г. Юнг в полемике с З. Фрейдом расширяет его до понятия психической энергии вообще, своего рода метафизического принципа психики. Личность — индивидуальный человек как субъект общественной жизни, общения и деятельности, а также — своих собственных сил, способностей, потребностей, интересов, устремлений и т.д.

**Логика** — (от греч. logos — слово, понятие, рассуждение, разум) — наука о законах и операциях правильного мышления, наука о способах доказательств и опровержений. Основателем логики считается Аристотель.

**Максима** — (лат. maxima (regula, sententia) — основное правило, принцип) — краткое изречение, вид афоризма нравственного, этического характера; правило поведения принцип, которым человек руководствуется в своих поступках; обычно выражается в констатирующей или наставительной

форме.

**Материализм** — это одно из направлений в философии, которое исходит из того, что

- мир — по природе своей материален,
- материя, природа, бытие существуют вне и независимо от сознания; материя первична и является источником ощущений, а сознание вторично, производно;
- мир и его закономерности вполне познаваемы.

**Материя** — (латинское *materia*). вещество; субстрат, субстанция; содержание (в отличие от формы). Понятие материи как субстрата вещественного мира было выработано в греческой философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом Материя понималась как чистая потенция. Сформулированное Р. Декартом понятие материи как телесной субстанции, обладающей пространственной протяженностью и делимостью, легло в основу материализма 17-18 вв. Материя — центральная категория, диалектического материализма.

**Мессианизм** — религиозная вера в пришествие Мессии (спаситель, который должен явиться с неба для установления «царства божия»).

**Метафизический** — относящийся к метафизике, надэмпирический, стоящий над всяким возможным опытом, трансцендентный; по Канту, рассмотрение метафизично, если оно «содержит то, что изображает понятие, данное априори».

**Метод** — (от греч. *methodos* — путь исследования — теория, учение), способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности. В философии Метод — способ построения и обоснования системы философского знания.

**Методология** — (от метод и ...логия) — учение о структуре, (логической организации, методах и средствах деятельности; Методология науки — учение о принципах построения, формах и способах научного познания. Мировоззрение — это совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека и вместе с тем жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

**Мистицизм** — пристрастие к мистическому, склонность к неопределенному, неточному мышлению, в тех случаях, когда речь идет о вещах нематериальных.

**Мифология** (от греч. *mythologia* от греч. *mythos* — предание + *logos* — учение) изображение природы, всего мира как населенных живыми существами с их магической, чудесной и фантастической практикой. Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития.

**Монада** — (от греч. топаз — род. п. топ ados — единица, единое), понятие, обозначающее в различных философских учениях основополагающие элементы бытия: число в пифагореизме; единое в неоплатонизме; единое начало бытия в пантеизме Дж. Бруно; психически активная субстанция в монадологии Г.В. Лейбница, воспринимающая и отражающая др. монаду и весь мир.

**Мораль** — (от лат. moralis — нравственный) совокупность ограничений и претензий людей в системе соц. взаимодействия, взаимных свобод и обязательств, эквивалентов в процессах соц. обмена, принимаемых и выполняемых людьми добровольно, без законодательного принуждения; одна из основных форм общественного сознания, достижение гуманистической культуры человека.

**Народничество** — идеология и движение разночинной интеллигенции, отражало антифеодалные интересы крестьянства, выступало одновременно и против пережитков крепостничества, и против буржуазного развития страны.

**Наука** — сфера человеческой деятельности, функция которой — выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению знания, так и ее результат — сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира; обозначение отдельных отраслей научного знания.

**Натурфилософия** — (от лат. natura — природа) — фил. природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее последовательности. Возникла в Древней Греции в досократовский период (милетская школа) и явилась по существу первой ист. формой фил.

**Неофит** — новообращенный в какую-либо религию; новый сторонник какого-либо учения.

**Нигилизм** — позиция абсолютного отрицания. Теоретический нигилизм отрицает саму возможность познания истины. По Ницше — это явление, связанное с переоценкой высших ценностей.

**Ничто** — отсутствие или даже небытие чего-либо, выражавшее в языке при помощи отрицания. Это отрицание может иметь лишь относительный смысл, означая отсутствие свойств, состояний, процессов в определенном нечто, или абсолютный.

**Ноосфера** — сфера взаимодействия природы и общества, в которой человеческая деятельность становится главным определяющим фактором развития.

**Норма** — предписание, образец поведения или действия, заключения о чем-либо или мера оценки.

**Обскурантизм** — крайне враждебное отношение к просвещению и науке, мракобесие.

**Общественный договор** — философская и юридическая доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми.

**Общество** — совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами их взаимосвязи и взаимодействия в целях удовлетворения своих потребностей, характеризующаяся устойчивостью и целостностью, саморазвитием, наличием особых социальных ценностей и норм, определяющих их поведение.

**Объект** — (от лат. *objectum* — предмет) — то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. В качестве Объекта может выступать и сам субъект.

**Онтология** — раздел философии, учение о бытии, в котором исследуются всеобщие основы, принципы бытия, его структура и закономерности.

**Отчуждение** — процесс превращения различных форм человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему.

**Парадигма** — (от греч. *paradeigma* — пример — образец) — (исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение (определенного исторического периода в научном сообществе, система основных науч. достижений (теорий, методов), по образцу которых организуется исследовательская практика ученых в конкретной области знаний в данный период. Смена парадигм представляет собой научную революцию.

**Парадокс** — (от греч. *paradoxes* — неожиданный — странный) — неожиданное, непривычное, расходящееся с традицией утверждение, рассуждение или вывод. В логике — противоречие, полу-(ченное в результате логически формально правильного рассуждения, приводящее к взаимно противоречащим заключениям.

**Патристика** — философия и теология отцов церкви, то есть духовно-религиозных вождей христианства до VII века. Отцы церкви пытались согласовать Священное писание и языческие тексты античных философов.

**Плюрализм** — (от лат. *pluralis* — множественный) — философское учение, согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или оснований знания. Термин «Плюрализм» введен Х. Вольфом (1712).

**Пограничные ситуации** — ситуации, в которых человеческая экзистенция познает себя как нечто безусловное. Пограничные (ситуации наряду с удивлением и сомнением являются источником философии. Мы реагируем на пограничные ситуации маскировкой или отчаянием, сопровождающимися восстановлением нашего самобытия (самосознания).

**Познание** — процесс получения и обновления знаний, деятельности людей по созданию понятий, схем, образов, концепций, обеспечивающих воспроизводство и изменение их бытия, их ориентации в окружающем мире.

**Постмодернизм** — явление, характерное в последние десятилетия для Запада, выразившееся в конструктивной критике принципов классического рационализма и традиционных ориентиров метафизического мышления.

**Право** — система общеобязательных социальных норм, а также отношений,

закрепляемых государством с помощью этих норм и охраняемых им; включает также права, свободы и обязанности человека и гражданина, определяющие правовой статус личности.

**Прагматизм** — (от греч. pragma — род. п. pragmatos — дело, действие), философское учение, трактующее философию как общий метод решения проблем, которые встают перед людьми в различных жизненных ситуациях. Объекты знания, с точки зрения прагматизма, формируются познавательными усилиями в ходе решения практических задач.

**Прогресс** — тип, направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

**Просвещение** — политическая идеология, философия и культура эпохи крушения феодального и утверждения буржуазного строя.

**Рационализм** - философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей.

**Рациональное** — соответствующее законам разума, т. е. законам логики, и соответствующее принятым каким-либо сообществом правилам.

**Религия** — (religion, от лат. religio — благочестие, культ, святыня) — весьма влиятельное миропонимание и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование бога (богов), сверхъестественного.

**Релятивизм** — методологический принцип в теории познания, состоящий в абсолютизации положения об относительности и условности наших знаний.

**Рефлексия** — (от позднелат. reflexio — обращение назад) — размышление, самонаблюдение, самопознание. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов.

**Ригоризм** — (от лат. rigor — твердость, строгость), строгое проведение какого-либо принципа в действии, поведении и мысли, исключающее какие-либо компромиссы, учет других принципов, отличных от исходного, и т.п.

**Сакральный** — (от латинского sacralis — священный), обозначение сферы явлений, предметов, людей, относящихся к божественному, религиозному, связанных с ними, а отличие от светского, мирского, профанного.

**Свобода** — способность человека к активной деятельности в соответствии со своими намерениями, желаниями и интересами, в ходе которой он добивается поставленных перед собой целей. (Семантика — (от греч. semantikos — обозначающий) — значения единиц языка, раздел языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов..

**Сентенция** — (лат. sententia — мысль — изречение, приговор) изречение нравоучительною характера.

**Славянофильство** — в России в середине 19в.: идейно-политическое течение, представители которого противопоставляли исторический путь развития России развитию стран Западной Европы и идеализировали патриархальные черты русского быта и культуры.

**Смерть** — прекращение жизнедеятельности организма, тело которого после этого подвержено действию только законов неорганической природы.

**Смысл** — идеальное содержание, идея, сущность, предназначение, конечная цель (ценность) чего-либо (Смысл жизни, Смысл истории и т. д.).

**Сознание** — человеческая способность идеального воспроизведения действительности в мышлении, высшая форма психического отражения, свойственная общественно развитому человеку и связанная с речью, идеальная сторона целенаправленной деятельности. Выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной.

**София** — в русской религиозной философии (софиологии) творческая премудрость Божия, в которой заключены все мировые идеи и которая носит в своём сердце всю природу и одновременно является идеей самого человечества. Олицетворяет женственное в Боге и является символом тайны мира.

**Справедливость** — категория морально-правового и социально-политического сознания, понятие о должном, связанное с исторически меняющимися представлениями о неотъемлемых правах человека.

**Субстанция** — (лат. substantia — сущность; то — что лежит в основе), объективная реальность; материя в единстве всех форм ее движения; нечто относительно устойчивое; то, что существует само по себе, не зависит ни от чего другого. Субстрат — общая основа всех процессов и явлений.

**Субъект** — (от лат. subjectus — лежащий внизу — находящийся в основе), носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.

**Судьба** — в обыденном сознании неразумная и непостижимая предопределенность событий и поступков. В античности выступала как слепая, безличная справедливость, как удача и случайность, как всеохватывающая непреложная предопределенность. Вера в судьбу часто связывалась с астрологией. Христианство противопоставило идее судьбы веру в божественное провидение. В конце 19 в. понятие судьбы получило распространение в философии жизни. В обыденной речи часто означает: участь, доля, жизненный путь, стечение обстоятельств.

**Схоластика** — (от греч. skolastikos — школьный — ученый), тип религиозной философии, характеризующийся соединением теологическо-догматических предпосылок с рационалистической методикой и интересом к формально-логическим проблемам. Так нередко называли знание, оторванное от реальной жизни.

**Сциентизм** — (от лат. scientia — наука) — абсолютизация роли науки в системе культуры, в духовной жизни общества; в качестве образца берутся естественные науки, математика. Творчество — деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.

**Теизм** — (от греч. theos — бог) — религиозное мировоззрение, исходящее из понимания Бога как абсолютной личности, пребывающей вне мира, свободно

создавшей его и действующей в нем. Признание потусторонности Бога отличает Теизм от панТеизма, признание непрерывной активности Бога — от деизма.

**Телеология** — (от греч. telos — род. п. teleos — цель и ...логия), философское учение, приписывающее процессам и явлениям природы цели (целесообразность), которые или устанавливаются Богом, или являются внутренними причинами природы.

**Теократия** — (от греч. theos — боги ...кратия) — форма правления, при которой глава государства (обычно монархического) является одновременно его религиозным главой.

**Теология** — (от-греч. theos — Бог и ...логия) (богословие) — совокупность религиозных, доктрин и учений о сущности и действии Бога. Предполагает концепцию абсолютного Бога, сообщающего человеку знание о себе в откровении.

**Теоцентризм** — идея, по которой основой мироздания является Бог. Все поступки человека имеют смысл тогда и только тогда, когда они связаны с Богом.

**Толерантность** — (лат. tolerantia—терпение) — терпимость, снисходительность к чужим мнениям, верованиям, поведению, обычаям, культуре, чувствам, идеям, один из основных демократических принципов, неразрывно связанный с концепциями плюрализма, свободы и прав человека.

**Традиция** — (от лат. traditio — передача) — элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени.

**Трансцендентальный** — (от лат. transcendens — род. п. transcendentis — выходящий за пределы), в схоластике — предельно общие понятия (вещь, сущее, истина, добро, нечто, единое). В философии Канта — априорные формы познания, организующие опытные данные.

**Трансцендентный** — запредельный по отношению к какой-либо определенной сфере, к миру в целом.

**Утопия** — изображение идеального общественного строя, лишённого научного обоснования.

**Утилитаризм** — (от лат. utilitas — польза — выгода) — принцип оценки всех явлений только с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели.

**Фальсификация** — (позднелат. falsificatio — от falsifico — подделываю) — преднамеренное искажение каких-либо данных.

**Фатализм** — мировоззрение, рассматривающее каждое событие и каждый человеческий поступок как неотвратимую реализацию изначального предопределения, исключающего свободный выбор и случайность.

**Феминизм** — комплекс социально-философских, социологических, психологических, культурологических теорий, анализирующих положение

женщины в обществе.

**Философия** — (от фил... и греч. sophia — мудрость) — форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место в нем человека.

**Фрейдизм** — общее обозначение философско-антропологической и психологической концепции З. Фрейда и всей совокупности, развившихся на ее основе учений и школ. Исходя из учения Фрейда о бессознательном, Фрейдизм стремится свести формы культуры и социальной жизни к проявлениям первичных влечений.

**Ценность** — положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

**Цивилизация** — (civilization, от лат. civilis — гражданский) — высокая степень, уровень общественного развития, материальной и духовной культуры; синоним культуры; совокупность достижений общественного прогресса; общество.

**Экстраполяция** — распространение выводов относительно одной части какого-либо явления на другую часть, на явление в целом, на будущее и т.п.

**Эмпиризм** — направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть представлено либо как описание этого опыта, либо сведено к нему.

**Эндогамия** — заключение браков внутри определенного этноса.

**Этнос** — (от греч. ethnos — народ) — исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая социальная общность людей, объединенных общностью языка, своеобразия культуры, быта, традиций, обычаев, самосознания.

**Явление** — (от греч. ptainomenon — являющееся) — событие, случай, факт, все, что в жизни имеет место и в чем обнаруживается, сказывается сущность, все, что воспринимается чувствами.

## **Информационное обеспечение дисциплины «Основы философии»**

### **1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета философии, или кабинета, оборудованного ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

## **2. Информационное обеспечение обучения.**

Перечень учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы.

### **Основные источники:**

#### **Для преподавателя**

1. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. Основы философии: учебник. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА –М, 2009
2. Кохановский В.П., Матяш Т.П., В.П. Яковлев, Жаров Л.В. Философия для средних специальных учебных заведений: Учебное пособие, 2009
3. Сычев А.А. Основы философии: учебное пособие – Изд. 2-е, испр. \_ М.: Альфа – М: ИНФРА –М, 2009.
4. Энциклопедия мудрости –литературно – художественное издание, издательство «РООССА», 2012

#### **Для студентов**

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студентов сред. Проф. Учеб. Заведений. –М.: Издательский центр « Академия», 2009.
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. –М.: ФОРУМ: ИНФРА –М, 2009.
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие –М.: Университетская книга; Логос.2009

### **Дополнительные источники:**

#### **Для преподавателей**

1. Аникшин В.Г. Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. –Ростов н/Д:Феникс, 2009
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. \_М.: Издательско – торговая корпорация «Дашков и К». 2008

#### **Для студентов**

1. Краткий философский словарь/ Под. ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ – Пресс. 2010
2. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно – издательский центр Владос 2010.

#### **Дополнительные оригинальные тексты**

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. –М.: Мысль. 1986.
2. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль 1972.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. –М.: Мысль. 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. –М.6 Советский писатель. 1991.
5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. М.: Наука. 1977.
6. Фромм Э. Душа человека. \_ М.: Республика. 1992.

Интернет – ресурсы

[www/alleg.ru/equ/philosl/htm](http://www/alleg.ru/equ/philosl/htm)

[ru/ wikipedia/ org/ wiki/ Философия](https://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)